

م نے بران میں کی بریادہ ہی آئے والسمانات کا دیا مندید

قرر امس الدكتور حسين كامل **بهاء الد**ين وزير التعليم ، خفض الحد الابنى لقبول الحاصلين عل الشهادان الفنية المتوسطة بالعامد الفنية التجارية والمتناعية الى ٨٨٪ . بدلا من ٧٠٪ كما تقرر النزول بالحد الادنى للقبول بالعاهد

تلقى امس الرئيس حسنى مبارك والدكتور عاطف صدق

رئيس الوزراء بيان فضيلة الأمام الإكبر الشيخ جاد الحق على

جلا الحق شيخ الازهر والذي يحذر فيه من وثيقة مؤتمر بكم،

للمراة . أشار البيان الى ان وثيقة المؤتمر ،تدعو الى الفجو

والفسق، . كما تلقى سفراء جميع الدول الاجنبية والعربية، والاسلامية بيان شيخ الازهر وعدداً من كتب الفقة والسنة التي

تعارض بشدة ما ورد في وثيقة المؤتمر . أعرب سفراء الدول

الإسلامية عن تقديرهم لبيان شيخ الأزهر . واشأدوا يغيرته على

القيم والمبادىء وتصدى الازهر الشريف للحملات المغرضة

والتي تعثلت في وثيقة مؤتمر بكين . وتلقى الوقد المصرى المشارك

فَى المُؤْتِمِرِ كَتَبِ الفَقَةِ وَالسَّنَّةِ النِّي تَحَدِّر مَن وثيقةَ المؤتمر .

وكانت اجتماعات المنظمات غير الحكومية قد بدأت في بكين

بُحضور ٣٦ الف شخص . بلغَّت المشاركة المصرية والأردنيَّة

أعلى معدلاتها بين المشاركين والمشاركات من الدول العربية .

يشارك اكثر من مائة عضو من كل بلد .

الفترة من غد «الجمعة» وحمل ؟ مستمبر، لبدء المرحلة الثانية إحد

٣١٣ سجة لتجُّهُ

البكانيكا والكهرياء والمعابثوي

والزخراية والنسيجية واللايش الجاهرة، و٣٤٠ نرجة للعجار

الصناعي والكهرباء والعماري

الشيخ جاد الحق

الجزء الأخير

من الحركة

القضياء

محكمة

وتشمل

التفتيش

ورؤساء

مص۔ کہ

المحاكم الابتدائية

بيدا العمل بالحركة

اعتبــارا من اول

اكتوبر، القادم لدة

• تفاصيل الحركة

نظرات في تاريسخ

الاصطهاة الديني:

محاكم التفتيش

(على الصفحة الأخيرة)

ألصالبة والتنوسطة الخاص

(⊜ التفاصيل ص ـ ٤)

إمرائيل ترنع المصار

رئيس مجلس الادارة

تأميل الافاح النصائى ہے منسور لننے لِينسائيسسر» ١٩٩٧

كتب .. طلعت الطرابيشي تقرر تلجيل توقيع اتفاق الرحلة الثالثة والإخيرة مع مندوق النقد الدول الى مناير، ۱۹۹۷ ، يتم بموجب الاتفاق اسقاط ١ ١ عليار بولار . تجسری حسالساً المکومة استکمال تنفیذ بعض التراماتها تجآه المندوق . وتشمل تطبيق الرحلتين الثانية والثالثة ان ضريبة السعات. والتمهيد لتقويم الجنيه كما تشمل خَفَضُ أسعار والد البنوك ، والإسراع

برنامج

کتب ـ محمد زکی : قلم امس متطرفون سلحون بالسطو على محل مجوهرات بمركز مفآغة في النباء اكد مصدر امنى ستول بوزارة الداخلية أن الجناة تمكنوا من الاستبلاء على كمية من الشغولات النهبية وتمكنوا من الهروب . انتقلت قيادات

ساعد رئيس التحرير

المفسر وض على «أريدا»

اعلنت امس اسبرائيل رضع

الحصار الأمنى المغروض منذ

اسبوع على ،أريحا، الخاضعة للحكم الذاتى الفلسطيني . اشار

للظسطينيين بمغادرة المدينة الواقعة في الضفة الغربية . وكانت

اسرائيل قد تعللت مياسباب امنية،

لقرض عملية الحصار منذ ٢٣

وعقب حادث الحالي، وعقب حادث في تفجير اتوبيس اسرائيل في القس

متحدث عسكرى ال

القدس المحتلة _ وكالات الانباء :

* المُعِين } ربيع الأثر ١١١١ قد- ٢١ الضطن ١١١٠ م- ١٥ مسرى ١٧١ق. الحد ١٢٠. المن الله علمة ٥

🛘 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗅

القضائسة الاعل برئاسة رئيس النقض النَّقضُ الجبرَّءُ الاخير من الحركة القضائعة نجديد ندب أعضاء الإدارات لبوزارة العبدل وادارة

شنت امس طلاّرات حلف شمال الاطلنطي ، ثلاث غارات عنيفة على

بأنها الرد المنامس على

سراييفو بالدافع الصربية . واعرب

يسأسوشي اكساشي مبعوث الامم

المتحدة في البوسنة عن تأبيده للغبارات الجوية التي شنتها

طئرات الناتو على اهداف صربية

حول جیب جورازدی وتـوزلا .

ووصف العملية العسكرية بأنها

الإجراء المناسب ردأ على مأسأة

..... (ص ــ ۱۲)

مواقع المدفعية الصربية بتغويض من الأمم المتحدة أنتقاماً لمنبحة

AL-WAFD 🗆 AUGUST 31 1995 🗆 VOL.12,NO.592

أهن المنيا الى موقع الحادث وجارى البحث عنّ الجناة

حراتله الوحن الرحي المصرف الإسلاميح الميز تملكه منوك العطاع العأم والأقتلى ديمر والعاهرة والإدكمن للبادة المصريين والعائرين والأشقاءالعرب

يغدم كافية الخدمات المصرفية طبيقاً للتربية الإيسليبية عسنطريق فروعه الآسية ،

بشاع الجميورية العندارية أسام ملية الظب TETEVAG 21795-1 =

7150754 YEARRY =

۱۳۳۰ کوشیتی OYOYISE. مدينالترج 7-21715

شهادات الإيداع الإسلامية و بالجنية المصرى بأعلم عائد شدى فى السوط لمصنية • دیالدولار الأمریکی -ه ده ٪ سنویک رف كالشلاث شهور المت العماب مغمطراسليا والرول العرمة والعظمة

م السعودية : سنك المقاهرة السعودي . و الكويت : بيت التمويل الكويتى • يك والموظيم : بنك ديك الابسطان ربنك القاهرة " قطر : مصفّ قطر الإصلامي " والعين: بنك العرب الاصلام * اللبنة البنك الإسلام الابنك " به الشارقة : مروينك القاصرة غتع حسابك الحاب وإجرادالتي يوت ويغيم المراسلون نلبية رغيافكم واستعاد اضترابت وموافعاتنا بوا -

ك الرباولاريب حلالاطيب ا

شَارِكَتُ فِي الغَارِآتُ الجويةُ ١٠ طَلَارةً مَقَائلة تَابِعةُ لَلْنَاتُو ، واستَهَدَّفْت البطاريات الصربية المضادة للطائرات وانظمة الاتصال ومواقع الرادار". اعلنت القُنادة الجنوبية لحلف الناتو نجاح العملية العسكرية في تحقيق اهدافها ، وتدمير معظم قواعد المدفعية الصربية واصابتها بأضرار . وعلات جميع المُقتلات الحربية الى قواعدها سللة . وصف ألوئيس الأمريكي بيل كلينتون العملية العسكرية للناتو في البوستة

> تجديدحيس٨ من الأضوان

قرر امس المستشار هشام سرايا المحامى العلم لنيابة امن الدولة العلياً ، تجديد حبس ثمانية من اعضاء جماعة الأخوان المنطلة ٥٠ يوما أخرى . يباشر التحقيقات ياسر رَفَاعي رَئيس النيابة . شمل قرار التجديد محمد عبداللطيف ، ومحمد الصروى ، ومحمد فؤاد ، والسيد العوضى ، وأمين لحه ،، سعد ، ومحمـود عَـلى، والسيـد عبدالمقصود ، ورشاد نجم الدين .

اغتسال طبيب وصبيدني ق هجوم إرهابي بالمنيا

كتبت ـ نجوى عبدالعزيز اغتال مجهولون طبيبا وصاحب صيداية في هجوم بالاسلحة النارية على صيدلية النور بمنشية النصر مركز أبوقرقاص في المنيا اطلق المجهولون النار على الصيدلية من داخل سيارة ميكروباص وتمكنوا من الهروب . لقى الطبيب عصلم جورجى شحاتة وعبدالنور قسطنطين ابوالسعد صاحب الصيدلية مصرعهماء

إسماء دفعة جديدة من المفرج عنهم بالعراق افرجت السلطات العراقية امس عن خمسة وعشرين مسجوناً مصرياً من بين الذين شملهم قرار العفو الرثاسي العراقي . تضم فهيم فهيم محمد البسيوني ، وجعال ابراهيم محمد، وصبال محمد بركات ، وحسن عبدالعليم رزق عوض ، ومحمد عبدالمنعم حميدو وجِمالَ أحمد اسماعيل، وتأجي فرج الله غبريال ، ولحمد محمد محمد حملاء وسامى عبدالوهاب . كما تضم القائمة محمود عبدالرحمن الشيخ وصلاح توحيد مرسى عبدالعال ومحروس محمد جادو ، ومصباح محدد السعيد، ومحمد رمضان اسماعيل ، واشترف عبداللطيف ليراهيم ، وابراهيم احمد أبراهيم ، وعشرى على سنجر ، وحمدى كمال على، وعوض السيد عبدالعزيز

وشَّعبان السيد نوح ، ووصفى

عَشُمُ الله يوسَفُ ، واشرفُ غالَى

مسيحة سند، ومحمود متولي

محدود غربب ، ومحمد على يوسف

سرأييقو . واكد انها ليست اعلان حرب ضد أي طرف في اليوسنة . استمرت علية الناتو الانتقامية ه (البقية ص ۽) ذكريات يسسراج الدين كنف تقدم فؤاد سراج الدين لىفتىدى النحاس بحياته ؟

٠٠ ماذا تنتظر باسيادة الوكيل الأول لوزارة الخارجية ، ومدير مكتب رئيس الجمهورية الشئون السياسية ؟ لاشك انك قرات تصريحات النآئب العام الإسرائيلي تتصدر الصفحة الأولى من والأهرام، صماح أول لمس الثلاثاء، وبدلا من أن تذهب إلى وزارة الخارجية لتطلب سحب السفير المصرى من تل أبيب ، وطرد السفير الاسرائيلي من القاهرة ، ذهبت في المساء الي معسكر الشبك في أبوقس لتقول للشباب الثائر لكرامته كلاما تاعما .. رقيقاً .. مغموساً في ماء الورخ ، وهذا نصبه : وأن مصر حريصة على إجراء تحقيق عادل بشأن الأخبار التي ترددت أخيرا عن قتل

الاسرى المصريين، وذلك لتحديد الوقائع

بالتفاصيل . ومحاسبة المسئولين عنها عند

طرحنا السؤال المهنب جدا على حكومة

إسرائيل: هل صحيح مايقال ومايشاع

وما يذاع وما يتردد عن انكم قتلتم الأسرى

وحرمتموهم ألماء حتى مأتوا عطشا،

وأرغمتموهم على حفر قبورهم بأيديهم ، ثم

أطلقتم عليهم النار ، ثم دفنتموهم وأهلتهم

وجاءنا الجواب على لسان النائب العام الإسرائيلي : نعم ... فعلنا كل ذلك .. ولكن ليس

لكم عنيناً حق .. فالقضية سقطت بالتقادم الرور

اكثر من ٢٠ سنة عليها ... ولا نجد سببا

قانونيا لمحاكمة القتلة .. بل ليس عندي مبرر

لإجراء تحقيق بشان هذه الأفعال أو مرتكبيها

(!!) وعندما سالته وزارة الضارجية

الإسرائيلية _ بناء على طلب وزارة الخارجية

المُصرية _ عن الإجراءات التي سوف يتخذها

ضد الضباط الذين اعترفوا في الوثائق

الإسرائيلية بانهم قتلوا الأسرى المصريين

قل النائب العلم الإسرائيلي ميخائيل بن يائم

إنه لن يتخذ اى إجراء قانوني ضد الضابط

ألاسرائيلي المتقاعد أرييه بيرو رغم اعترافه

بانه قتل ٤٩ أسيرا مصريا خلال حرب ١٩٥٦

لمرور ٤٠ سنة على جريمته . وانه لنفس السبب لن يجرى تحقيقا حول ٣٠٠ اسير مصرى في

حرب ١٩٦٧ بزعم أن قتل الاسرى لا يمكن

تثسيه بجريمة الإيلاة الجماعية التي

هذا هو رد إسرائيل القاطع على السؤال

المهنب جدا الذي طرحته حكومة مصر حول

مصير قتلاها .. وجاء رد النائب العام

الاسرائيلي ـ لافضٌ فوه ـ لن يكون هناكُ

تحقيق .. ولا دياولو .. ورغم هذا الوضوح

السافر ، والتحدى الفاجر ، فلا تزال حكومة

مصر ، بلسان الدكتور اسامة الباز تنتظر إجراء

تحقيق عادل ونزيه في تضية منبحة الأسرى

المصريين حتى تستطيع محاسبة السئولين عن

هذه المذابح .. ولايزال الدكتور اسامة الباز

● ماذا تُنْتَظر بادكتور اسامة ؟ واية محاسبة

ستقوم بها ؟ إنّ أنتظارك سوف يطول كثيرا أ..

وان تسمع سوى رجع الصدى في صحراء

سيناء مرددا صرخات شهدائنا الذين سيقوا إلى

للْجَزَرة في الماضي ، وتضيع حقوقهم في الحاضر

لا تسقط بالتقادم (!!)

المصريين غدرا اثناء حربى

عليهم الرمال ؟؟

الجرائم بانها ،انباء ترددت، بعد أن صارت حقائق مسجلة في الوثائق الإسرائيلية .. وماهي الجهة التي تنتظر منها أن تعدنا بالتفاصيل بعد أن صارت هذه التفاصيل علكا مشاعا للعالم كله (!!) وماذا نفهم من تصريحات الدكتور ألباز مِعد كُلُ الذي جرى وكان ؟

ثبوتهاء وإن مصر لجرت اتصالات معينة

للتعرف على تفاصيل الحعث ومكانه واعداد

●● فَأَى تَحَقِّيقَ عَلَالِ تَنْتَظْرِهِ مَصْرٍ وتحرِص

عليه بعد أن أغلق ملف القضية وسقط حقنا

فيها بالتقادم؟ وهل يليق أن توصف هذه

المسريين وغيرها من المعلومات،

الواضح أن حكومتنا المصرية تريد تمييع القضية وتسعى إلى تضييع الوقت .. والتسك بالحبال الدابية حتى تبرد الثورة المحبوتة .. وتفتر الهمم .. ويزول السخط من نفوس المصريين . وتهدأ الضحة كما هدات كل الغورات والانتفاضات السابقة .. والواضح ان حكومتنا تفعل مايفعله المحامى الخائب عندمآ معجز عن المواجهة فيلجأ الى تطويل إجراءات القضية .. والواضح أن حكومتنا تفعل كل ذلك حتى لا يحدث من جانبها ما يعكر صفو العلاقات الودية بينها وبين حكومة اسرائيل

●● وهذا هو بيت القصيد ... ونحن لا نفهم سر هذه الحساسية المغرطة تجاه إسرائيل . ونحن لا نطالب حكومتنا بعمل معامرة تشنجية ضد إسرائيل ، والكننا مُرفِض هذا الموقف المائع الذي يسعى إلى تمويت قضية تس الكرامة المصرية في الصميم .. فقد ارتكب جيش اسرائيل جريمة ضد الإنسانية تدينها القوانين والأعراف الدولية ، وقد اعترف مرتكبوها بفعلها ولم ينكروها في وثائقهم الرسمية .. إن أبسط فعل من جانبنا هو أن نستدعى السفير الاسرائيلي ونقول له : ارجع إلى ربك فأساله مأبل الأسرى الذين فتلتموهم غيلة وغدرا .. ولا تعد إلينا إلا ومعك شيك _ مقبول الدفع _ عن التعويضات

التى يستحقها اولادنا المغدورون ●● فهل هذا التصرف العادل يغضب أحدا ؟ أن الراى العام العللي يقف إلى جانبنا في هذه القضية التي لطخت العسكرية الاسرائيلية بالعار وجعلت الاحرار في العالم يعيدون النظر في أسطورة بني اسرائيل الذين خدعوا العالم بعدالة قضيتهم ، فإذا بهم لايتورعون عن ارتكاب الجرائم المنافية للاخلاق. وقد نشرت صحيفة طوبوان، الغرنسية دراسة موثقة بالصور عن المعاملة اللا إذ النية للاسرى المصريين خلال حرب ١٩٦٧ ، واختتمتها بالقول : إن مصر لن تسكت على هذه الفضيحة . وانها ستطالب وبحزه -ليس فقط بالاعتذار . ولكن بالتعويضات عن

جرائم الحرب الاسرائيلية (!!) ولكن يبدو أن الصحيفة الغرنسية متقائلة جداً .. ومفرطة الثقة في حكومتنا التي تتمنى إسدال الستأر على هذه الفضيحة بسرعة حتى لاتمس مشاعر أبناء عمومتنا .. ولم املمنا _نحن الرّعابا _ إلا ان نصرح .. ونولول كما تفعل النساء .. ونصيح : وا أسراه (!!)

أثناء النهار .

يتوقع خبراء الارصاد الجوية ، طقساً معتدلًا على السلحل الشمالي ،

وماثلاً للحرارة على الوجه البحرى

والقاهرة ، وشعيد الحرارة جنوباً

◘ النشرة الجوية مص ـ ٤،

سحبت امس مبلحث الجيزة سلاح عضو سلبق من اعضاء مجلس قبادة الثورة . كما تم سحب

اعضاء مجلس ألشعب عبدالحكيم عبيد محمد ويوسف على المندود ومحمد عبدرية الخولي وأحمد على عثمان ومحمد مصطفى خاطر عضو مجلس الشورى ، وكانت وزارة الداخلية قد طالبت المواطنين بتسنيم اسلحتهم في حقة انتهاء الترخيص . ناشيت وزارة الداخلية المواطنين بضرورة التوجه لتسليم اسلمتهم تأتى هذه الإجراءات في اطار قرارات حسن الالفي وزير الداخلية بضرورة انهاء تراخيص حمل السلاح . لن ليس لديهم الدوافع والمبررات القوية لحمله.

سائقه اثناء وتوقه لملم النادي

واصابته بجروح وكعمات. تم

أخطار اللوأء سيد فريد مبير مبلحث الجيزة، وانتقل العقد

(و الرياشة ص ١٢ ـ ١٣)

محمد القاضي وكيل الباهث

فضائح جدیدة بفرع عمر أفندي «قطر»

عمر افندى بقطر اتعت التحقيقات الجهاز المركزى للمحاسبات الى كتب _ فتوح الشاذل : تَصْارِبِ مرفقات الميزانية ، مع تقرير اهدار اموال الدولة في انشاء قرع كشفت تحقيقات الاجهارة العضو النتيب حول حجم قروض عمر أفندى بدولة قطر . اشار تقرين التأسيس والديكور تين وجود

الرقابية عن فضائح جديدة في شركة مليون ريال مفقودة طبقا للتقارير اشل تقرير الجهاز الى تضمن مرَفَقَات الْمِرَانِية 6,0 عليون ريال قطرى قروش التأسيس واليبكور للغرع ، أكد تقرير العضو المنتسب ـيزت، ١١/٢٠١٥٠ مدینة ۱ اگلوبر/الحیالتم عن البرانية وجود ٣٠٥ مليون ريال ٢٤١٣٠٠٢/ ٣٤١ ٥٩ ٥ ٩٥ ١٣٤١ /١٠٠١٢٢ <u> تروض تأسيس فقط ، كما كشف</u> تقبل هيع السراعل تربيع الاستة امصانة لاستة الجهان الركزي تحمل شركة عمر وإستندان واعدادی و شامنوی الندى مبلغ ٤,٥ مليون ريال • ا منح دراسية مجانا ٣ ســـنوات للحاصلين عــاي • ٩ ٪ الإعـدادية قروض بيكور . وكان من المقرر تحميلها للجانب القطرى، طبقاً نشروط التعاقد . اشار الجهاز الى راض ادارة فرع قطر تقديم بيان حول تفاصيل عمليات الصرف بسلاغ من مرتضي منصور ضد رئيس ومدير الزمالك كتب _ مىلاح الدىركى : أتهم مرتضى منصور عضو مجلس ادارة نـادى الزمـالك تقبيل من سن ٥ ,٦ تمهيدي٥ راحضانة المستشار جلال ابراهيم رئيس النادى واللواء انور حسن خبرى مدير الندي بالاعتداء بالضرب على

١٧ شكارع السكماح/المليب ت: ١٤١٥١٥

CALPEDA POMPE EBARA خصم خاص يصل إلى ٣٠٪ بجناحنا بمعرض صحارى ٩٦ بقاعة المؤتمرات بمدينة نصر 1990/9/4= A/57 des EL SHARK = \$45 pH= 1244 \$45 pH 25 ph 26 ph مهندس / جد الصيد ترفق وشركاء المحمدة في الماسية فيتسبط المقطة والم ٦٤ ، ٦٢ شيارع الجمهورية القياميرة عن ، ٩٩١٤٢٧٥ فياكس : ٩٩٠٧٨٠٧

والمحطة مجولات ليس أتى تكلفت عدة ماليين من لجنيهات والمت بتنايتها

من الخرسانات الخاصة بهالا

ومناك شسروخ وتفستت في تترسنانات العنطة والتي

المتحد مؤشراً. وتم تعليل

بينات في الضارج تمهيداً حد الرقف وكانت قد

بالتنات ومنيمات للحزائط

القامطة المجولات حيث

طهرت شروح بها علم ۱۹۹۲

THE THE PROPERTY OF THE PARTY O

طلب إحاطة إلى الأستاذ الدكتور رئيس الوزراء.. للوضوع هو الحراسات الرسمية للخصصة للشخصيات العامة.

أطالبك بتحديد حالات الحراسة ومبرراتها وتكاليفها. فالناس تشعر بالبالغة في الحراسات. فهي من ناحية تكون لحيانا غير مبررة وغير مفهومة.. فتم أشخاص لا يفكر احد في

العنوان عليهم بل ولا يستحقون هذا العنوان. فهم أقل شأنا من التنامر عليهم أو قتلهم..

ولقد أصبح الأمر سهلا. فيكفى للحصول على طاقم الحراسة توجيه النقد أو السباب أو الهجوم الى التيار الاسلامي أو الى الاسلام ثانيه. ويكفي أحيانا الانعاء بالاقتراب من السلطان أو

ولا يخلو الأمر من التناقض الشبيد.. ففي الوقت الذي تتقرر فيسَّهُ الْحَرَّاسَـةُ بِكُلُّـافَةَ عَلَى بَعْضَ لَلْغَـمُّورِيْنَ.. نَجَـدُ بَعْضٍ لِلسَّنُولِينَ، بِلَ البَعْضَ مِنْ كِبَارَ لِلسَّيْوَلِينَ بِعَيْشُونَ فَى بَسَاطُهُ

ويين. بن مجمع من حبر مستولين يحيسون في بساطة شديدة.. يرفضون الحراسات. ويستقبلونك بأنفسهم في بيوتهم بغير عساكر ولا مخبرين ولا حراس.. ومع تلك يشعرون بالأمن وبالأمان.. لأن الحارس هو الله... اللافار مو ضخامة هذه الحراسات.. فبعضها يتكون

..... حسر مو صحامه هده الحراسات.. فبعضها يتكون من السيارات الشيروكي، وسيارات النجدة وللوتوسيكلات، مع أعداد ضحّمة من الأفراد. ويدخل ضمن الحراسة ضباط من الفرق الخاصة.

والحراس بهذه الكشافة بالزمون للجروس في كل مكان.. في

ومعرس بهده مستعد يدرسون منطور من المسات الخ... مكتبه ومسكنه ومكان نزهته وفي الحفالات والناسبات الخ... وهؤ لاء الحراس يجاوزون حدونهم أصيانا. فيخترقون خصوصية جيران المسئول للحروس.. ولا يخلو هنا الاختراق

خصوصيه جيران السنول للجروس.. ولا يخلو هذا الاحتراق احيانا من العنوان ومن الوقاحة.
سيارات الحراسة اثناء السير في موكب السئول تتصرف يخشونة وأحيانا بعنوانية. ينهرون قائدي السيارات التي تصادفهم.. ويأمرونهم بالتوقف أو بالترام جانبي الطريق لإخلائه حتى يمر السئول بسرعة ولا يتعرض لازدحام الرور فيتنون أعصابه، وكأن الطريق العام مملوك لوالد أو والدة بالمرابلة عليا المدرور.

فتتوتر أعصابه، وكأن الطريق العام مملوك لوالد أو والدة المسئول الحروس.
الأمر بالنسبة للبعض لم يعد تأمينا وحراسة بقير ما هو عظمة وأبهة ودمنجهة، فترى للحروس في الناسبات أو أثناء نزهته، وهو يمشي كالطاووس.. وكأنه امبراطور روما وسط حاشيته أو الفرعون يتحرك وسط جنوده وكهنته.
إنني أشفق على أي ضابط شرطة أنفق عليه أبواه لكي يدرس ويتعلم القانون وعلوم الشرطة أنم يتدرب في الفرق الخاصة. وينتهي به للطاف الي التحرك في مسيرة الطاووس. وربما كان هذا الضابط أكبر شأنا من الطاووس الذي لم يقدم الى بلده غير للشاكا، وللصائب و نا نف للا ال

للشاكل وللصائب ونزيف للال. يارئيس الوزراء. أم تسافر الى بلاد العالم للتمدين.. أم تلتق بالوزراء وبالسنولين وكبار ضباط الشرطة ورؤساء تحرير المسيحف والكتساب.. هل صسادفت هناك مسواكب الشسروكي،

وهل تعلم أن هذه البليان تعانى من التطرفين ومن مرتكبي

حـوانث العنف بأكثر مما يحـنث في مـصـر .. ألم تسـمع عن انفجـاري باريس الأخيرين. ألا تعلم أن سيـارة الرئيس الفرنسي

شيراك تقف في إشارة المرور شأن باقى السيارات. يارئيس الوزراء.. ما الذي تنفعه السيارات.. الحراسات.. النفقات باهظة ومن بم الشعب.. ويتم إمنارها بغير مبرر وبغير سبب ويطريقة مبالغ فيها..

مبرر وبعير سبب وبطريقة مبالغ فيها..
يارئيس الوزراء، من يخف على نفسه فليجلس في بيته أو
يعين حراسا على تفقته الخاصة..
فأنتم تعادون الشعب وتعتدون على حياته وعلى حريته
وعلى حقوقه.. ثم أنتم تحتمون من الشعب بحراس تدفع
نفقاتهم من نم الشعب..

د. نعمان جمعة

حديقة القبة الفداوية،

التاريخية في حي الوايلي أصبحت

في حمالة يرثى لهما.. الصنيقمة

أصبحت مليئة بالحفر والطبات..

وللقاعد الموسيقية التاريخية تم تعطيمها .. والأشجار النادرة تم

الفريب أن الحديقة سوجودة

أمام قسم الوايلي بشارع العباسية

وينتشر بها أأباعة الجائلون

وأصحاب الأكشاك للخالفة .. يوجد

تأخل المعيقة أكبر دار للمناسبات

يعسد دار عسمسر مكرم بميسدان

التحرير كما يوجد بها مسجد

حديقة القب الفعاوية

ولو أنصفتم وعنلتم لكنتم في حراسة وحماية الشعب.. قال الإعرابي لعمر ابن الخطاب: اعبلت فأمنت فنمت ياعمرا،.

و الطاووس،

حاشيته، أو الإِقْتَرابَ من مسئول كبير.

ويرأبان الوقفه يطالب اللواء حسن الألق

وزير الداخلية بالن يتابع بنفسه قضي منفقة الزعق الأحيرة التي ثم شيطها منذ أيام بقسم الطرية نبتم ضبط زنبق ر قيمته ١٠ مالايين جنيه يتم تحليله في هيئة الطاقة النزية حاليا . ضياط القس يقومون بجهود كبيرة في التحقيقات ولكن ستابعة الرزير ستكشف عن أيعاد كبيرة وخطيزة في أهم عمليات تهزيب تفوق تهريب الهيروين، في مكاسبها. المتهمون يدعون الجنون.. وتهريب زئيق في صحم رجاجة لليناه الفنازية يدقق عشرات اللايين.. والمانيا كبيرة ولها نفوة

 سد من معيد قدمندج ومناز فن ۱۲ جدمندا ومجر مان الاستندر الراس ا المستوالي الم

duf 8

لحيى دوائر أبحيرة جمش على ١٩٠ فسيل بارض حبي المساورة المحددة المحددة

اللواء منصور عيسوى مساعد أول ورير التخليسة ومسير أمن القَّاهُرَةُ أَكَدَ فَي تَصَرِيحَاتُ لَـ

ات من رئيس الحــــكومة..

مسات مالية اراكز الشباب.

وتحسين للرائق والخدمات بالقرىء ويعد

تطاع لكهرياء والطرق من اهم للناطق التي

تحقّل بافتدلم من النواب، يحصل النواب حقيا على الاف التأسيرات من الهندس

ماهر أباظة وزير الكهرباء لتوصيل التيار

للمناطق للحرومة، وتدعيم شبكات القرئ

للتهالكة وتعيينات الألف من العاطلين.

٠١٩٠ ندان

اللواء حــسن الألفى ورير الناخلية رفض ضغوطا

عنسقة لإتخاذ قرارات

بتسعسيل بعض النوائر

الانتخابية.. لَتَكُنَّى تَفْصِيلًا على بعض الشخصيات

التآبعة المرب الوطني.

بالناسية الضغوط

شنينة على وزير الناخلية

وموقفه ــ حتى الأن كثر

الوزير كان حاسما.

ببرلمان الوفساء أنه لن يسسمج بإقامة أية سرانقات انتخابية في الشوارع مهما كان انتماء للرشح ووعسد بتطبييق القبرار على مُّرشِحي الحربِّ الوطنيِّ البلّ بالى الأحراب الأخرى، كما وعد دعيسوى بمعاهبة للخالفين

وأشار ألى صدور تعليمات التستحقة واضطر السفولون لإحلته النبية بعران رفض أسط ومارات المضية في يعاروا في الإعلان عن بيات المحار الإصماع على ١٨٥ لقرار بكل حرم..

قررت لحكرمة فتع ذرائتها للغلقة منذسنوك لتقييم

القائمة. طاب عاماف صنقى رئيس الوزراء،

من الوزراه والمثولين، تحديد مواعيد ثَابَتَهُ لإنهاء طابات اعضاء الحزب الوطني()

🗨 بنات الرشاري في منح

لرشاري الانتخابية للمواطنين، وزانت نبرة لتصريحات وأرتقعت حرارة الرعود الجسية كما يدك في تنفيذ مشروعات معلقة، منذ سنوات طريلة ، لكسب رد التأخيين ، خالال الأيام

الشنيد يسبب لتتراب سوعد إجراء الانتخابات البرلانية، والتي ومسقها الحللون السياسيون بانها سبتكون اعنف التحايات تشهدها معتنز، بعدال عقبت جميع الأخزاب السيامنيا المعارضة _ وعلى راسها صرب الوقد _ العزم على كوش العركة الانتخابية في ظل الأرضاع الحالية للتحررة بلغل البلاد والتي سببتها سُنَواسَات المكرية الشَّاطئة، وفي ظل القمتايا الساخنة الطريحة على الساحة، والتي من أهمها قضية اغتيال حرية الصحافة وحقوق الإنسان، وقضية قتل إسرائيل للأسرى للمتريين أثناء الحروب، بالإضافة إلى القضايا الدواية والعربية التي تهدد منطقة

وأنت حالة الارتباك إلى وقوع خلافات شنيعة بين قبانات الحزب الوطني اثناء اختيار مرث الْعَرْبِ اللِّنتَعَالِبُ القَاعِيةِ وَتِنورُ الْعَلاقاتِ بِينَ ثَلاثُ تَيَافات رئيسية وهم؛ النكتور يوسف والي الأمين

المام للحرب الوطني وكمال الشاتلي وصفوت الشريف الأمينين للسامنين قيرى الأول فني لفتيار للرشع أن يكون تريبنا وشريفا وله شعبية، في حين أنه ورَقَضَ السَّمَ الرِّينِ الأَمِنيةِ التي تزد من لجسهسرة وزارة الطفليسة أي يعض الرشتمين، ويعتمد التقارير التي تأتي له مِنْ أَسْبَاءِ لِلْمُ الْعَلَاثُ(!) كُمَا يَرْفَضُ حوالي، ترشيخ العينيين والتتخيين في جلس الشوري بينما يري كمنال فشاتلي ترشيخ اعضاء مجلس فشوري وخاصة النتخبين من رجال الأعسال أمرن تكلاد رجال الأمسا للستقلين. كما يحاول الشائلي، فوقاء والزعرة: فتي قطعها البعض لعضاء الشبورى بترشيحهم في انتخابات الشعب، ويرى حسفوت الشريف عيم ترقيع نوان الشرق الرطني الماييق التين هله منوا لمكرب في الدرك النسانية والنين خرجوا عن الالترام المنزين، كريا وي وستصورت فن بهان متمة ترشيع الترام إلى الرئيس جستين مبارك بصفته رئيس الحرب ويرئ التكترو محسود فسريقته وتو الإنارة اللحليبة ومنعنه عندد من للخيانظين أن الدرب الرطني اهمل تقارير للدافظين والقيامات الشببينة والملينة عن خين، في جين به تواهسرب مناذ التي يقيم منا الحافظة والأجهزة للملية المرشحين مِنْ توفير سيارات وقول وإنامة سرفتات للبهاية ولتضييق فبنزة الخلافات بين قيادات الحزب الوطني تراجع كمال الشائلي عن تمسريفاته السابقة بترشيح لكثر من شخص عن الحرب الوطنى في بالزة ولحدة لاستيمان الأعماد الكبيرة التقدمة

للترشيخ، وقرر أن الاختيار سوف يتم



على أساس مرشحين فقط لكل باثرة. وتقريبالم تتنفق فيادات الحنرب الوطني على ورقتة وأحسدة لمرشد المرب، فكل تيانة تتمسك بلفتياراتها في انتظار تبخل الرئيس حسني مبارك لحسم هذه

• من الرجع أن يتم التوانن بين

ساهة والفتادي

عضته النادي البدول للغنادق والانحياد السويسسري

سالتعاون منع كبرى الغنباذق العالمينة والقرى السيباحية

ضرصة دارسيسة للطلبة والبطالبات

للمصنول على ديلوم متكميض في مجال الفضادي

مكاتب امامية . مطبخ وحلواني . مطعم وبار،

" - أن يكون الطالب من الحاصلين عل الثانوية العامة أو الضدقية أو

التجارية أو الصناعية دون التقيد بسنة التخرج أو المجموع

(- الدراسة على أحدث النظم الفندقية بدة ٢٤ شهرا متصلة .

تبريب من الفنايق الكبري والقرى السيلجية

ا ـ تعنَّم الاكليمية خريجيها شهادة معتمدة بالأضافة ال شهادة

أستتول الاكليمية رغاية خريجيها وتوفير فرص العمل بالداخل والخارج

الأوراق والأجراءات

يحب طلب الكتمنان بن بكاتب تشين الكاديبية

● المهنسين ٢ ش الجنية والصلب من ش القلاح بقاطع ش شهاب من مسلوع لينان ت ٦٢٠ -٢٤٧٥ - ٢٤٧٠ ٢٧ / ٢٤٧٥٠ ٢٧ • الناني ١٠ شر حسن كيال افتداد محير الدين أبو العر من ش الشعرير

● الأستنبرية: كليوبة رأ بجوار انتفق الحرب خلف ١١ متفرع من رشدي بك

القردقة حي الوقاء خلف عبارة الغيرور عبللا الإعليمية السويسرية

اليفي ٢٨٣٠٠٤٣/٨٣٢٨٢١ طيط : ت / ٢١٦١٢٢

١ - اجتبار الاختبارات وتبوت اللياقة الضية

٣ ـ فسم خاص لراسبي الثانوية العامة .

1 . توفير اقامة على أعلى مستوى للمغتربين .

FLANTE / FTVT-18 -- D

- 20] OFY- - I | OEVAEL OF

جهاز التكييف رقع أ في أديكا

الباشا والتكييف

سروط

ترشيحات لنكترر برسف ولى وكعال

بتطبيق مواد النستور أنتي تؤيد ترشيع عضر لشورى لجلس الشعب. وأصبحت الملوى الوحيعة لنواب الحسرب الوطني هذه الأيام هي التسريد . على مجلس الشعب بعد أن قشلوا في معرفة نتيجة ترشيحهم من كنترول

سؤال لمجافظ البحيرة مشروع يتم تنفيده مند ٢٢ سنة . . لاذا؟

. • برلمان الوقد يوجه سسؤالا إلى للستشار صلاح عطية محاقظ البحيرة عن اسبأب عنم محاسبة السخولين التهمين بإعدار الل العام في للشروعات الكبري بالحافظة، لقد أدى الفساد لاستمرار العمل ٢٢ سنة في مشروع المسرف المسحى و٢٠ سنة في مشسروع الكريري العلوي.. وضياع لللابين في للشروعات الكبرى الأخرى!!

الشاذلي، ولم يعلن الحرب الوطني أسماه مرشحيه إلافي

الوات الناسب التي يضمن فيه تغريت الفرمة على الأعضاء الذين لم يقع

عليمهم الاختيار في الانضمام إلى

وأتأكل لقيادات الحرب الوطني

حساباتها في اختيار الرشحين، فإن

لتواب المسرب في مسجلس الشعب

حسابات اخرى .. فقد اللق عند كبير من

النواب تهديدا للصرب الرطنى بتقنيم

استقالاتهم من الحرب في حالة عدم

إعلان الترشيمات بمنة كانية تتيح لهم

حرية الاختيار بين الاستمران والامتثال

الأواسر الحزب أو الانتقال للأحزاب أو

خوض للعركة كمستقلين. كما انضم

إلى نواب الشعب عدد كبير من تواب

حملس الشوري من النين حصلوا على

رعود بالترشيح في الانتخابات القامة.

وكشفوا عن تضارب قرارات قيادات

الخزب الوطني، مشيرين إلى أن المكتور

يوسف والى يتمسك بعدم ترشيع

للعينيين والتتخبين، في حين أن الرئيس

حسنى مبارك صرح بعدم ترشيح العينيين فقط ويطاب اعضاء الشورى

والسؤال؛ لمانا لا تتم محاكمة للتهمين وللغا أستتمسر العيمل طيلة هتم السنوات!؟ ● کوبری کفر البوار الغلوی.. تم

انشاؤه منذ ۲۰ سنة ولم يتم افتتامه رسميا حتى الأن، ليست فرورة ولكتها حقيقة وأقعة .. لقد تم إنشاء الكويرى علم ١٩٧٥ ومن وقتها وحتى الآن تحدث فيه لنهيارات عديدة ويصفة وسيتجرة بسبب للخالفات الجسيمة في عملية الإنشاء، أبي هذا إلى إغلاق الكويري عدة مسرات.. ولم يتم حستى الأن محاكمة للسنولين في مديرية الإسكان بالبحيرة والشركة للنفنة ومستولى منينة كفر النوار!

هذا الكويري هو الشريان الحيوي للمبيئة وللشركات المساعية. ● مشروع لصرف لصحى بعنينة كفر الدوار بنا العمل به مئذ ٢٢ سنة ولم يتم الانتهاء منه حتى الآن.. تكلف للشروع ٩٠ مليون جنيه وتبين وجود مملقات خطيرة

محمد صلاح

رؤستام الضبابط بابارة البحث الجنائي حساملوا الضابط في خبنية توصيل المادة ال رؤسبهاء الش للواطن إلى مسكنه يوم ٢٠-الفسطين، مستقلا ابوكس، الشرطة ليؤكنوا للواء مسعد عبده مدير الأمن الجديد أن الشرطة أي خدمة تعتيب

التقاعد.

وتوصيل للواطنين!!

الحسرب الرطني.

ولتصنوا يلتسفسون في

حلقات بلقل بهو للجلس

للبحث عن قبارته فنجبان!! أو في

مكاتب للسئولين لتنكر أحلام تتسرب

من بين لينهم أو ليجسله السلوي لهمرمهم وهذا من حقهم لأن عضويتهم

لا تنتهي إلا بعد ملة يوم من الآن، سواء

ومن السئولين النين يجينون تميير

قنواب للتلهفين على الترشيح للستشان لحمد حمادي وكيل مجلس الشعب بعد

أن هرب الوكيل الآخر سيد راشد إلى الاسكتدرية للدعاية لنفسه، وفي مكتب

احمادىء يلتقى غالبية نواب الصعيد

وخاصة من سوهاج مستط رأس

احمادى وأدى الإحباط ببعضهم

باطلاق الته سيبات من كل نوع إذا

تغطتهم الترشيحات.

تقنعنتهم الثرشيحات أو تخطتهم.

● رئيس مبلخث قسم أول في نفتر الأحوال أو تحرير

أجهزة الأمن رفضت فكرة الإفراج عن الشيخ حسن الهالوي للرشد الخاص؛ للجماعات للتطرقة بمضى نصف للدة مسئول أمني أكد

العبريش لصنتجبر للواطن محمد سعيد العبد ١٦ يوما بتهمة الاشتباه في سرقة فينيو. الواطن تعرض لحفل تعليب بالصدق الكهربي والمسرب بالكرباج خلال احتجازه داخل «سلخانة» القسم. ضايط للباحث رفض إثبات واقعة احتنجاز للواطن

● اللواء حسست بنداري مساعد وزير الناخليسة للإدارة العسامة للمعرور تم الإدارة العنامة المحرور لم الختيارة مستشارا لوزير الألفي وزير المخلية أصدر قسرارا بتسعيين اللواء عبدالعزيز محمد على مديرا المصرور للركزي خلفا للواء البينداري الذي بلغ من

عَـقُوبَة السَّجِنَ ٧ سَـنُواتَ فَي قَصْبِيّة تَنظيم الجهاد، كما أن «الهسآلوى» قسّد وصف وعسودً للمشولين في العلملية بسانها مجرد أكلام، عقب نجاح دعوته لإقناع للتطرفين بلخل السجون للعودة إلى باب لاتوبه؛

ويعتقد النوابان المزب الوطنم

ينوى الإبقاء على الأصنام التي تؤيد الحكومة على طول الخط، وإن للسالة لا

علاقة لها بالنزامة والشهامة، وسوف

تطرد الحكومة من رحمتها من تجرأ

على مهلجمتها في يوم من الأيام. ومازلت القضية عاتمة في بطون

أن الهسلاوي، مسازال يقسم

• مبساحث الأمسول الصامسة بوزارة الناخليسة أنصسبت شبياكها لصيد دسماسرة الالتحاق بكلية الشرطة مسشول أمني كبير تعهد بفحص بلاغضات الطلبحة للتقدمين أو أولياه أمورهم ضد أى دسمساره أيا كان موقعه.. السابق أو الحالى!!

 عضو شيناوى فى الحزب الحاكم اعترف بأنه معتاد فى الحاكم اعترف بانته معتاد في المناصة المناحة ا

والبَّالَـغُ عِندِهم أكثَّـر من ١٠٠ الف ناخب!! ● أوشكتُ مُصلحة الأحوال للننية الانتهاء من الإجراءات التنفيئية لإنشاء مصنع لإنتاج جسم يطاقة الرقم القومي اللواء إبرافيم بصيئة مبير الصلحة أعلن اخستيار موقع الصنع بمبينة ٦ أكتسوير أو يطريق مصر ــ السويس الإصدار التجريبي لبطاقة الرقم القومي أوائل ٩١.

● لتنصب على للسفونات للعارضين، أصبحت لعية مسموعة إكل يوم!! 🦠 محمد زکي

له جمد لاج.لي

الوطنى، ولكن قاريت على الانفجار محمودغلاب



● حلمی سویلم محمد

الوفد بالدقهلية.

الستينات.

● السكرتيسر العسام للجنة

● تعرضت أسرته الوفدية

للاعتقال والصراسة في

● ساهم بنشاط في انتخابات

● يُساهم بجهود متميزة في عـدد كـيــيــر من الأنشطة الإجتماعيـة ببلدة ابرميـال

القنيمة، مركز منية النصر.

الحقيقي للبلاد يبدأ من نزاهة

● يـؤمن بـأن الإصـ

الإنتخابات القايمة.

T-ATO DE STATE

صورة الفاتورة للوتا التي أصدرها مستشة

حرب الوقد عام ١٩٤٩.

وبالتحديد كمبيوتر مصلمة الأحوال للننية الذي يجرى إعداده حلبا لتنفيذ مشروع لرقم لقومي سـوف يحل مـحل ٢٥٠ مـوظفـا معنيا بالصلحة، صدرت قرارات نقل جماعية لموظفين وموظفات بينهم للريض بأسراض مرمنة والأرملة وللطلقة.. الغريب أن النقل سيكون من القاهرة إلى محافظات نائية بالصعيد، وأنه أستند على مخالفات بسيطة مثل لفت النظر والتلخير عن موعد العمل والإهمال في الأوراق. ومعظم هذه الجراطت على مقالفات حدثت منذ سنوات! عمادخيرة

● كمبيوتر وزارة الدلخلية

تاريخي يتبع فينت الأثار.. ولا يسأل عنه أحدرًا) أين محافظ القاهرة ع عبدالآخر الذي اشتهر عنه حرصه

تقطيعها(!)

على المصدائق العصامة!؟

ش حسن عامون عديقة نصر

إعلان رقم (٤) لسنة ١٩٩٥

تعلى الهيئة العامة للأبنية التعليمية عن حاجتها لشغل الوظلاف التقية بالتعيين أو التعاقد بمحافظة قنا

امتراطات شغل الوظيفة	المسمى الوظيفى	4
بكلوريوس هندسة فتا معنى وعدارة / كهرياء	مهندس مدنی / عمارة ،ثال أثالث،	1

شروط عامة

- ا ـ سابقة الخبرة في مجال التخصص بالمزاولة الفعلية وبعد الحصول على الوهل . ١ _ بالنسبة لوظائف الدرجة الثانية خبرة في مجال التخصص ٨
- ٣ _ تقدم الطلبات باليد على النموذج ١٦٧ ع . ح مستوق الدمقة المَرْرة باسم السيد المهندس / مدير منطقة قنا بمبنى الهيئة الكائن حسن الصالح خلف مديرية التربية والتعليم بقنا .. وذلك خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان على أن يكون الطلب

مرفقا به المستندات الأثنة (صورة المؤهل الدراسي/ صورة شهادة الميلاد/ صورة شهادة الخدمة العسكرية أو الاعقاء منها أو صورة شهادة الحُدِمة العامة / صورة شهادة خبرة ضابط احتياط / صورة عموية النقابة / صورة البطاقة الشخصية) المستندات عقيه تقدم داخل دوسيه ولن يلتفت الى الطلبات

الاحتبار في اليوم التالى لتقديم الأوراق .. بمبئى الهيئة والله الموفق

التي تقدم قبل أو بعد مدة الاعلان والتي ترد بالبريد على أن يتم

الستشفى وهو مبانغ الف جنيه، ويعد ساعات

دمبوت وخراب بياره هنو الشنعبار المسائد الذي تطبقه للستشفيات الاستثمارية .. وابتكر مؤخرا مستشفى النزفة العولى نظاما جعينا اشبه وبالمسمكات للبكياتة .. أأنظام الصنيد يقضى بتحصيل افاتورة موت؛ للذي تغيض روحه بلخل

للترفى حرالي نصف ساعة نقط بأغل السنشف كشف ردة جنبها ثلاجة رده جنيها سيارة وا جنيهات دمعة طبية. والأعجنيها خصم وفاة!!!

The College of the Co

وكان أقل التولي عصام اسماعيل لحمد، قد فوجئوا عقب وفاة للرحوم بفاتورة طويلة عريضة صافرة بتاريخ ٨ القسطس الحالي، تشمل رسم وقاق، وكرما من المنتشفي الاستثماري تقرر منع لِلرهوم ٤٦ جنيها على الوفاة. وبالناسبة مكث بلغت مصاريف النصف ساعة ٧٢٦ جنيها، منها ٢٧٥ جنيها إقامة، و١٩٥ جنيها و٧٥ قرشا لتعاب إسعاف، و٥٥ جنيها و٦٥ قرشا خدمة عامة ١٢٪، وبللناسبة أيضا الرحوم مكث ساعات طويلة أمام باب للمستشفى، رزف فمت الإنارة والأطبأء مفوله إلى الستشفى لعلاجه العبم رجود أدد أقاريه أو مسارقه لعقع التأمين للبختي لنضرل

الناس بدلا من منه الهانة.

طويلة رصل أقاربه من محافظة الشرقية وأودعوا للبلغ للطلوب.

نصف ساعة من بخرله السنشفي. مايسنت أشبه بالجزار الذي يتعامل مع شده للطلوب اتضاد إجرافات رادعة ومورية رائة بأرواح

ويروى سمير الحمد على عم للرحوم هذه النساة قائلا: كان ابن شقيقى يعمل مشرفا فنيا على مبنى يتم إنشاؤه بمساكن شيراتون الطار، وسقط من فرق إمدى سقالات النور الخامس. وتم استدعاه سيارة إسعاف مستشفى النزعة الدولي، الذي يبعد امتاراً قليلة عن موقع الدائد، وتم تقله إلى مافر المستشقى، ورفضت الإنارة والأطباء بذوله حش يتم بقع الآلف جنيه نظام التأمين، ومكث المردوم سأعات طويلة أسأم باب ألس تشفى أحتى حضرً الأقارب من الشرقية ، ومات بنزيفه العاد بعد حوالي السؤال الأن موجه إلى المكتور على عبدالفتاح وزير الصحة رفع مانا فعلت الوزارة ورقابتها علم هُذُهُ لَلْسَــَتْ شَبِــَـَّتِ عِنْ التِّي لَا تُرحَمُ لَلْرَضَى، لأَنْ

وجدي زين الدين

...أم مؤتمر تدمير الأسرة...؟!

بقلم: أحمد أبوالفتح

 مؤتمر الرأة هو ولا شك مؤتمر يقرر قمواعد السلوك الإنساني.. والسلوك الإنساني هو المؤثر الأكبر على الأسرة. الإنساني.. والمستون الإنساني هو المؤدر الأكبر على الاسرة. • ومن الواجب أن تسال: [هل هو مؤتمر للمرأة اللتي هي عماد قيام الأسرة... أم... مؤتمر إلغاء وتدمير الأسرة؟] • وكي تتوفر الإجابة على السؤال يجب أن نجيب أولا على ♦١٠ هل بناء الأسرة يقوى بإطلاق حرية الجنس للزوج

• • من الزوجة والزوج اللنان بمارسان علاقات جنسية مع لغير يقيمان أسرة قوية الدعائم؟؟ ` • ٣٠ مُلَ بِناءَ الأُسْرِةَ يَقُومِ عَلَى مُوافَقَةَ الآباءِ والأَمْهَاتِ للصبية والصبيات ممارسة علاقات حنسية؟؟ وَوَهِلْ مَمَا يَفْيِدِ الْأَطْفَالِ أَنْ يِتَعِلْمِ ٱلصِّفَّارِ فَنُونِ الاِتَصَالِاتِ

••• هل من صالح الأسر قبول الشذوذ الجنسى والاعتراف ووه المحلق المسلوط المستود المحلقي والاعتراف المحلقي والاعتراف المحلق المرحل أن يستروج رجالا وهذا ما عرضه التليفزيون الفرنسي حيث عقد قسيس زواج رجل برجل ثم أعلن دون حياء أنه نفسه من أنصار الشنوذ الجنسي؟؟
وول الاعتراف بالشنوذ بين النساء يشجع الفتيات على الانفلات الجنسي أم لا...؟؟

أرجوكم أن تحييو ا... وه أرجوكم أن تجيبوا على هذه الأسئلة كما أجاب كبار علماء الإسلام وقضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف. • كنت أرجو أن تُتمعن السيدات اللاتي سيحضرن المؤتمر في القرارات التي تم اتخاذها وستعرض للموافقة في المؤتمر. • الإسلام والسيحية ضد كل هذه القرارات. وه الأسدم والمسيد عمل من المرارات. وه بل يأمر الله في عظيم أحكامه على إيقاع العقوبات التي تصل إلى الجلد والرجم لمن يتبع أي بند من البنود التي نالت الوافقة والإفرار من اللجان الختصة للتحضير للمؤتمر. • و نعم كنت أرجو أن تعلن السيدات رأيهن في هذه البنود القرارات التي يدعو المؤتمر إلى الترام الدول بهاً.

لذلك لماذا المشاركة؟؟

وو حديث أن رأى السيدات اللاتي سيحضرن المؤتمر هو الرفض القاطع لهذه القرارات فلماذا إذن الشاركة...؟؟ • الكتابات الني دعا كتابها بضرورة للشاركة تقول: إن للؤنمر فرصة لإعلان حقيقة الدين الإسلامي وكذلك أيضا

 وقولون إن هذا منبر عالى فلماذا السلبية و لماذا لا نستغل المسلمة الدين الحنيف الحنيف ونوضح للعالم أن الإسلام أو الدين الذي أعطى الم أد حقوقها ومنع وأدها أو اعسنسبار ولادتهسا عبارا وأنه نظم الأسسرة أعظم

تُنظيم وأنه ليس دين الإرهاب. •• هَذَا مَا يَقُولُ بِهَ الْنَاعُونُ إِلَى حَضُورِ لِلْؤَتَمِرِ .. ولكن..؟!

ولكن هل المؤتمر حقا منبر...

•• نعم هذا هو السسؤال الذي يُجِب أن نكون ص نَفْسنا فَى الإجَّابة عليه والسَّوْالُ بِسَّالِ: [هُلَّ مؤتمرُ بكينُ لذى سيحتشد فيه. مع ألف قايم من كافة أرجاء الأرض والذي سيجمع كل أصحباب الشذوذ الجنسى سيكون متبرا مناسبا للخطب التي تشرح الإسلام].

•• هلْ هِوْ لَاءَ الدِّينُّ يُحَضُّرُونِ الوُّتَمرِ ليقرروا الإعسترافِ بشرعية الشذوذ الجنسى وإباحة العلاقات الجنسية للصبية والفنيات سنتسع صدور هم لسماع الشرح لقواعد الإسلام. •• البابا شنودة يدعو في كل الناسبات إلى التمسك بالأخلاق • • أبارة التربية المسلم ا فكريمة التي تحسرم دينيسا الشسذوذ الجنسي والإباحسة لجنسية ... هَل لو نَهْبِ سَيادته إلى الصِّينُ ليحاضُّرُ أعضًا وغضوات للؤتمر هل سيجد ترحيباً بمواعظه.

 البّابا يوحنا بولس الثّاني يطوف دول العالم يدعو لتحريم الإجهاض وللبعد عن ردائل الجنس وللمارسات غير الشرعية ومع ذلك نجد الدول السيحية قد أصدرت قوانين نبيح الإجهاض كما أصبحت للمارسات الحرام من جانب مفار السن من الأمور المقبولة لدى الأهل. • أم يطالب الرئيس كلينتون في حملته الانتخابية بفرورة احترام الجيش للمصابين بالشذوذ الجنسي.

ومرت مصر بالتجربة • لقد سبق أن تبنى الرئيس مبارك قضية لا يمكن أبدا
 الادعاء بأنها عير سليمة وهي قضية [عدم التوقيع على
 تناقية حظر انتشار الأسلحة النووية إلا إذا وقعتها إسرائيل] •• هذا الطلب لم يصادف رغم عدالته التي لا شك فيها أي قبول رغم الجهود الكبيرة الذى بنلها وشآرك فيها السيد عمرو موسى مما جعل الرئيس يعدل طلباته بطلب أيسط هو [إعْلَان إسرائيل التَّرامُها بالتَّوقيع على الاتفاقية في ميعاد محدد بحيث توقع عندما يحل ثلك للوعد].

 حتى هذا الطلب لم يجد من الدول الكبرى أى قبول بل أصرت على استشناء إسرائيل من بين كل دول العالم من أى الترام بالنسبة للارتباط بالتوقيع على الاتفاقية. وه أمام هذا التحيير الصارخ لاسرائيل عدل الرئيس طلباته وجعلها تطالب [أن تكون الاتفاقية لأجل معين... لدة ٢٠ سنة

•• واتصل السيد عمرو موسى وزير خارجية مصر بعشرات البول لدقف إلى حيوار مصر وذهب سيانته إلى الزنمر حيث قيل إن منبر المؤتمر سيتيح له للجال للدفاع عن طلب مصري. هل هناك من أنصت إلى الخطاب رغم أنه كتب

وإننا نعيش عالما لا تخضع فيه سياسة الدول الكبرى لا للشرعية الدولية ولا لمباديء العدالة... القوى يفرض إرادته.

معاملة الدول الغربية لسلمان رشدى 🕊 سلمان رشدى كتب كتاباً فيه التجني والهجوم الحقير على الإسلام وعلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فكانت لتبيجة أن اعتبرت الدول سلمان رشدى أحد أعلام حرية

🕶 واستقبل كل رؤساء الدول الغربيـة هذا الذي تجنى على لين الحنيف ورسوله الكريم. • هذه الدول الغربية تبنت كل المباديء التي يدعو اليها • هذه الدول الغربية تبنت كل المباديء التي يدعو اليها مؤتمر للرأة إلى درجة أن الشواذ جنسياً أصبحوا يعلنون شونمم ويفرضون على قوانين وتقاليد العالم احترام هنا

حرية الجسد

منذ عشر سنوات عرض التليفريون الفرنسى برنامجا يناقش مسالة الزواج فإذا بسيدة تفاجىء الشاركين في البرنامج أنها [تملك جسدها ومن حقها أن تتمتع به كيفما المنافقة المن شاءت وأن الزواج سيحد من متعها الجنسية] وأثار رأيها اعتراضات الماضرين وكان ردهذه الرأة [أنا حررة أتمتع

بجسدى كيف أشاء].

• هذا الأمر الذي استنكره للشاركون في البرنامج أصبح في

سنوات قليلة من الأمور الطبيعية للعترف بها ليس فقط عند
غير المتزوجات بل أيضا في كثير من الأسر في الدول الغربية
فلزوج له حولاته والزوجة لها صولاتها الجنسية. • و كَانِ منذ عشر سنوات من العار أنْ تحمل الفتاة سفاحا واليوم أصبح أمرا عاديا ومعترفا به.

•• وباسم حرية الجسد جاهر الشواذ جنسيا بشنونهم. • هذا الأنف لأت مطلوب إقراره في موتمر المرأة فها من لتصور أن يفسح منظمو الوتمر وهم التامرون على قواعد الأبيان للسيدات المصريات للجال لإلقاء خطابات توضع القواعد الحقيقية للإسلام.

كان الأفضل

 كان الأفضل أن تقرر الدول الإسلامية عقد مؤتمر يجمع كل الذين يتمسكون بقضائل الأديان وأن تقوم بدعوة الوقود من كل دول الدنيا و لا شك أن هذا المؤتمر كان سيلقى قبو لا من أنصار الحقاظ على الأسر وعدم التقريط في كرائم الأخلاق.
 كمانت وقود من الدول الغربية ودول أسيا وأمريكا المنافة تماليا المنافة تماليا المنافة تماليا المنافة تماليا المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة الم اللائينية ورجال للدين السيحيّ سَتَتَبَّارَى في للوافقة على الاشتراك في ثلك للؤتمر.

 ويكون هذا المؤتمر هو التكريم الصادق للمراة والحفاظ
 على الأسرة والتنششة الفاضلة للأبناء والبنات ويكون الرَّبِّمَرِ هُو حَبِلَ النَّحِاةَ مَنْ فَسَادِ تَـفَشَى فَى الْعَالَمِ كَالْطُوفَانَ وَتَأْكِيدًا لِلْقُولِعَدِ السَّامِـيّةَ اعْتَرِافًا بِالْقَصْلِ الذِّي أَنْعُمُ اللَّهِ سبحانه وتعالى على عباده للؤمنين.

ملف جرائم الإسسرائيليين ساقوا جنوبنا إلى للجازر... ضد الأسرى للصريين خلال ومن نفَّ عبوا بهم إلى للصارق، حسربى ٢٥ و١٩٦٧ مستخم ليلقوا هذا الصير الوَّلم. بالوحشيـة والهمحيـة.. عسشرات، بل مُسْسَاتُ السَّدَابِح رتكبت ضيد الأسيري المريين.. بعض هذه الجرآثم

كشبقت عنها إسرائيل مؤخّراً..

الجنرالات الصهاينة بقتل

مئات الأسرى للصريين خلال هنين الحربين، فحرت طاقات

الغَسْضِبُ دَلْخُلُ الْمُسْرِيينِ..

وغرست سكينا أخر في جرح

الجــــريمة خطيـــــرة بكل

القِّ أيبيسّ.. والسكوّت عَليـهـا

جرم أكسيس.. وعلى القيسادة

السياسية ـــ إذا كان لديها الشجاعة ـــ أن تفتح ملفات

حسربي ٥٦ و١٩٦٧ ، ليسعسرف

قديم، فعاد ينزف من جديد..

والأخرى لم يعلن عنها بعد!!

إســرائيل ــ بخفـسـه اعترفت بما ارتكبته من مذابح ضد الأسرى المصريين.. أما نحن، صامئون.. عاجرون حتى عن الطالبة بمحاكمة هؤلاء السفاحين، سفاكي الاعتبرافات التي أنلى بها أحد النماء.. أتعرفون للذا؟!.. لأننا

و١٩٦٧ أم لا؟!.. وهل ك السادات يعلم أم لاً؟!.. وهل كان يعلم ذلك أيضًا الرئيس حسنى مبارك ــ وقتها ــ أم لا؟! النطق يقسول: إذا كسانت

_ كما قالت قيانئنا السياسية

البلدين. أي بيننا وبين

السؤال الندى قفر إلى عقل كل

مـصــرى هـ و: هلُ كــانت تـعلم

حكو مأتنا الله عاقبية بهذه

للنابّح، قسبل أن تعلن عنّها

بمعنى أنق.. هل كـــان يعلم

حمال عبدالناصر بما حدث من

مجازر لقواتنا خلال حربي ٥٦

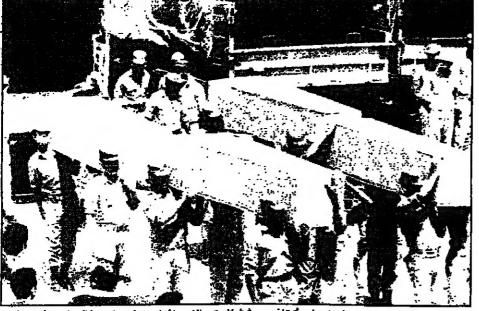
_رائيل التي نبحت

ـــ لانريدمـــ

سرانا(!!).

إسرائيل؟!

قياداتنا السياسية تعلم شيثا عن المذابح التي تعسرص لهسا أسرانا وتتستر على نلك فهذه مصيبة.. وإذا كانت لا تعلم



الجنود المصريون يحملون على أكتافهم جثث الوتى الإسرائيليين لتسليمها إلى إسرائيل عام



دعسونا نقلب فى أوراق وملفسات

نلوم مجرمي الصرب الإسرائيليين النين قتلوا الأسرى الصريين.. جمال عبدالناصر 🗨 كانت مزيمة يونيو ١٩٦٧ الحد

للاضي، منذ عهد جمال عبدالناصر..

التي ستكشف لنا أبعاد الجريمة التي

ارتكبها قائتنا في حق مصر.. قبل أن

الغساصل بين الأسطورة والواقع. الأسطورة الشي تمشلت في رجّل توسمت فيه الجمناهيسر للمسرية والعربية كل أمجادها.. والواقع الذي لحترقت به لجسادها على أرض العارك

الأسطورة جميلة وقسوية ورأتعسة تشد بلعلامها لللايين العربية إلى أمجاد الوحدة والعبالة والحرية وكان الواقع مما وخسراها ويلسسا يلف بسواده كل عبدالناصر منذه

يونيـــو ١٩٦٧ وحستى وفسأته في ۱۹۷۰ شیئا ینگر يستطع لحدان ولحدمن عشرات الأستثلة التي كـــانت شزق أحشاء لللايين: المانا هرمنا؟!.. إ وكيف هرمنا؟!

وكلن التنسير الوحيد الذى قنمه عب خالنا صر مسلمنٹ لم یکن مسزيمة، بسل نکســة(!!).. وان العب المدائمكن ا فقط من احتلال الأرض.. ولكنه لم Variation S. لحسنسلال آلإراءة العربية(!!)، ولم تقسست الجماهير بهتم

Water the Control of للبـــررات والشفسيرات، ولكن سيرعمان ماجأت فنرصة السياسية والعسكرية حول اسباب جنيعة لإقناعها.. لقد مات للشمير مزيمة ١٩٦٧، والأخطاء العسسكرية عبدالمكيم عداسر للسشول الأول عن الميش، وقبل أنه انتصر بعد مسراع التي وقيعت على صحيد العمليات. طویل ومریر مع عبدالناصر، ووجدت وكيف أن أوامر انسحاب الجيش ظلت مجهولة للصدر، كما أنها لم تصل إلى ليهبرة الإعلام والمضابرات في قبير كافة الرحدات العاملة في ميدلن القتال، للشبير مكانا مناسبا للتخلص من

مما ترتب عليه قبوضي في الجيش تبعات الهزيمة ومستولياتها!! ودار الهمز واللمز ينسب للمشر المسرى مكنت العبير من قبواتنا، وقيضي على أعداد هائلة من أقرادها، المستثولية الكاملة عن الهنزيمة .. ولم فُـضَـلًا عن الألاف النين وتـعـوا في يستطع المشير بطبيعة الحال النفاع عن نفسه، لأن للوتي لا يتكلمون؟!.. على الجساني الأخسر كسان جنوينا لمانا إنن لم تحدد القيادة السياب وضباطنا النين انقنتهم العناية الإلهية التي صنعت الهريمة حجم الفسائر بعيد أن صندرت لهم أوامسر عليسا في الأرواح وللعمات.، لقد طُلَت الأرضام مجهولة منذ نلك التاريخ الأسود، حتى بالانسيسياب من سييناء.. عيادوا إلى اليوم.. بما في ثلك الجرَّاسُم الجماعية وحساتهم وديارهم يبروون تضاصيل التي راح ضحيتها الألاف من أسرانا!! للجازر التى تعرض لها الجيش للصرى فى سيناه، ورورا أيضا تفاصيل مريعة ● مات جمال عبدالناصر من غير ان عن عمليات الإبادة الجسماعية ألتى تعرض لها جنوبنا أثناه الانسحاب، يفعل شيئًا.. وظل ملف الهزيمة مغلقا على أيدى الجيش الإسرائيلي.. وكيف بالضبة وللفتاح.. وجاه الرئيس أنور السادات وأعلن ورثته الشرعية لكل ما كان الإسرائيليون يدوسون بدباباتهم

تركه عبىالناصر.. وأكد مستوليته على لجسام الأسرى للمسريين.. وكيف التنضامنية عن كل ملصدث.، ووعد يتمرير الأرض. كانوا ينبحون الأسرى بالسكاكين! ووصلت هذه للعلومات إلى أجهزة المُسابِرات، وبالطبع اطلع الرئيس وكانت حرب أكتوير.. واستطاع عبدالناصر على ملغات جراثم الجيش السَّامَاتُ أَنْ يَعْبُرُ فَنَاةً السَّوِيسَ، وأنَّ يحظم خط بارليف، وإن يصرر جــزاء الاسترائيلي غسد الأسرى للمسريين.. ولكن لم يجرؤ عبدالناصر أن يتقدم بهذه للفات إلى مجلس الأمن.. ولم يجحرق على فمتح ملفحات الهمريمة ومحاكمة السنولين عن الهزيمة .. ولم يُجرِزُ لحد مِن كُتَابِنا أَنْ يَطَالُب بِتَلْكُ،

مستعار هو دعلي صابره ،، وقد حشد في هنا الكتباب الكثير من المعلومات

من الأرض.. وإلى هنا وتسفت الحسرب وينا المحديث عن السحالاء.. وانتظرت الجمامير كشف حساب مقصل عن مزيمة يونيسر ١٩٦٧ .. وبدا فسعسلا الحديث عن الهـزيمة.. وكنان حديثنا مستحبآ لن أرآنوا الإشانة بصرب لُدُنْيِنَ بِمِبِنا ، قَتْلانا فِي الْجِنةِ ، وقتلاهم أكتوير.. ولكنه لم يكن بحثا رسعيا في أسبابها ، ولم يكن تعقيقا قضائيا فقط طالب الدكتور إبراهيم بسوقي أباظة في كتاب أصدره بالفرنسية في يكشف القموش الذي أصاط بها. بل باريس عام ١٩٦٨ بفتح ملفات هريمة كنان منجسره حمديث تتفاقله الكتب ولجهزة الإعلام".. إلا أن هذا العديث يونيو ١٩٦٧ والشمقيق في أسباب على بساطته كان يصمل الكثير من الهسريمة، وصدر الكساب بعنوان دلاتل الخطورة. محاكمة عبدالنامسر معت اسم

أنور السائلت

لقد لكتشف الرأي العام من خلال الببانات والتصريحات والتحقيقات



الأسرى للصريون النين تبحتهم إسرائيل في سيناء أثناء حرب ١٩٦٧، وتُستر النظام الحاكم في مصر عن فضح هذه الحريمة البشعة.

لا لحد يستطيع الجنزم بشيء من

نلك، ولكن الراجح أن الرئيس السادات

كان عازما على عدم فتح اللفات..

والعليل أنه أسند مهمة التحقيق إلى

السلطة التنفيذية وأسند رئاستها إلى

ناتبه، بينما جهة الاختصاص الطبيعية

كأنت شبهة للسشولية عن الهريمة

قائمة في السلطة التي يمثلها الرئيس

السادات. خاصة وأنه لم يكف عن تأكيد

مستوليته التضامنية عزكافة

التسمسرفات النقى مسدرت عن نظام

عبيقناصر!!

تَنْضَائية.. وكيف

عسكريون وسياسيون في أعقاب حرب اكتوبر، أن هزيمة يونيو ١٧ لم تكن هزيمة جيش فقط، ولكنها كانت هزيمة نظام بأكمله .. ولكن مانا فعل السانات؟! التي خلفها حكم عبدالناصر.. فلم يفتح ملف ١٩٥٦ وما نتج عنها من لفطاء عسكرية ومنابح لاسوانا، وظل قرار الانسماب الفوضوى قذى صدر خلال

حفية التي أدلي بها مستولون

تلك الحرب، وموقف التسليم بضياع السيانة على مضايق العقبة مجهول الأسباب!! ولم يفتح بطبيعة الحال ملف هزيمة ١٩٦٧ وهو اكبر لللفات واخطرها علي الإطلاق". بل مو النتيجة الطبيعية لإغفال ما سبقه من ملفات.. ومازالت الأسبأب ولللابسات التي أنت إلى هذه

قكارثة معفونة بعناية وراه جسار من الكتسمان.. لم يفتح ملف واحسد من ملقات هذه القنصاياً.. إنما ترك أسرها للشاشعات والهمسات والأقاويل، أو لبعض الأقبلام الهائمة بمشاعن

المتبتة ويعلت مسقاوضات الكيلو ١٠١ بين مصر وإسرائيل.. وتم تبادل الأسرى... ومع نفك لم يفتح الرئيس السامات ملف جراثم الإسرائيليين ضد الأسرى للصريين خلال حربي ٥٦ و١٩٦٧؛ والغريب، بل والمنهل أنّ إسسرائيل طلبت اثناء مفاوضات الكيلو ١٠١ أن تبحث بلخل الأراضي قتي حسررتها مصر عن ١٧ جنّة لجنود إسرائيليين، وبالفعل قامت السلطات للصرية

بتسليم الجثث، لإسرائيل يوم ٤ إبريل ١٩٧٥ ، وسط مسراسم واحست فسألات وطقوس ، ولكن السلطات الإسسرائيلية اكتشفت إصبعا مفقودا من إحدى الجثث.. فعادت تطالب مصر بالبحث عنه. وظلوا بجويون صحراء سيناء بحثا عن العضو للفقود حتى عثروا عليه، ويفنوه مع جثة صاحبه .. إن إسرائيل لم تفرط في إصبع مفقود.. ولكن الرئيس الساءات تغاضى تعاما عن آلاف الجنود من الأسسرى للمسريين النبن نبحواً على أيدى الصهاينة!

ورغم أن السادات خرج من حرب

اكتوبر ١٩٧٢ قويا، إلا أنه لم يتمكن

من إثارة هذه القضية أمام الرأى المام العالى.. ولم يفتح ملف جرائم الجيش الإسسرائيلي .. حستى أثناء مسفأو ضسات كامب ليفيد عام ١٩٧٨ لم يفتح السايات هذا اللف، وكان من المكن أن تكون هذه للذابح على رأس جدول اعمال للفاوضات، وأن تكون موضع مساطة!!.. ولكن لم يفعل السادات!" لقد أثار موقف السابات من قضية منابع الأسرى للصريين، العديد من الكتباب الوطنيين فبأضنوا يطالبون السايات بفتح ملف هزيمة ١٩٦٧ ولكن الرئيس السابات اكتبقي من كل وسى عربيس محتمد المنعي من قل ذلك بتشكيل لجنتين؛ لجنة تحقيق هزيمة يونيو ١٩٦٧، ولجنة كتابة تاريخ قورة ٢٢ يوليو، ولسند رئاسة اللجنتين إلى نائب افي نلك الوقت، الرئيس محمد حسني مبارك.. وعند منا المدانتهت القصة، رخست الأمسوات النتي أرتفسعت بعسد حسرب اكتربر تطالب بفتع اللفات والتحقيق في أسباب الهزيمة، وتلاشت تماما من الصحف وأجهزة الإعلام، الأقلام التي

أماً اللجنتان، فلم يصدر حتى اليوم بيان ولحد عن نتائج أعمالهما (") مانا اراد السابات بتشكيل هاتين اللجنتين؟!.. هل أراد تجميد القضية ويفنها في روايا النسيان؟ أم أراد أن يؤجل طرحها إلى قرصة مناسبة؟!

تحمل هذه الدعوة.

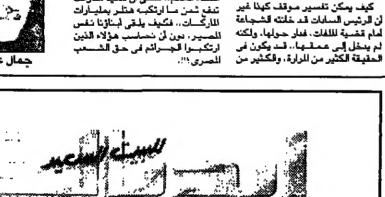


على الحقائق أشد خُعلرا من فضحها. التستر على الحقائق حماية للفساد. وفيضح الصقائق حيماية لمصرمن

حسنى مبارك مات المسامات، أو قبتل في اكتبوير ١٩٨١ ، وجاء الرئيس حسني مبارك، واكد مستوليته عن تنفيذ لتفاقية كامب بيفيد مع إسرائيل، ومواصلة مسيرة السلام، ولجراء التطبيع.. غلسانا لم يفتح الرئيس مبسارك ملف منابح الأسرى المسريين؟!.. ولماذا لم يفتح ملفات حربي ٦٥ و١٩٦٧ ليكشف لنا أسباب الهزيمة!!

عل كانت كل هذه القب جهلٌ بالنابح التي جبرت؟!.. وهل من المكن أن تكون على جهل مطلق وقد ارتكبت هنه للنابح في مسين أهلة بالسكان كالعريش، وفي مناطق تجمع سُكَاني حول الآبار واللياد.. لدرجة انْ شهدود عيان كشيارين معنيين وعسكريين قد عايشوا هذه النابع رتناقلوها فسما بينهم.. كما أن بعض الكتاب الأحرارء أضحاب الضمائر الحية قسد تناولوا تلك المابح في صد ومؤلفات صدرت بمناسبة هاتين الصربين.. فهل يمكن تصبور جهل البولة بحكوماتها ولجيزتها وجيشها وديلوماسييها بكل هذه الجراثم؟!... ولين أجهزة الدولة الكلفة مد الخسائر ومتابعة شئون للفقونين والأسسرى. لقند بنت إسسرائيل دولتها عَلَى مَأْحَدَثُ لَلْيَهُ وَدُ مَنْ مَثَابِحٍ فَي عَيْدُ هتلر.. وطاردوا الذين شساركسوا في الجسريمة .. وعلقسوا لهم للشسائق .. وتدفقت عليهم التبرعات من جميع انصاء العالم.. حتى أن المانيا سازالت تبقع ثمن ما ارتكبه هنلر بمليارات

جمال عبدالناصر





خدمات ابديال في متثاول بدك اينما كنت

الزراعي . وتقرر بدء المرحلة الثانية

في المعاهد العالية والمتوسطة

الخاصة بمصروفات . وتقبل الرحلة

الحاصلين على ٢٩٠ درجة حتى

٤٠٨ درجات بالثانوية التجارية

شعبة علمة و٣٢٥ درجة حتى ٣٤٠

درجة للادارة والخدمات تخصصات

شئون قانونية ومشتريات واعمال

مخازن ومعاملات تجارية وتأمينات

اجتماعية وه, ٢٥٧ ترجة حتى

٢٧٤ درجة للفنادق شعية عامة

و۳۲۰ درجة حتى ۳۴۰ درجة للفنادق شعبة مطاعم وه.۲۹۲

درجة حتى ٣٠٦ درجات الفنادق

شعبة مطبخ واشراف داخل و٢٩٦

درجة حتى ٢٠٩٠٥ درجة للمدارس

الثانوية للبريد و٤٤٧ درجة حتى ١٢٠٠ درجة الزراعية

وه , ۲۷۹ درجة حتى ٥ , ۲۹۲ درجة

للمجال الرراعي وتبدأ في الفترة من غد «الجمعة» وحتى يوم ٧ مستمبر، القلام المرحلة الاولى

لقبول حملة دبلوم المعاهد الفنية

والشهادات الفئسة المتقدمية

التجارية والصناعية والرزاعية

والفنائق والخدمة الإجتماعية

والمعلمين والسكرتارية والحاسب

ألالى نظام السنوات الخمس

بالحامعات والمعاهد بحد ادني

وتقدير علم جيد جداً، بنسبة ٧٠٪

باستثناء تطوم المعلمين

والمعلمات ، فيتم قبولُهم بحد ابني

٧٠٪ تباع الاوراق بسعر ٢٥ جنيها

يما فيهآ الدمقة ورسم البريد

تصرف وتقبل اوراق الحاصلين على

الشهادات الفنية تظلم السنوات

الثلاث عن طريق المكتب الرثيسي

بالقاهرة وفروعه بالعباسية

والاسكندرية وطنطا والمنصورة

والزقازيق واستوط. كما تصرف

وتقبل أوراق الحاصلين على دبلوم

المعاهد الفنية ونظائرها والشهادات

الفنية نظلم السنوات الخمس عن

طريق المكتب الرئيس بققاهرة

تتكون الاوراق المطلوب تقديمها من

الاستمارة الإصلية الدالة عيل

النجاح وعدد ٦ صور شمسية

وشهدة الميلاد او مستخرج رسمي

منها ونموذج ٢ جند وشهادة

التفوق الربآضي للحاصلين على

حواقر رياضية والاوراق التي تم

استلامها من مكتب التنسيق

غدا.. المرحلة الثانية لتنسيق الشهادات الفنية التوسطة

٨١٪ الحد الأدنى لنظام الشالات منوات و٢٥٥٪ الغبس منسوات

وافق النكتور حسين كامل بهاء لنافس الشهادات في الفترة من ٧ الى الدين وزير التعليم امس على النزول ٨ ، مسبتمبر، القادم بحد ادني ١٥٪

بالحد الادني لقبول طالاب حتى ١٨٪. تستمر المرحلة لمدة الشهدات الفنية التجارية يومين يرشح طلاب المرحلة للقبول

والصناعية والرزاعية نظام

السنوات الثلاث بالعاهر الفنية

النجارية والصناعية الى ٦٨٪ بدلا

من ٧٠/ . وقور الوزير بدء الرحلة

الثانية نقبول اوراق الحاصلين على

الشهادات الفنية الصناعية نظام

السنوات الثلاث اعتباراً من غد

الجمعة وحتى يوم ٣ مستمير،

القادم . مستمر المحلة لدة ٣ ايلم

تقبل الرحلة الحاصلين على

الثانوية الصناعية ونظائرها من

تخصصات المكانيكا والكهرباء

والمعمارى والزخرفية والنسيجية

والملابس الجاهرة بحد أدنى ٢١٣

درجة من مجموع ١٦٠ درجة للمواد

التحريرية . كما تقبل تخصصات

المجال الصناعي المهنى والكهرباء

والمعمارى والنسيج والرخرق

بمجموع ٢٤٥ درجة من ٣٦٠ درجة

للمواد التحريرية، وتخصصات

الشبكات بحد الني ٢٥٨,٥ درجة

من ١٨٠ درجة للمواد النظرية

والتراسل بحد ادنى ١٥١،٥ درجة

من ٢٧٠ درجة للمواد النظرية

والتلمذة الصناعية بحد الني ١٣٦

الرحة من ٢٠٠ درجة النظري

واعلن عدل عفيفي وكيل اول وزارة

التعليم العالى والمشرف عل

التنسيق، صرف وقبول اوراق

الحاصلين على الثانوية التجارية

والزراعية نظلم السنوات الثلاث

على مرحلتين تبدأ المرحلة الاولى في

لفترة من 1 الى ٦ سيتمبر القادم

وتستمر لمدة ٣ ايام بحد ادني

7٨٪، تقسل المرحلة الاولى

درجة للمواد النظرية بالثانوية

النَّجارية ،شعبة عامة، و ٣٤٠ درجة

من ٥٠٠ درجة للمواد النظرية

بالثانوية للادارة والخدمات

تخصصات شئون قانونية

ومشتبرسات واعسال مضازن

ومعاملات تجارية وتامينات

أجتماعية، و٢٧١ درجة للفنادق

شعبة علمة و٣٤٠ درجة من ٥٠٠

درجة لشعبة المطاعم و٢٠٦ درجات

من ١٥٠ درجة لشعبتي المطبخ

والإشراف الداخل وه، ٣٠٩ درجة

من ٥٥٠ درجة للمدار س الثانوية

للبريد وه.٤٦٢ درجة من ٦٨٠

درجة للثانوية الزراعية وه,٢٩٢

درجة من ٤٣٠ درجة للمجال

الحاصلين على ١٠٨ درجات من ٠

أصدر امس مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار احمد مدحت المراغى رئيس محكمة النقض، الجزء الأشير من الحركة القضائية. تشمل الحركة تجديد ندب أعضاء الادارات العامة لوزارة العدل، وادارة التفتيش القضائي ورؤساء المحلكم الابتدائية لدة سنة اعتبارا من أول واكتوبره القادم المكتب الفنى لوزير العدل حماد ، ايراهيم احمد حاميد ،

عبدالعرين عطأ عبدالعرين محمد

التفتيش القضائي

انتصار نسيم حنا ، محمد محب

مصطفى ، محمود طلعت محمود .

والمفتشين القضائيين الاوائل

محمد رفعت مصطفى، عزالدين

عبدالطبع مجمد ، احمد عبدالقوى

عبدالصمد عبدالحميد احمد

عبدالحميد محمد سيف الدين

ابراهيم ، عبدالفتاح احمد محمد

ابراهیم محمد محمود ، محمد یحیی

احد ، صلاح عبدالعطي ، نبيل

فوزی دوس، محمد مصطفی

عثمان ، الدكتور عدى امير عيسى ،

ابراهیم ابراهیم علی ، محمدصبری

نبوى على عبدالرحمن زياد ،

السيد الصبيق الشربيني . السيد

الاسكندرية _ زكريا فكري .

تقرر تجديد ندب وكلاء الإدارة

عادل عبدالعزيز السيد

على حسن على .

تقرر تجديد نبب الدكتور محمد موسى محمد ، البكتور أسكندر جرجس متى ، ثروت عبدالحميد حسن ، خيري حسين فخري . احمد عبدالظاهر الطيب، محمد عادل محمد وفائي . التشريع

تقرر تجديد ننب النكتور عصام احمد محمد، مصدوح راغب عبدالقادر، كما تقرر ننب يحيى طاهر محمود، الدكتور عمر الشريف على الشريف . ادارة المحاكم

تقرر تجتيد ندب محم عبدالسلام السيد . صلاح الدين عبدالمنعم عبدالسلام ، معدوح خورشيد خلف .

الادارات القلنونية حسنى محمد احمد . محمد هاني محمد . كما تقرر ننب عبدالقدر عبدالرشيد عبدالقاس حسن نور سعيد ، عمل محمد النسوقي الشهاوي .

التنمية الادارية تقرر تجديد ندب حسين ابراهيم موسى، رؤوف أحمد عزائدين وندب زكريا احمد عبدالجواد، يدوي على سيد احمد . الإدارة العامة للكسب غير المشروع

تقرر تجديد ندب عبدالمحسن طه على ، السيد محمد سالم ، محمد على عل سيف ، مجدى محمد عدلي وندب مجدی فتحی احمد . المركز القومى للدراسات القضائية

تقرر تجبيد ندب لحمد مجمود كامل أعمر الفاروق اسماعيل مجمود ، لحمد الحسيني محمد . مندوق أبنية دور المحاكم نقرر تجديد ندب فوزى حفني

مكتب شئون امن الدولة تقرر تجبيد نبب محمد عبدالحميد البحر، نجيب يونس حسن ، محمد أمين محمد قهمي دار الاقتاء

تقرر تجديد ندب المستشار

وزير التعليم يكثف تفاصيل جديدة في عرقة أوران طلب الشانوية بأسيوط الوزير يصف أعضاء مافيا الدوس الخصوصية بأنهم أخطر من تجار المخدرات

أن منح الطلاب ٨٣٪ جاء بناء على

عدة خيارات منها معرفة متوسطات

مجموعه في السنوات الماضية . وقال

الورير: ولقد اختشا بافضيل

الاختيارات ومنحناه اعلى برجة،

الإستناة بمعارسة حقوقهم ق

كشف الدكتور حسين كامل بهاء على اوراق الطالب. لم يفصح المشككين في سلامة عملية التصحيح الدين وزير التعليم عن تفاصيل الوزير عن اسباب ارتكاب الجريمة ومعظمهم من مافيا السروس جنيدة في حادث اختفاء اوراق وا اجابة طالب الثانوية العامة مأسبوط، اكد وزير التعليم احلة المتهم بسرقة اوراق اجلية الطلب المتفوق الى محكمة الجنايات بعد اتهامه بالاستيلاء على الاوراق وحرقها . كما تم توقيع العقاب على النين ساعدوا اللص ف دخول المدرسة لسرقة لوراق الإجابة واضاف الوزير انه أرسل لجنة للتحقيق ف الواقعة فور علمه بها . كشفت اللَّجِنةَ ان غَلَاف اوراق الاهلنة بخط الطالب والاوراق الداخلية بخط مخلف واضاف الورير أن اللص تمكن من مخول الكنترول الخاص بالدرسة والذي

ونفی وزیر التعلیم حدوث ای اخطاء اخری فی عملیة تصحیح أوراق أجابة طلاب الدفعة المردوجة . واشار الى ان الخطأ الثانى وقع في احسدى مدارس المنصورة عندما تلاعب شخص مسئول وكبير في الكنترول وتم انزال العقابيه ووصف وزير التعليم كثرة القضايا المرفوعة من الطلاب الراسبين في الثانوية العلمة . ٠٠٠ تتم به عمليات التصحيح واستولى فضية، بانها ترجيع الى كثرة

المرشحون .. والضحك على «الدقون»

يبدو ان بعض المرشحين مازالوا يعيشون في تهريج الماضي ويتصورون أن الانتخابات هذه المرة ستكون عكل مرة .. ضحكتين وبوستين .. وموكب وظهور في المناسبات افراحا كانت أو اتراحا . ثم شُحن مجموعة من العلملين في اليوم الموعود أو ذبح عجلين وشوية تزوير .. وبلطجية .. وكام واسطة .. واصبح البيه سيناتور أل

هذه المرة الأمور تختلف لأن الشعب سيتحرك سيغرض رايه. وسيرفض هؤلاء النين يضحكون عليه او هم يتصورون ذلك ويستقلون أموالهم الطلالة أو مراكزهم التي يدفع الشعب لهم رواتيهم ليقيموا الرحالات ويوظفوا بعضاً من الأولاد على حساب الشركات وكله داخل في

الشعب هذه المرة سيستفيد من فلوسه التي هي في جيوبهم وهو الذى سيضحك عليهم لأنه سيذهب إلى الرحلات وسيأخذ الهدايا والعطانيا الموسمية .. ثم في النهاية يعطى صوته لمصر وكفانا هذا التهريج .. وهذه الوجوه ، وهذه الشخصيات ، والبؤر البريانية المزمنة والبالية ، والتي تقيع بها وجه المجلس النيلبية في مصر . مصر تحتاج أن يرعاها بصنق .. وبقلب يضع مصالح الشعب قبل اغراضه .. ومطلمعه .. والشعب هو الذي سيضحك اخيراً .

إذا الشعب يومأ اراد الحياة ولابد لليل ان ينجلي ولابعد للقيد أن ينكسر معمد هسن العفناوي

تصدرعن حزب الوفد

تكينونات المقر الرنيسي

FEALAT . TEATTET . TEALAST . TEAT- Y?

الفاكس: ٢٠٠٧-٢٦ الاعلانات: ١٥٨٧٨١٦. ٢٦٨٧٨٦٦

الحرب: ۲٤٨٠٨٢٠ و٢٤٨١٢٧٥

● لحنة القاهرة ت: ٢٤٩٠٥٠٧

خالد ، محمد محمد محمود عيدالمك القمض، محمد عبدالله محمد محمد ، جلال بحمد محمود ، حسن حسين حسن . محمد احمد

> محمد أحمد المراغى عبدالله . فتح الله خلاف مصطف محمود حسن محمد ، محمد أمين سعد ، حسن رجب على ، ابوالقاسم السيد حسين محمود ، محمد فرغل محمد ، جابر ماجي حسين ، جمال على توفيق ، محمد سيف الدين عبدالمتعل ، محمد عايد خال محمود ، أحمد محمد طلعت ، سمير احمد يحيى ، نبيل عزيز ابراهيم

طارق احمد عطية ، احمد محمد مختار ، احمد انور عبدالمقصود ، الدكتور كمال الدين محمد السيد محمود محمد احمد ، انس احمد شبل ، ابراهیم احمد برویش ، جمل عبدالعظيم محمد ، الدكتور رمضان محمد محمد . كما تقرر ندب

على ، محمد محمود محمد ، محمد حسن منصور ، حسن عبدالصبور ، محمود محمد احمد، عبدالباري عبدالحفيظ، جمال عبدالسبيع المستشارين لرشاسة المصاكم الابتدائية لمدة سنة اعتبارا من

وسيتمبره . تضم الحركة : ملك ميناً جورجي ، محمود ابوالليل ، محمد احمد أبوزيد ، فاروق عبدالمنعم محمد ، أحمد عبدالعزيز سلطان ، محفوظ الطوخي احمد ، الدكتور محمد حسني على ، محمد عبدالفتاح السيد ، عاطف البوالنجا محمد محمد أحمد عبدالمفيث ، حسين على حسين ، محمد الطاف محمد كما تقرر ندب صلاح الدين والمفتشين القضائيين

عبدالفتاح رشدي، عبدالرحمن اسوالمجد محمد، تصواليين البدراوي شعيشع . رمضان عطية عبدالنبي ، محمد مرغني صادق ، أحمد شفيق احمد، محمد كلمل السيد ، محمد محمد الزكى ، مصطفى عبدالحميد محمد مهران .

للوجودة، مع دعوة القادرين

للمساهمة . ولكد الوزير أن هناك

ضوابط يتم وضعها حاليا لانشاء

الجامعات الإملية . وكشف الوزير

عن استلام الوزارة الشروعين

لإنشاء جامعات خاصة . وصف

السوزيس للشسروعين بسانهما

للشروع الأول بقتطع جزما من

قف جنبه سنوياً. وقال أن

يوسف محمد الحبال هجوم عاد من أساتدة الاسكندرية ضد قانون تنظيم الصامعات

«بهاءاللين» يؤكد التفكير في فرض رسوم جديد مقابل الخدمات التعليمية الصامعات والكلينات والإقسام تغيير النستوروهي مسالة محفوفة شهد نادى هيئة التعريس الختلفة. وربط التمويل بنتائج بالمقاطر. واكد فن الوزارة تفكر بجامعة الاستخدرية، مناقشات التقويم وقال انه مستم طرح جنيا في فرض زيادة بسيطة في ساختة بين أسائدة الجامعة المعليم المناقشة في الرسوم مقابل الخدمة العامة التقويم المناقشة في الرسوم مقابل الخدمة العامة التقويم المناقشة في الرسوم مقابل الخدمة القادرية محددها الإساتاة بالقسهم، مع وزير التعليم خلال اللقاء المفتوح وضع معلير لضرى للتقييم الذي دعا البه النكتور كمال النبيل بواسطة خبراء الوزارة . تعتمر رئيس النادي . لجاب الوزير على سنفسدات الاساتذة حول قانون المعليير على كفاءة الإسائدة وعيد تنظيم الجامعات واسلوب تطبيقه المؤتمرات التى تبغركوا غيها وعدد قدم الاساندة مجموعة القتراحات اللجوائز الدولية التي حصل عليها لاصلاح الجغمات والقضاء على الاستاذ الجامعي والابحاث التي التعتلات داخل السلم الكليات تقدميها ونفى وزير التعليم وجود وسوء تطبيق قرار شعبينُ العمداء . أى تعييز نين الاساتدة . واعلن ومدرسة لتحويلها ال جامعة خاصة أكد الدكتور حسين كامل بهاءاليين الوزير عن قرب صدور القواعد وتصل مصاريف الطلب فيها ال ٢٥ وزير التعليم أن عنك مليتراوح من النظمة لعمل اللجان العلمية ٢ الى ٣٠ مادة لم يتم تطبيقها في قلنون الجمعات الجبيد . وطالب

الفاصة بترقية الإساتةة والذي حضور مجالس الاقسام والشاركة واشار الى أن هناك مهلة لدة سنة

مافيا الدروس بانهم اصحاب تجارة

تعتبر ثاني تجارة بعد تجارة السلاح وقبل تجارة المخدرات.

واوضح وزير التعليم ان الدخل

الشهرى للعدرس الخصوصى يصل

المشروع الثاني يقتطع جزءا من احدى العمارات السكنية وتصل مصاريف الطالب فيه الى ١٥ الق ل اتخلا القرار . واضاف الوزير قبل تطبيق هذه القواعد . ولك

جنبه. واستطرد الوزير قائلا إن

مثل هذه الشروعات لاتعتبر أننا بصَعَد الشَّكِلُ لَجِنَة عليا لَنَالِيمِ ` الْوزير أن مجانية التعليم موضوع مشروعات جدية ولابد من وضع الجامعات بهدف الثرة التنافس بين شائك وحساس والتعرض له يتطلب ضوابط منظمة للجامعات الخاصة . «ميارك» يستقبل وزيــر

الخارجية الكويتي الاسكندرية ـ ١ . ش . ١ : استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الشيخ

صباح الاحمد النائب الاول لرئيس والوقد المرافق له . ويضم فيصل الخالد سفع الكويت بالقاهرة وعبدالله بشارة مستشأر وزير الخارجية واحمد الفهد مدير مكتب

الى ١٨٠ الف جنيه في الشهر ،

 البكتور نعمان جمعة نائب رئيس الوقد .. ينعى بمزيد الاسى والحزن حفيد الاستلا صالح محمد حسن المحامى رئيس اللجنة العامة للوفد باسوان للفقيد الرحمة ولسيادته وللأسرة خلص العزاء . • الدكتور محمد عبده نائب رئيس لجنة الوقد بالغربية .. يتقدم بخالص العراء ألى رُعيم الوفد فؤاد باشا سراج الدين لوفاة شقيقته . للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

عبده ولجنة الوفد واعضاء اللجلس المحلى بمدينة المحلة الكبرى .. يشاطرون الدكتور على الناغي واخوته الاحزان لوفاة المحومة والبتهم حرم المرحوم الحاج محمد الناغى احد مؤسسي الوفد بالحلة الكبرى . للفقيدة الرحمة وللاسرة الكريمة خالص العزاء .

• على جميل رئيس لجنة الوفد بمركز طامية بالفيوم .. يشاطر عائلة مطراوى بقصر رشوان الاحران ق وفاة والدة الاستاذ حمادة عبدالرحمن اسماعيل بادارة تعوين طأمية . للفقيدة الرحمة . • على جميل رئيس لجنة الوفد بمركز طامية بالفيوم . بشاطر السيد التقيب ياسر عبدالتواب سلومة رئيس وحدة مبلحث مركز

المبتنية عدم اتباع الستورد للتعليمات الخاصة بعملية الشحن

• طارق الشيشيني والدكتور محمد

طامية الإحران في وفاة حما سُلِيقَة ، للأسرة خالص العزاء .

المعلومات الى اللواء يحيى تعلب مدير شرطة ميناء الاسكندرية بوصول السفينة المصريبة

كتب ـ محمد عبدالنبي :

قضت محكمة جنابات القاهرة

امس بالإعدام شنقاً على احد كبار

والاشغال الشاقة المؤيدة على ه

أخرين . كما قضت المحكمة بتغريم

المتهمين مليون جنيه ومصادرة

سيارة ثلاجة لبنانية وسيارة ملاكي

مصرية . عقدت المحكمة جاستها

مرناسة المستشار محمود زكى

وعضوية المستشارين احمد رفعت

واحمد صبرى يوسف واملتة سر

تعود وقائع القضية الى عام

١٩٩٤ ، كَشَافَتُ التَّحْرِيَاتِ السَّرِيَةُ

التي اجرتها ادارة مكافحة المخدرآت

محمود شطئة والسيد شطئة

مهربى المخدرات اللبسانيين

القت سلطات ميناء الاسكندرية القبض على تلجر سلاح استورد رسلة اسلّحة من المانيا . وتبين أُخْتَفَاءً ٨ قطع منها وربت والحمراء، القلامة من ميناء همبوج بالمانيا وعلى متنها رسالة سلاح من نوع موزر، تتكون من ١٤٩ قطعة . تبين اختقاء ٨ قطع سلاح منها كشفت التحقيقات

بدء تنفيذ مخطط تصفية اسطول الشركة المصرية للملاحة البحرية الجمعينة العمومينة تتوافق على بييع ٩ يفن في المرحلة الاولم تضمن جدول اعمال الجمعية نظر

اثار قرار الحمعية العامة للشركة المصرية للملاحة البحرية بللوافقة على بيع ٩ سفن من أسطول الشركة ردود فعل غاضية بين الإلاف من العاملين بالشركة . اكد العاملون ان القرار بداية لتنفيذ مخطط خطير ٣١٠٠ عامل . أتهم العاملون وزارة قطاء الإعمال وشركة النقل البحرى وادآرة الشركة المصرية للملاحة بساتهم وراء المخطط وكسانت الجمعية العمومية غير العادية للشركة المرية للعلاجة البحرية ق جلستها التي انعقدت يوم الاحد الماضى برئاسة عدلى عبدالعطى رئيس مجلس ادارة شركة النقل البحرى ، قد وافقت على بيع ٩ سفن من اسطول الشركة المصرية

للملاحة البحرية. صدر القرار بعثنة الفريق العسكري غادرت الى ايطالسا

کتب ـ محمد دوح غادرت القاهرة امس بعثة الفريق الوطنى العسكرى في طريقها الى أيطاليا ، للمشاركة في بطولة كأس العالم العسكرية التي تقام من ١ الى ١٧ ،سبتمبر، وكانتُ الطائرة قد تاخر اقلاعها لمدة ٢ ساعات انتظارا لحصول افراد البعثة على تأشيرات بخول لايطلبا .

المصرية بالتعاون مع الانتربول

الدول في لبنان قيام المنهم الاول

اللبناني سعد الدين مصطف

البغدادي بالتستر وراء مهنة تجارة

الفكهة والخضروات عن خلال

تشكيل عصابي يضم المتهم الثاني

ابراهيم عبدالرحمن عيدالعيزيز

واشقاءه ،على، و،سليمان، و،محمد،

وطلال سلامة ، اتفق التهمون على

جلب كمية ضخعة من الحشيش

تُصلُ ادُ طن وتهريبه الى داخل

الجمهورية بمعرفة المتهمين من

الثاني ألى السلاس. واستعلنوا

بسيارة بمقطورة معدة اصلا لنقل

الفاكهة لشحن الحشيش المهرب بها

داخًا، مواسير سرية في جدران

مذكرة مقدمة من مجلس ادارة الشركة المصرية للعلاحة النجرية بشان بیع ۱۷ سفیته من ۳۴ سفیته تَعَثَّلُ ٱلأسطول الوطني للشركة . طالب معثل الجهاز المركزي أثناء الرقادة ومحاسبة السثولين بن خسائر الشركة واكد أن جنول اعمال الجلسة يتصدره بيع ١٧ سفينة تم اصلاحها بمبلغ

مليون جنيه وكانت الشركة قد انكرت شراء توريدات قطع غيار لهذه السفن بمبلغ ٤٠ مليون جنيه . تبلغ جملة أصلاحات السفن ۹۲ مليون جنيه

اخبراً .. الناتبو ينتقم (بقية المنشور ص ١)

ساعات وشاركت فيها قوة الرد السريع مع حلف شمال الاطلنطي وكان قد ثبت تورط الصرب في ارتكاب جريمة الإعتداء على المنيين ل سراييفو . اكد ويلي كلايس الامين العام للناتو ان العملية استعدات مواجهة التهديدات الصربية لمنطقة سراييغو وردع الهجمات المتملة وسلد أمس التوتر الشديد انحاء هراييفو وجورازدي وتورلا خلال عملية الناتو، وحلقت الطافرات القاتلة ف سماء البوسنة طوال ه ساعات متواصلة .

السيارة . قلم سائق لبناني بقيادة

السيارة الى الإسكندرية وتم التنفيذ

عن طريق نويبع وتم وضع السيارة

في مكان ناء بمدينة نصر لمدة ٣ ليلم

وفي اليوم المحدد لتغريغ الشحنة

قامت قوة من ضباط الإدارة العامة

لكافحة الخدرات بضبط التهمين

الاول والثاني وبحورتهما عينات من

المغدر وتم ضبط السيارة الثلاجة

التى تحمل الشحنة وتمكن بافي

المتهمين من الهروب، حكمت

المحكمة باعدام المتهم الاول شنقا

وتغريمه نصف طيون جنبه،

ومصادرة المخدر المضبوط والسيارة

ألشلاجة والزامه بالتعويض

الجمركي المقرر قانونا عن المخدر

عليه وحمايته . بل منع أي جهة . مهما كانت سلطتها ومُقْرِيعتها .. من العبث بهذا الصوت الذي لا يقدر بمال ..

الحكام . ويضع القوانين التي تحمي الأمة .. لا التي تمسر لحماية

تعود درجات الحرارة الي معدلاتها ليسود طقس صيفي معتدل على السلحل الشمالي

• درجات الإسماعيلية ٢٣ ـ ٢٣ السويس

ماثل للصرارة على الوجه البصرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبأ اثناء النهار القاهرة ٣٣ ـ ٢٢ الاسكندرية ۲۹ - ۲۲ مرسی مطروح ۲۹ -

۲۶ - ۲۰ مورسعد ۲۴

٢٤ - ٢٤ العريش ٣١ - ٢٢ ٢١ - ٢١ رفح ٢٣ - ١٣ شرم ٢١ - ٢١

متار الوند بالمانظات

الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية التحريس: ٤٩٤٠٢٢١. الاعلانات: ٤٩٠٢٠٢٢ مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ١٩٥٥٥٨ ● الجسيزة: ٢٦٨ ش الهرم ت: ١٦٨٦٨٥ ●ينهسا: ۲۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲۲۲۹/۲۲٤۵۵٤ ● دمياط: شارع البعر بجوار السنترال الجليد ت: ٢٢٢١٧٢ ● طنطسا: ١ شارع يوسف الصنيق ت: ٢٢٢٨٩٧ ● المتصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٢٤٩٣٩ ● مطروح: امام فندق شبرد ت: ٩٤٢٧٢٧ ● السويس: ٢٩ ش احمد شوقى ت: ٢٢٥١١٧ ● بورستيد : ش محمد محمود ت : ١٢٢٦٨ ـ ٢٢٥١٦٠

♦ الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٩-٢٢٥٥ ● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومي ت : ٢٣٤٨٦٨ . ● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيري من ش الابراهيمية ت : ٢٢٤٢٨٦ ● المنيسا: مدينة المنبات: ٢٢٢٢٧٢ ● قنسا: ميدان الجبلاوي ت: ٢٢٥٥٠٥ ● اسسوان: شارع المدارس ت: ۲۲۲۱۸۰

● شبين الكوم: عمارات الاوقاف. شارع جمال عبدالناصر

●اسبيوط: شارع سعد زغلول ت: ٢٢٠٢٧٢ ● دمنه ور: ١ ش نادى العلمين ت: ٢١٦٨٥٦ ● الزقاريق: ٦٨ ش المبير ت: -٢٣٢٥١ ● الوادى الجليد: الوادى الجليد ت: ٢٠٠٠٢٩ ● سـوهاج: سوهاج ت: ٢٢٤٠٠٥ ● العريش: العريش ت: ٢٤١٢٠٦. ٢-٢٤٢٢

موقيت المناة

القاهرة: ١٠,٥ 1,11 الإسكندرية ١٠٠١ 177,3 الإسكندرية :٣٠ , ٥ 7,40 معرب عشياء القاهرة: ٧,١٩ القاهرة: ٥٥,١٢ الاسكندرية ٢٠,٧٠

الاغتراكك

العدد اليومى لدة علم وي منعوا الدة نصف علم ٧٠ جنيها . لدة ٧ شهور ٢٠٠ جنيها . خارج عصر ٢٠٠٠ دولان فالسنة العيد السبوعي: ﴿ الدول العربية ١٠٠٠ بولايا ، والدول الإجنبية م محوول

طبع بمطابع الأهرام

نقلم : عباس الطرابيلي

THE PROPERTY.

taries in

Market State of

the way

Santial Annual

" Small - had

Lane of a

it has a part.

Marie W.

and brime with

La mail

the state of

The same

ما بعد مد مد

Abd have maked

Supplied to the said

-

There are a wife

in the stand of the

Beat Sugar

والمسارعين المداو

يترسدك فوادع

يهايس والفؤعول

And the second of the second

يوريوكم سامده

and something

do not have being

desper annie par

and the same of the contract o

بهنش مر دي.

ولاقالات

5.7

سسمسارة الد

a made a party

لانها معركة مصير ، وسوف تحدد مستقبل مصر ، بل سنبخل من خلالها قرنا جبيدا .. فإن كل التوقعات إن تكون الانتخابات القادمة من أعنف المعارك الانتخابية في تاريخ مصر الحديث . فللجلس النيابي الجديد يجيء بعد عمليات مخاص هائلة وعديدة . أَإِذَا كَأَنْ الْمَحِلْسُ ٱلذِّي وَدَعَنَاهُ عَمَلِيا مَنْدُ شَهُورِ هُوْ مَجِلْسُ الْمُحَلَّةُ الأنتقالية ، بين مرحلة الشمولية السياسية الكاملة ومرحلة الناس.

البيمقراطي بكل ماعانته الحياة البركانية المصرية .. قان المجلس الجديد يمكن أن يصبح مجلس الأمل، للأسباب الأتية : ● أنه لو ثمت انتخابات نزيهة حقيقة فان هذا المجلس يصبح رمزا للديمقراطية الحقيقية ، بعد أنَّ أعلنت كل أحزاب مصر حُوضَتها للمعركة وبالتالى أكبر معركة انتخابية متعبدة الاحراب مئذ انتخابات ينايز • ١٩٥٠ التي تُعتبرها آخر انتخابات حرة ونزيهة ثمت قبل ماسأة و إهدار

دم الديمقراطية الحقيقية في يوليو ١٩٥٧ . كما أن هذا المجلس . أذا لم يتغير نظام اختيار رئيس الدولة .. سيكون هو الكلف بلختيار الرئيس الجديد عمر . وهذه مهمة ليست علاية لأن الحكم في مصر مرتبط بشخص الرئيس، ولا شيء غير الرئيس ، فاذا تكررت الماماة بتزوير انتخابات هذا المجلس .. فلا أمل ق تغيير نظام اختيار الرئيس . وبالثال سياتي النظام بمجلس برلاني حكومي يتبادل المصالح ، أي ينتهي بلختيار رئيس الدولة القادم . ● فَاذَا تَحْقَقُتُ الْمُعْجِزُةُ وَجَاءُ الشُّعْبِ بِمُجِلُسُ بِرِئَانِي مُطْلِقٍ فَانَ هَذَا يعني أن الأمة سوف تحصل على فرصة تافرة لتصحيح مسار المارسة البريانية تبدا إما بتعديل الدستور او بوضع دستور جديد تستقر في: ظَلْالُه الْحِياةُ البُرِئَائِيةِ الْسَلِيمةِ ، كَمَا يَطْلُبُ حَرِّبِ الوَّقْدِ . عَلَى إن يكونَ اهم عناصر التجديد أنتزاع المجلس لحق المارسة الفعلية للمجلس على أعمال الحكومة بالكامل وحق اسقاط الحكومة اذا اخطأت . كما ينتزع

الجلس حق تعديل مشروع اليرانية ولايقتصر دوره على مجرد كلمات يلقيها العضو النائب ولايمك حق اضافة أو تعديل أي بند في ●● إننا نستبشر خيرا بالقرن الجديد الواحد والعشرين . فلذا كان أواخر القرن ١٨ قد شهد المخاض الذي الخل مصر الي علم القرن ١٩ يعد ملحدث خلال الحملة الفرنسية على مصر ثم بداية عصر النهضة ايام محمد على باشا (١٨٠٥ ــ ١٨٤٧) . يكل ماعاشته الأمة من نهضة شاملة في كل المُجَالات .. قان بداية القرن العشرين قد شهدت بداية عصر التنوير بعد إن مضت سنوات الاحتلال البريطاني ومقيعها من سنوات

ظلام .. فكانت الحركة الوطنية التي بدات بقرعيم مصطفى كأمل وتوجت بعصر الوفد وثورة ١٩١٩ وتتلاجها السياسية والاجتماعية من لجل هذا نرى أن الأمة على أبواب عصر جديد مع قرب الدخول ق القرن الواحد والعشرين . أي أنّ مستقبل مصر والأمة المصرية يمكن أنّ يتحدد على ضوء الانتخابات القادمة. فإما أن يستمر عصر القهر والظلام .. أو نبدا عصرا جديدا من التحديث ..

● لكلُّ هذه الأسباب نعقد الأمل على هذه الانتخابات . لأن بعدها يمكن أن تكون .. أولا تكون . وهذا المجلِّس لن يحلق لنا ملزيده الا اذا خُرجت الاغلبية الصامنة من الأمة عن صمتها وسلبيتها .. ومارست حقَّهَا الانتخابي الشرعي ، أي تخرج ألى المطرسة .. وإلى الاصرار على اداء حقها الأنتخابي لتقول رايها .. ولكن لماذا نقول ذلك .. بل ماهي الاسباب التى تدفعنا الى مطلبة الأمة بالخروج الى صنافيق التصويت .. لمَّلاا ترمنحت سلبية الجماهير حتى عزفت عن ممارسة هذا الحق وبالتال تركت بطاقات التصويت بيضاء تون ممارضة مما اعطى الغرصة للمزورين والعلبتين بتغيير أرادة ألامة وتزييف الانتخابات ..

والوصول الى البرللن بغير المثلين الشرعيين للأمة ... بداية يجب أن تعترف بان القهر السياسي الذي مارسته حكومات مابعد يوليو ١٩٠٢ كان وراء عزوف الشعب عن معارسة حقه الإنتخابي. وهي الانتخابات التي اشتهرت بالخمس تسعات اي ٩٩٩, ٩٩٩٪ بداية بانتخابات رئيس ألبولة الى ممثل الحكومة في البريلان. وترسخ في عقول كل المسريين أن الانتخابات سوف تزورها الحكومة سواء أدل الشعب بصوته أو حجب هذا الصوت ... لأن بطاقات الحكومة جاهزة في الصنائيق .. حتى قبل إن تبدأ عملية التصويت .. ●● واذا لجرينا إحصاء سليماً وصحيحاً لنسبة عند النين يداون بأصواتهم فأنها لن تزيد على ١٠٠٠ في للدن و ٣٠٪ في الريف. . مهما كنا

وأذا نظرنا الى نمية النين يحملون يطاقة انتخابية الى تنبية النين ر يحملون هذه البطاقة سوف تكتشك أن تسبة من يحملون البطاقة لا تُتَجِاوِرُ ١٧٪ من نسبة من هم في سن ممارسة العمل السياسي .. ونظرة واحدة ألَّى كل اسرة مصرية تكشف لنا هذه الحقيقة المرة .. ق الريف والحضر على حد سواء .. وهذه العلبية هي اخطر ملواجه معركة الديمةراطية في مصر . وفي الدولة التي ابتليت بالشمولية وتصلط النظام

●● بطاقة الانتخاب إذن هي البداية . ونعتقد انه بدون اقناع الاغلبية الصامتة معمارسة حقها الانتخابي أن نعلك القدرة على الوصول الى مجلس نيابي بعثل الأمة خير تعليل .. ويدون هذه العارسة سيظل البريلن عنينا هو بريلن الاقية. والاقلية منا هي من ينهب للتصويت .. ثم اقلية التروير . وبدون ذهاب الاغلبية الصامتة لصناديق الانتخاب سنظا متكوين بمجالس لا تراعي مصلح الامة . وننكب بقوانين هدفها حملية الحكومة لا محاسبتها .. ظاهرها بيمقراطي وباطنها دكتاتورية الحزب الحلكم الذي لم يتفع منذ اكثر من 17 علما !! ●● معركتنا إذن _من لجل كل المصريين _ إن تذهب جميعا ألى العركة الانتخلية بهدف قومي واضح هو التغيير .. ولن بتحقق هذا التغيير يدون قناعة عل المصريين باهمية وقيمة الصوت الانتخابي . والحرص

مستقبل مصر إذن يجب أن يعود الى أيدى شعبها الحقيقي الذي أن يترك بطاقته الانتخابية أيعبت بها من يشاء. وبهذا فقط يمكن ان تحصل الأمة على مجلس نياني حقيقي برعى مصالحها .. لا مصالح

● الأغلبية الصامنة يجب أن تخرج عن صمنها لتقول كامنها .. وإلا فلا امل في اي مغيير .

«النشرة الموية»

ويكون معتدلا لينلا وتظهر محب للنخفضة والتوسطة شمالا وتتكون الشبورة لثاثية صبلتا على الوجه البحرى والقاعرة والرياح اغلبها شملية غربية خفيلة

اخرارة • الشيخ ٣٨ ـ ١٨ الغريقة ٢٧ _ ٢٦ آلمنيا ٢٠ ٣٠ القيوم ٢٠ _ 77 hunged 77 - 77 meals 77 - 17 Plan 71 - 77 الطور ٣٤ - ٢١ سانت كاترين الجديد ٤٣ - ٢٤ سيوة ٢٨ - بقلم: عيد عبد الخالق

تعالوا نناقش قضية أخطر

من ،عقود احتكار الأغاني،!!

قامت البنيا، ولم تُقَعِّدُ حتى الآن بمناسبة تعاقد بعض المطربين الصريين مع شركة أغان عربية. وبالتحديد شركة

سعُوديَّة تابعُة لرانيُّو وتليفريون العرب. نعم.. قامت الدنيا،

وتطأيرت الاتهام آت على بعض الصفحات الفنية بالجرائد

والمجلَّات. ووصفوا هذه العقود بالاحتكار والاحتقار،، والغَّرو

العربي، واستعودة، الفن للصرى، وسحب يساط ألا يأدة منّ تحتُّ أَقَدامُ الفنانُ للصرى لحسابٌ تُخَّرين، والتأمر علَّينا. كما

دافع نقاد أخرون عن هذه العقود، وعن الطربين الصريين، ودافعوا أيضاً عن الفن للصرى الرائد الذي ينتشر بالإنفتاح

على الأخسرين والتسواجسد على شساشسات جسميع مسحطات

على الأخسرين والتواجد على ساسات جسيع مسحطات التليفزيون العربية المهم.. وصل الأمر الى ان ناقدا فنيا كبيرا كتب في صحيفته مقالا يوم السبت، للأضي يبدأه فيه عن شركات احتكار الأغاني. وفي اليوم التالي.. قرأت مقالا في نفس الصحيفة لناقد فني كبير ايضا، ويهاجم فيه المسألة الإحتكارية. ولا مانع من الإختلاف في الرئي حتى بين الزملاء

في صحيفة واحدة.. لا مانع مادمنا نؤمن بحرية الرأي. ولكن.. هل القضية تستحق كل هذه الضجة؟، وهل القضية تستحق تصويرها بأكثر من حجمها الطبيعي؟! بصراحة.. كنا تتمنى النقاش والخلاف في مسائل فنية أكبر من هذا.

تعالواً.. ينتناقش في ضرورة السماح بإقامة محطات

تليفريون خاصة في مصر. هَلَّ تعلمون أنَّ لَبْنان الذي لا يزيد

تعبَّادُهُ عَلَّى بضعة مَّلَايينَ نَسمة، ولا تَرْبِدُ مساحته على رقعة

محافظة مصرية.. هذا البلد يوجد به 12 محطة تليفريون، وتساهم الحكومة في اقل من نصف رأسمال محطة ولحدة.. أي

أنَّه توجُّد في لَّبِنَانَ ٢٣ مُحطَّة تليفزّيون خَاصة، والْحطة رقم

محطه بت الناعي. ● تعبالوا.. تناقش في أسبباب سبيطرة بعض الأصوات للغربية والتونسية والجزائرية والسورية واللبنانية علي شاشات التليفزيون المصرى!!. اننا نسمع ونشاهد الطربة نادية مصطفى أو أنغام أو غيرهما من الطربين والمطربات المصريين.. على شاشات محطات التليفزيون العربية،

وخصوصا رائيو وتليفزيون العرب. و.. تليفزيون الصعيد المصرى يذيع أغاني مايكل جاكسون!.. و.. نفاجاً بأخبار المهازل التي يرتكبها أباطرة ماسبيرو مع الوجود المصرية الجديدة!!. وكلها معروفة، وتثيير «القرف!!. وانتهى الأمر إلى أي

التليسفريون في واد، وأصبح اختميس للكوجي، واجتمعة الحلاق، واشعبان السواق، نجوم شرائط.. شرائط الكاسيت في

الشوارع والميكروباص. ● تعالواً. نناقش في ظاهرة فسرض مطربين عسرب على الحفلات التي تقام في القاهرة، وتجاهل للطرب للصري رغم

موهبته ونبوغه وريادته. اسألوا متعهدي الحفلات عن عدد

النَّيَالَى النَّى لَحَيَاهَا لَلْطَرِبِ النَّبَنَانَى رَاعَبُ عَلَامَةً فَى الْقَاهُرِ دَ! .

\$ £ برأسمال خناص وحكومي. كما توجد في لبنان أكثر من "



7, 86

, بور الثقانة ،

هضية الأهرام ومنطقة البو الهول، لهما طابع خاص ومميز مناسنوات طويلة وعندما بنفت وزارة الثقافة عمليات النطوير وري في النطقة استبشر الجميع خيراء. لأنه واخيرا سنستطيع ن نصمي الأقار ولكن التطوير له ضـوابط، وله أيضًا خَطَّطٌ واضحة. وفي الاسبوع للاضي نُهبت في منطقة أبو الهول. وأباد مركز الصوت والضوّة.. هُلْنَى مَارَّأَيْتَ.. لَبِلْنُورْرِاتِ تَحَفِّر للبسكن لوحسيد في للنطقية والحكومة تخطط لبناء سور يفصل نزلة السمان عن أبو الهول والامرامات؛ تخيلوا بعد عشرات اسنين قررت الحكومة فجأة ان تنصل النطقة ألى جرزين. ولحق يقال أو كان هذا التطوير لَى الأَهْ صَلَّ لَقَعِلْنَاهِ.. ولكنَّ.. أحديس مانا تريد الحكومة ان تقعله بلخل الاسوار.

وأى نزله السنمان تجلس نتحد عشرات التساؤلات. أصحب البازارات للضبارة من وجود قسور لا يعلمون مانا يخيى، لهم الغد، قالوا لهم هناك بواية.. ثم جعلوها بعيدة!! قلوا لهم هنك فتحات في السور.. ثم قرروا الغاء الفنحات وبناء تورات مياة بدلا منها!! قلوا لهم سنترك اكم شارعا تستطيع سياراتكم وسيارات الاتوبيس لتي تأتي إن تُنخُلُ منه ثم اعطوهم ؟ أصـــار بين فسور وللبساني لا تكفي ليخول الوبيس أو حتى سيارة إسعاف. فجأة قررت الحكومة أن تُلغى وجود ربع نزلة السمان.. منطقة سكنية بها الاف الإشخاص وعشرات للصال اسياحية وعشرات لعمال ولجميع يجلس انتظارا لفرج

والخطة التي تنفسنما الوزارة غير واضحة، فيقارة يقولون منادسور بارتفاع ثلاثة استار وتارة يقولون هنتك مدرجات جسيدة ولكن القسادون الذي وضعته الحكومة يمنع البناء أو حتى التنكيس بالنسبة للمنطقة فكيف تكسر الحكومة القانون الني وضعته بيدها!! وللمتيث بقيه

بديد بصطفي شردي

کیلو۔ ۵ د ۸۶

●الثار تصريح الرئيس حسني مبارك عن حكومة ● الشارع للصرى غناضب جدا من أداء الحكومة.. التكتور صدقي لصحيفة «الحياة «المندنية يوم فالضرائب تريد والاسعار ترتفع.. والناس لاتجد الحكومة بانها احسن حكومة جاءت الى مصر.

خدمات تقابل هذه الكوس، والحبايات. الشارع للصرى الآن في حالة من الغليان... حالة لم نلمسها من قبل.. الناس مستفرة، والكل السبت الّاضي جدلا كبيرا. ● ابدى الرئيس اعـجــابا بأداء حكومــة الدكـــّـ صدقى، ووصف الورراء بانهم اصبحوا خبرات ميدانية نادرة.. ومن هنا سيكون التغيير في اضيق الحدود.. وكان الرئيس خلال العام الماضي قد وصف ● والْحَقِيقَةُ لَنْ الشَّارِعِ للصَّرِيُ فَوجِئَ بِهِذَهِ ٱلاَشَادَةُ .. فقد ضَجِ الشَّعِبِ بِالْحِكُومِةُ التِي ارتبطت معه بالغلاء والكوارث وانخفاض مستويات للعيشة

وكان الشَّعب يَتَّمنيَّ تَغْيِيرا شَّاملاً.

على وشك الانفجار". • وحينما رصدت الوفد، حالة الشعب للصرى الآن، وقوحتَت بسصريحات الرئيس مبارك، واصراره وتمسكه بهده الحكومة.. عقدنا مقارنة فَى هذّا لَلنَّ حـق بِقَ بِينَ الحكومـة كـمـا يراها الرئيس.. والحكومة كما يراها ليضا ابناء الشعب

فالضرائب تزيد والاسعار ترتفع.. والناس لانجد



حف الحكرمية تصريحات الرئيس حسنى مبأرك لصحيفة الحياة اللننية ونشرت يُص الحسيث بالكامل في نفس اليوم.. السبت للاضي. صرح الرئيس بان التغيير سيكون

فى اضعيق الحسود.. وأعسرت عن امتنانه العميق بأداء حكومة الدكتور

 والحقيقة أن الجميع تفاطوا بعد نصريح الرئيس عقب عوبته سالما من حالث واليس أباباً، بأن التغيير القادم سيكون شاملاً.. وقد شعر الجميع برآحة لهنا التصريح لان لحنأ لم يعد يقبل الوزارة الصالية التي اصبيحت ويالا على جمسوع الصبريين.. وها هو الرئيس يصبرح تصريحات مخالفة لما فهمه الناس وتمنوه.. فساصسيب كل من قسراً هذه التصريحات بخيبة امل كبيرة.

× انتخبنا بعض الشخصيات الت قرأت هذه التصريحات، وعبروا عن آرائهم في الحكومة بمسراحة تامة

وزاغ الأشغال العامة والموارد المائية

القنطرة سشرق الجديدة

يطرح الجهاز الشفيذى لمشروع تنمية شمال

سيناء بالقنطة سرق الجديدة تحافظ الإسماعيلية

فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العسام

والاعمال والخاص المقيدين بالانخاد المصي لقاولى

التسيد والبناء العمليتين الناليتين:

عملية الأعمال الترابية والصناعية والتبطين اللازمة
 يونشاء ترعة الشيخ جابر الصباح من كيلوم حق

٢ عملية الأعمالي الترابية والصناعية والسطين اللازمة

لإنشار ترعة الثيخ جابرالصياح من كيلو١٢٣ عتى

وتسحيب كراستا الشروط والمواصفامت والرسومات باللا

من مقدالجياز بمدينة القنطرة شرق الجديدة نظيربواد

ميلغ ... إجنيه للعملية الواعدة وتقدم العطاءات

قبل ميعادفتح مظاريف العمليتاين باسم السيد

المهنيس رئبس مجاس إدارة الجهارمصحوية

بِتَامَعِينَ ابتدائِ 1٪ (واحد ف المائة)

كاملاً من إجمالح كل عطار على حدة وغير

ميروط ويزاد إلحب 0٪ (خمست في المائة)

تأمين نجاتى عندرسو العطار وذلك فحن تمام

السباعة ١٢ ظيرًا يوم النكل عَام ٣ أكتوبره ١٩٩ وم في

بكل عطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري

وسجل مقاولى القطاع الخاص وسأبقة الأعمال فحت

هذاالمجال وصورة بطاقة العضوبية والتصنيف وشيادة

وكل عملية تعتبر وحدة واحدة

وعلى أن لامكون العطاء مشروطاً بأنحب شروط مخالفة لثروط

العطاء وأكاثترا طاتياضى مقترنة بالعطاريتقيم مالئا وتصاف لجملة

العطاء تسرى أجكام القانون رقم 9 لسنة ١٩٨٣ ولأ يُحته السّغيزيةِ

الجهاز الننفيذى لمشروع تغية سعال سيناء

مينيس/عليسى محديسيا احمد

رعيسمجلس لإدارة

وتعديلاتها على هانين العمليتاين.

معتحيّات:

القيد بالاتحادالمصرى لمقاولىالتشييد والبناء-

مسنقى، واوضح رأيه مسراهـــة في الوزراء الصاليين بانهم اصبحوا خبرات ميدانية نادرة.. وكشف مدى صعوبة ايجاد وزراء بنفس كفاءتهم وضرب مثلا بالنكتور يوسف والى الذي تجاوز ١٨ عاما كوزير للزراعة، وقال أنه لم يجد مثله!!

ولعل هذا يكون استفتاء شعبيا مصغرا على حكومة البكتور صدقى. مصر نضبت محمد لبيب.. مصافظ بني سويف الاسبق: _ يشكو السيد رئيس الجمهورية

في حديثه لجريدة الحياة اللندنية يوم السبت للأضى من صعوبة اختيار الوزراء.. وبلل على ذلك بانه لايعرف من أين يأتي بوزير زراعة مسئل الموجود حالياً.. ومع استرامي لشخص البكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، ألا اننى كمصرى ارفض تماما أن تكون كنانة الله في أرضته قند نضبت فلم تعند تنجب من يتولى الوظائف العامة رغم ان علماءها في شتي التخصصات من الرجال والنساء يملأون ارجاء الكرة الارضية علما وثقافة وحضارة ، للشكلة كما اراما هي ان السيد الرئيس يقصس الاختيار نائما في النائرة الضيقة من الميطين به

ـامة هيــكل

الانظمة البيكتاتورية. من بقليا تنظيمات الستينات التي عىفى عليها الزمن.. وكنان السيت

العالى ـ مقارنة بالنول العربية على الاقل.. هل زاد ام نقص؟! ومستوى دخل الفرد مقارنة بالفلاء.. هل زاد ام

حسين عبد الرازق.. امين عام حرب التجمع: _ يبدر اننا نعيش في بلد غير البلد الني يتحدثون عنه، وفي ظل حكومة غير التي نتعامل معها، وفي ظل وزراء غير النين عبرفناهم طوال ١٠ سنوات او اکشر.. فالحقائق التي نعیشها کل یوم تقول انه بفضل حكومة البكتور عاطف صدقي التي بدأت عهدها عنام ۱۹۸۱ ، انختفض مسعسيل النمسو في النائج القسومي الاجتمالي من ٢٠٥٤٪ إذ عندما تولى الوزارة الى ١-١٪، عام ١٩٩٤. كـما انخفض معدل النمو السنرى لبخل النفسيرد العسامل من ٤٠ ١٠ ٪ • الى ۱-۸,۱ ٪۱۰. وانخفض متوسط دخل الفسرد من ۸۱۰ دولارا سنویا عمام ١٩٨٧ آلى آقل من ٦٠٠ نولار حاليا. ولو سرنا وراء هذه الارقام ـ وكلها ارقام رسمية صابرة من البنك المركسري ومستدوق النقسد الدولي -سنفاجأ أن اوضاعنا الاقتصا والاجتماعية تتراجع بصورة مفزعة بَغْضُلُ هَذَهُ الحكومَةُ .. وَهُنَاكُ رَقَّمُ أخسر وردفى براسسات منظم الونيسيف يشير آلى أرتفاع عند الأسر الفقيرة في مصر ليصبح ٤٩٪ من عسد الأسسر بلغل المن

أغلبية القاعد في البرانان لضمان

هو الذي يبقيها الى حين. انحاد ملاك الكاتب الساخس.. يـوسف

يستمروا في مواقعهم لتنفيذ ما خططوه.. ومسهمنا كسانت مسزايا الاستقرار الوزاري الذي يبناهي به الرئيس، فأن هذا الاستقرار لايمكن ان يكون سببا كافيا لهنا الركود والشلل الوزارى الذي تعساني منه مُصربً ولكُنَّ للَّاسفَ، فهي طَّبيعة نظام الحكم الحالي، والذي يركز كاقة السلطات في يد فرد ولحد، وبالتالي

تشضاءل سلطات ومسشوليان مؤسسات الحكم الأضرى، شبأن كل والحقيقة، أن تقييم آناء الحكومة، ار أناء احد وزرائها يضضع - في النول التي سبقتنا للنيمقراطية - الي معايير متعارف عليها، وتنفذها هيئة تشريعية تعرف كيف تعاسب الوزراء وتسحب الثقة منهم.. وتنفذُها ايم

صحافة حرة تعمل كأجهزة الرابار ألتى تشم رائحة الفساد فتتعقبها. ومن بين هذه المايير نصيب الفرد في الأرض النزراعسية.. هل زاد أم ومستوى التعليم ـ العالى وضوق

الرئيس قد سبق له ان صرح مرارا بأنه لايزال يبحث عن الشخص

المناسب كى يحسبح نائبسا لرئيس

الجمهورية، ولكنه لم يجده بعد.

وقت نسى الرئيس في حديث لجرينة الصيناة اللنينية بور وزارة

التُخطيط المركزية التي تضع الخطط الخصصية التسلية، وأوكل بور

التخطيط ألى الوزراء النين يجب أن

التصريحات اهانة لكل للصريين.

عشى ان تكون مسئل هذه

نقص؟! عبد سكان القبور والعشة المسفيح والمساكن العشبوانية.. هل أسئلة كثيرة مشابهة ، واجاباتها

هي التي تعدد نجاح الحكومة، وتقيم

و ١٤٪ من عسيد الاسسر في الريف،

ركلها تعيش تحت خط الفقر. ولو انتسقلنا ألى ناحسيسة الامن والاستقرار، سنفاجأ اننا نعيش اليوم في ظل أستشراء العنف بصورة والصَّمَّة، فارقام ورَّارة الناخلية تؤكَّد ارتفاع اعداد ضحايا العنف بصورة غير مسبوقة في مصر.. وفي نفس الوقت، فأن الحكومة المصرية تتلقى الإنانات من المنظمات العصريية والاقليمية والدولية لانتهاكها حقوق الانسان، ولمأرستها للتعنيب بصورة منهجية في السجون والمشقلات واقسام الشرطة .. فأنا أضفنا الى تلك أن هنأك لجماعا على ان استمرآر هذه الحكومة في السلطة يرجع في تزوير الانتخابات العامة منذ أول أنتخابات في ظل التعديية الصريبة عام ١٩٧٦ . نجد ان هذه الحكومسة اشسرفت على ترويس انتخابات مجلس الشعب علم ١٩٨٧ و ۱۹۹ وكملك انتخابات مجاس الشوري والمعليات.. وكلها تزور بطريقة فأضحة تكفل للحكرمة

استمرارها. اسا عن خبرات الوزراء في هذه الحكرمة، فيكفى حالة الفساد العامة التي أستشرت في مصدر، وتورط بعض كبيار المستولين وإبنائهم ونويهم نبها وهذا يكشف عن طبيعة هذه الخيرات بالاضافة لخبراتهم في نفاق صلحب القرار . بأختصار.. هذه الحكومة فاسبة، وكان عليها أن تذهب منذ أتت.. ولكن غَيابِ النَّبِمِقُراطِيةً ، والسبطرة على اجهزة الأعلام، والترويج للأكانيب

عوف: _ طُبعا.. هذه الحكومة خففت اعباء المواطنين التي كانت سوجودة، وحلت



في عهد الدكتور صدقي:

●انخفض معدل النهو بن ۵٫٪٪ الَّى –١٪..

•انـخفــض مـتـوســط الد

♦ارتفع عسدد الاسير تحت خط الف

بللسجونين، وتصويل النولة الى أناة

للجباية بدلا من أن تكون أدأة لتنظيم الحياة الاجتماعية.. اصبحوا خبراه

في تزوير الانتخابات على احبثُ

الطَّرق التكثولوجية. اصبحوا خبراء

لايشق لهم غبار في سلق القوانين وأثبارة ازبراء للواطنين.، هم الآن

خبرات يصعب ان يجتمعوا في اي

اعباء زائدة

التكتبور متحمد الس

هيكلة مكلف مثل الذى تنتهجه

مصر، ويقوم على استعادة الاوضاع

الاقت حسانية بفسرض مسزيد من

الضرائب. لابد أن تقضاعف الإعباء

على المواطنين بصورة منعلة.. وهذا هو مايحدث الآن.. ورغم أن الحكومة

المالية لها درجة اكبر من الوضوح

.. وتبقى كلمة

مستويات آياء الوزارات خاطئة !!

الحكومات الشمولية..



ألاخيرة.. المقيقة أن الوضع الذي تعيشه الآن، لم نر اسوا منه في اي محمد السيد سعيد محلها باعباء اثقل.. فكل يوم اعباء ضريبية هديدة وتصريحات بانها سعىيىد.. الخبيس بمركز لاتمثل أعباء على الواطنين.. ويمكن وصف هذه العملية بانها نوع من الدراسسات السسيس والأستراتيجية: واللعبء لان هناك عدم صداحة وعدم وضيوح.. هذاك ضيحك على الواطنين.. هناك معاناة فظيعة.. ـ قطعاً لم تخفف الحكومة اعباء المواطنين.. لكي سكون امناء في التقييم، فأنه في أطار برنامج أعادة

وجميع الحكومات التي وربت على مصر منذ ١٩٥٢ كانت تضع اعباء ثقالا ولكن ليس بهذه الصورة.. والحقيقة _ ايضا _ ان الوزراء في هذه الحكومة كسونوا اتصاد مسلاك لمصر.. بعضهم مكث ١٥ سنة على كرسى وزارته فتحول الى مالك لها ومركز قوة بلخل الحكومة.

ولمستسقد أنه أن الاوان كي تحسيل الراكسز القيادية في مصر عقول جديدة نوو خيالات وحلول ابتكارية لمشاكلنا، بدلا من القيادات الحالية التى شابت، واصبح من الصعب جدا تغيير مفاهيمهم.

خبرات نخرى الكاتب الصّحفي.. مسلاح

فعلاً .. اصبح الوزراء خبيرات مبدانية نادرة .. ولكن في تعذب الشعوب واستنزافها وملء للعتقلات



ارتفع عند الاسر تحت خط الْفَقَرِّ في الريفِّ التي 14 ٪... بغضل الحكومة الحالية!

وهذا الطرب يا سادة يغنى في بلده وبلدان عربية أخرى منذ حوالي ١٥ عاما، وعرف طريق الشهرة عندما غنى في القاهرة منذ عامين!!. ويبدو إن «للشرجة ناقصة قتلي» على رأى الثل. فاستوريوا لنا مُؤخِّراً مطرياً أخير من لبنان مطرب سوري الغ الِحْ !! وَفَى نفس الوقت.. اسألوا عن عند الحفلاتُ التي أُحياها فنأتون مصريون مثل عمرو بيآب وسمير صبرى وهانى شاكر ومبحت صالح وعلى الحجار وسيد مكاوى وغيرهم من ۸۶۰ إلى اقبل من ۲۰۰ دولار كثيرين!.. الطرب المصرى يحظى بالتواجد والسيطرة الإعلامية على شاشات التليفزيون العربية، ولا وجود له على شَاشَةً تَلِيغُرْيُونَ بِلَدِه!!.. الطَّرَبِّ الصَّرَى يَتَصَدَرُ أَفْيَشَاتَ للحفلات التي تقام في البلاد العربية، وقد يشارك في الحفلات التي تقام بالقاهرة من باب تسلية الشاهبين اثناء تناولهم طعام العشاء!!.. المطرب العربي يحظى بالشهرة والنجومية إنا عنى باللهجة للصرية، وقل عليه السلام إنا عنى بلهجة بلده! للذا: إذ اللهجة للصرية ليست في حاجة إلى مترجم!! للأسف. تركنا هذا وذاك! ووجهنا السهام والإتهامات إلى المطربين المصريين الذين وقعوا عقودا مع شركة أغان عربية، متجاهلين اننا نفتح الباب على مصراعية امام المطرب اللبناني أو الأريني أو السوري للظهور على شاشات التليفنيون للعربية وسحب البساط من تحتّ اقتام الفنان للصرى. حقيقةٌ.. لم أكُنَّ أَنوِّي البِّعليقِ على هذه الحرب الدائرة بسبِّب الإعراض لخاصَّة لُأَحَد أطر أفهًا. ونُكن التصريُّحات النِّي للي بها مؤَّخراً بلد من البلاد، وإن تحكم طوال هذا

الإعلامي للصرى الكبيس حمدي قسيل.. شجعتني كثيراً علم التعليق. يقول حمدى فنديل في عمود احكاية، للزميل محمد صالح، والذي نشرته صحيفة «الاهرام» يوم الجمعة، الناضي. يقول: إلا أظن أن أحدا يتصور إن أكون ومعى همت مصطفى وسامية صادق من كبار للسنولين عن قنوات شبكة تليفزيون «أيه. أو. تى: « من للتواطئين على مصر وإعلامها. لقد عرفت مصير لحتكار الأصوات منذ أيام بيـضافون وكايرو فون، وكان من الأصوات المستكرة ام كلفوم وعبسالوهاب وعبس س ، مسوت مصحره م مسوم وعبدات عاب وعبدالخديم حافظه. ويضيف حمدي قنديل قذي نحترم جميعا تاريخه.. يضيف قائلا: «أن العقود التي أبر متها الشركة قتى اثارت الزويعة تتراوح منتها بين سنة ولحدة وثلاث سنوات.. وهناك شُرْكات مصَرِيَّة أبر مَتْ عَقودا بمدد أطول قد تصل إلى عشر سنوات، بل إن هناك عقودا لدى الحياة رغم عدم جُواز ثلك.. وان السالة كُلُّها مِن مظاهر الحرب بين شركات انتاج وتوريع الكاسيت، ويقول حمدي قنديل في تصريحاته للزميل محمد صالح: الا توجد قيود على الفنان للصري تمنعه من الاشتراك في جميع الحفلات العامة التي بقيمها التليفزيون للصرى أو غَيْرُه.. آلاً انَا كَانَ سِيـوْدَى اغْأَنَى سَجِلْتَ لَحَـسَابٌ ٱلسُّرِكَةَ.. إِذْ يقضى العرف عندئذ بعدم أدائها قبل طرحها كأشرطة كاسبت، وَيِوْكُدِ حَمْدَى قَسْدِلْ فَي نَهَايَةٌ حَلَيْتُهُ: •انبه ليس هناك أنني تَقُرِقَةَ بِينَ الطَّرِبِينَ الصَّرِيينَ وَغَيْرِهم.. إلى حَانَب أن هناكُ شركات مصرية تمتكر أصوانا سعودية وكويتية:!!.

آذِن.. ماذا حسب حستى تشخص الحسرب النائرة الأن على - صفّحات بعض الجرائد والجلات؟!. العقود تسمّح للمطرب بالغناء والتصوير". والكلام ايضا، ويختّار النصّ واللَّانُ بمعرفته. ولا توجد هناك قضية بعد تصريحات حمدي قَنديلَ.. ائن، لَانا هَذُه الصّحة؟!.

ياً سَادةً.. مصر ولادة وليست عاقرا.. مصر في جاجة إلى يا ساده المتسر و رده وبيست عادرا المسر في حاصة بي الأيدى التي تزيح التراب من على الذهب للدفون في أرضها الشجعوا الفنانين على توقيع مثل هذه العقود، وابحثوا عن مواهب جمديدة شابة النافسية مطلوبة، والريادة لمسر وللمصريين.. لأننا اصحاب تاريخ فني طويل وعظيم.. وحتى فَّى عهودُ التَّدَهُورِ بمسك برُّمَام ٱلرِّيَّادة.



روب سويد... لقد فجر الكشف عن هذه للنسى من الجانب الإسرائيلي صدمة عديدة " الثرائي العام للصرى والعربي وقتر الشكوك حول مستولية القيادات إ السياسية عن اخفاء هذه الجرائم البشعة ؟!

والنولية ضد أسرائيل في حينها.. وكان من القروض بعد نلك أن تتصرر المنه المرائيل في حينها.. وكان من القروض بعد نلك أن تتصرر المنه المرائم جنول أعمل مفاوضات كامب بيغيد وأن تكون موضع اهتماء وتشدد القاوض الصرى!! كان الفروض أن يتم نلك لا أن نظل حكوماتنا أكثر من ثلاثين سنة تجر هزائمها وخسائرها وتدعى جهلها للطلق بهند ألجرائم حتى يفلجنها الإسرائيليون بالخبر اليقين!!
الجرائم حتى يفلجنها الإسرائيليون بالخبر اليقين!!
المسريين هو في الوقع النت كاملة لهذه الأجهزة بل النته للحكوم والنظام الذي تعلله فمن الفروض أن تكون النولة بحيشها ومخابر انها والنظام الذي تعلله فمن الفروض أن تكون النولة بحيشها ومخابر انها على علم كامل بأعمله الأسرى المصريين خاصة وأن على علم كامل بأعمله الأسرى المصريين الحربين خاصة وأن عليه المناز وبحاث عبيدة وأن يهديد في من جوانبها شي على الدارسين والخبراء العسكريين إلا أن يهديد في من جوانبها شي على الدارسين والخبراء العسكريين إلا أن سياسة النظام المؤروم قد الجهت منذ المحظات الأولى الهزيمة على أخفاء في مراب ١٩٥٧ ولا في حرب ١٩٥٧ والا في حرب ١٩٥٧ والا في حرب ١٩٥٧ والا في حرب ١٩٨٧ والا وحرب ١٩٨٧ والا في حرب ١٩٨٧ والا في حرب ١٩٨٧ والا في حرب ١٩٨٧ والا في حرب ١٩٨٧ والا والمناد المسلق المناد ال

مالابساتها. وتزوير وثائقها فلم يعلم أحد بالأعداد الحقيقية للقتلى الوليجرجى وللقوبين والأسرى. لا في حرب ١٩٥٦ ولا في حرب ١٩٥٧ ولا في حرب ١٩٥٠ ولا في حرب ١٩٥٠ ولا في حرب ١٩٥٠ ولا في حرب ١٩٥٠ ولم فلات هذه الأعداد ثرقاء سرية من للحظور كشفها أو تداولها واكتفت وحدوده. وتقدم ثرقاء وهمية للقتلى والحرحي والفقوبين لا تتفق مع للواقع لدرجة ثل عشرات الأسر الصرية ظلت تجهل اسدوات طويلة مصادر أبنائها وتترقب عويتهم من معسكرات الاعتقال الإسرائيلية على مصادر أبنائها وتترقب عديدة على اختفائهم!!

من أجل هذه للخاري وللأسي طالبنا بقتح لللفات وتحقيق الهزائد وأعلان الحقائق وجامت الفرصة في قرار الرئيس السائلة بتشكيل لجنة وعلى المتوقع أن يجرى التحقيق الرسمي في المناف المرئيس النائلة. وكان من اللوقع أن يجرى التحقيق الرسمي في السبف الهزيمة ودوال عها.. وأن يشمل كل للابسات التي تحاطت بها.. وحرالة الحرب التي واعود عها.. وأن يشمل كل للابسات التي تحاطت بها.. وجرائم الحرب التي واعبتها وكانت موضع روايات شهود عيان من المنافقة المنافقة التي تحاطت بها..

قضية قتل الاسرى للصريين في حربي ٥٦ و٢٧ هل تخضع لاحكام قــانوننا المصرى؟ لقــد أحــمع كل من تحــنت في هنا للوضــوع على أن مار تكبته اسرائيل و قائلها في حـروبها قعنوانية على مصر الكنانة قد نال ماريجيد سرويي وسديه بي صروبها معدوهيد على مصر محمد عديس بر من دماء أبنائنا اللين ارتوت ارض سيناه بدمانهم، و من ثم نهب اصحف بر الغيرة الوطنية على وطنهم وابنائهم النبي كانو اصحية لجريمة نجسة أ ارتكبها مجرمو الحرب الاسرائيليين يتسابقون فيما بينهم بالقيمة صحف النعاوي للمحاكم للصرية يطابون فيها بمحاكمة هؤلاء الجرمين با والرامهم بالتعويض الذي وصل في بغض الدعاوي للقامة الى حد مبلغ بالمحالة التعويض الذي عدة مبلغ بالمحاكمة هؤلاء المحالة المحالة التعويف الناء المحالة مليسار دولار والزام دولة استرائيل بدفع هذه للبساغ لتوى و تكالى هؤلاء الشهداء الابراز

هذه البعاوي هم رجال وسيدات قانون. في أنه عليهم - أولا - أن يدرسا والكافة الجيواني القانونية الحياطة

وعمل المواطف والبواعث التي قائدكم الى تقليم صحف بعواكم. فالسائة : أصبحت - الآن - ضمن بدى القيضاء المعادل والذي يجرد نفسي من المماناة : الآن - شمان بدى القيضاء المعادل والذي يجرد نفسي من اصبحت الان صنعن يدى معنصاء محمل ومدى يجرد مستى من العواطف التى تكوى ضلوعهم لأن موضوع العوى هو موضوعهم ؟ العواطف التى تكوى ضلوعهم لأن موضوع العموى هو موضوعهم ؟ أيضا - إلا أن عظمة قضائنا أنهم دجريون انفسهم من مشاعرهم الخاصة لا وعليهم أن يقولوا كلمة القانون ارساء أبناً الشرعية القانونية، وهنا هو ٤٠٠ مطيعة القانونية، وهنا هو ٤٠٠ مطيعة المعالى الحكم بطلباتهم!!!

فيارجنال القانون للدعين في هذه البعاوي أرجو أن تترك عاطفتنا فيا رحنال القانون للنعين في هذه المعلوى ارجو أن نترك عاطفتنا و الجياشة في امور نحتاج فيها الى العقل وللنطق حتى لانضل طريقنا نحو و الحديثية في المور نحتاج فيها الى العقل وللنطق حتى لانضل طريقنا نحو و محاسبة المحرم الآثم وحتى لا نفلج أبحكم يصنر من قضائنا الوطني ويطرب السهاينة به وينخفونه ستارات أخر التضليل الرأى العام العالى المتمالات الحكم بعدم قبول بعوكم وعاسيقول محاموهم من تخرصات قد المتمالات الحكم بعدم قبول بعوكم وعاسيقول محاموهم من تخرصات قد المتمالات الحكم بعدم قبول بعوكم وعاسيقول محاموهم من تخرصات قد أولا: من حيث الاجتمالات الوطني المحاكمة هؤلاء الجناة حتى ولو أز هقت أرواح البنانا على قرضهم. فوقائع الحديثة على قد النظا الوطني الحديثة على قد النظا المعادة في المتالية المتمالة المعادة في المتالية المحاكمة عن المتالية المعادة في المتالية المحاكمة عن المتالية المحاكمة عن المتالية المتالية المحاكمة عن المتالية المتالية

تعيدا: من حيث موضوع منعوى: بمبت صحف منه الدعوى الله المطالبة بتسليم مجرعي المرب مقترفي هذه الجرائم وهم الجنرال الربية بيروا ولفرون ومحاكمة اسحق رابين باعتباره كان قائنا للجيش وقت القبل خير جند الاراض وأيضا محاكمة بنيامين اليمازر، وزير الإسكان المحال حيث كان قائنا لقوات هذه النبحة.

وعلى صعيد أخر طاب أصحاب هذه النعاوي بالتعويض الدني. أيها أو المنافئة المحادية ا

الذي ترتكنون البه باعتباره صاحب الاختصاص الاصيل وهو للرجع » الذي نن يقول القاضي كلمته الفاصلة إلا من خلاله. علينا أن نقراً مغاع والحصور الحبير بعد فبحث و سعييس بعين في يوصل الحبير عجد عي ضبط الجناة الأخرين. هذه اللاة ياسانة سيتمسك بها محامود للافلات من توقيع العقوبات عليه. فقد اعتبرت الربيه بيرو، هو واتباعه بهذه الجريمة، واعلن في وسائل اعلام بولته كافة الوقائع اللابسة لارتكابه الجريمة، والمن عن واستان معدم دونت منه موضعة الديسة ورحمه الهذه الجريمة وعند الضحايا وكيفية لزهاق أرواحهم وتجريدهم من با الميتهم ضاربين بقطتهم عرض كافة ماتقضى به الشرائع السماوية والواتيق والإعامات الدولية، والإعراف الدولية، أو كنت محاصيا له ـ لا

هِلِّ أُورِكِتِم ثِهِا السِيلَةِ أَصِحِبُ هِنْهِ النِعِلْوِي هَذْهِ لِلنَّفَدُ التَّي بِمِكْرَ

يعونهم إلا أن الحماس الوطني في هذه للسائل لا يكفي.

فَعَنَ لَلْفُرُوضِ أَنْ فِي مَصَر بُولَةً وَأَنِّ فَي مَصَر حَكُومَةً وَأَنْ فَي مَصَر فعن تعروض ال عن محسر دونه وال عن مصر حدومه وال عن مصر. لجهزة استخبار واستعلام ودبلوماسية. ومن الفروض أيضا أن للسئولين عن ماتين الحربين ضباط أحرار... وقول أطابار وزعماء قبرار غيروا كما يقال وجه التاريخ والجغرافيا:! ومع

اسباب الهزيمة ودوافعها.. وأن يشمل كل للابسات التي تصاطت بها... وجرائم الحرب التي واكبتها وكانت موضع روايات شهود عيان من أ شاركوا في القتال أو تصادف وجودهم على مسرح العمليات.. ولكن لا إ أحد يعرف المسير الذي انتهت اليه هذه اللجنة.. وإن كنا نعرف أنها لم تكمل مهمتها.. ولم ينشر شئ عن أعمالها!! ثم فوجئنا بزيارة الرئيس السائك للقنس وأعقبتها مفاوضات كامب أ بيفيد وانتظرنا موقفا مصريا حول قضية الأسرى وللفقو بين وتوقعناً أ من للفاوض للصري الأرة لجرائم اعبام الاسرى للصريين إلا أن للفاوضات لم تتطرق الى هذه القضية بل شهينا للفاوض الإسرائيلي وهو يضع على إلى مطالبه إستلام سبع عشرة جثة لعسكر بين إسرائيليين قتلوا في ا

ونحن لا نشك في صدق أصحاب هذه الدعاوى وحماسهم نحو الانتقام من هؤلاء البرير الذين انتهكوا كنانة النواميس والواثيق الشرعية. ولكن فها السائة اصحاب هذه الدعاوي، وحتى لا تتوه الحقيقة، فإنني أود أن تقول لكم أن حسن نيستكم الايكان للقول بالحكم لكم في هذه القضية بطار الآكام ما والم المناد المتالكة عندالة المناسكة المام في هذه القضية

بمحاكمة هؤلاء الجناة حتى ولو ترهقت ترواح ابتاثنا على تُرضَهم، فوقائع ؟ الجريمة بنات على ترليبنا الوطنى في سيناء وتم سوق ابتاثنا ألى خلف ؟ حدود ترابينا الوطنى حيث انفرد بهم عناة الإجرام وقيروا الهم ملكان. وهنا الاختياب المسرى المائية المستون ؟ الاختياب المسرى المكان وهنا المقاوية المسرى المكان والتي تصدح على أنه : تسرى لمكام أنه المسرى المكام أنه المسرى وقاء الميام عند رجال الفقه القانوني الماجريمة المائية المكام الم

قبر قله ـ سأستند في دفَّلَعي عن هذا للجرم بأن أطلب له الاعفاء من عقوبة ققتل العمد لاعترافه بجريمته وباتفاقه الجنائي مع قلدة عصابته مجرمي

مِن الرحيدة في البسيدة استحصال المعاوى الده المحاوى المدارك المسادر المسادق ا الفَعَلَّة جِناءٌ مَنا نَحَنَّ النَّذِينَّ وصَّفتَم وهم في صَّحَف بعاولَكم بأننا مجرَّمو

الاكراميات التي يجمعها وتشويس، وعنهما لزمامت الاكسرامسيسات مدات تفكر في فستع حساب خاص لكلبها في قبنك.. ويُقفعل لصطعبت بولين كلبها الوفى ومغلت لعنا

بقلم : د . ابراهیم دسوقی آباظهٔ

الإعلان للفلجي عن جرائم القتل الجماعي للأسرى للصريين في حرب ... ه وحرب ١٩٦٧ فضيحة لصر قيل أن تكون فضيحة لإسرائيل!!

وثوار اطهار وزعماء ابرار عيرواكما يقال وجه التاريخ والجعرافيا:: ومع الله فقد أخفوا عن الشعب للصرى كل شئ!!
الخفوا عنه حقيقة الهرائم التي صنعوها!!
وأخفوا عنه حجم الخسائر التي سببوها!!
وأخفوا عنه بشاعة النتيج التي راح ضحيتها الاف الأسرى للصريين!!
وبنضا كانت النتيا القدين عن الاف القتلي والجرحي والأسرى!!
للصريين من خلال هاتين الحريين كان قابتنا الإبطال بتكلمون عن!! لتتصرارات ومكاسب وهمية ويقدمون أرقاما كالبة عن خسائرنا في الأرواح والعتلابحجة التهوين على الشعب للصرى.. والحفاظ على

المهمسية على احتراء عنده مجراهم مبسعة المرائم معلومة ومرصودة عند!" وكان من للغروض ثن تكون كل هذه الجرائم معلومة ومرصودة عند!" الحكومة للصرية وكان من للغروض نيضا أن تتخذ الإجراطت القانونية " والدولية ضد إسرائيل في حينها.. وكان من للغروض بعد نلك أن تتصدر ؟

رأس مطالبه استلام سبع عشرة جثة لعسكريين إسرائيليين قتلوا في حرب ١٩٧٣ وهكنا ضاعت بماء مصرية غلية في لهفة انتفاوض حول الاتفاقية والرغبة في انجازها بأي ثمن!! والآن ونحن نهرول الى التطبيع مع إسرائيل .. هل أن لنا بعد هنا الاحتشاف الخزى أن نتريث قليلا وأن نتصدى بصلابة لهؤ لاء النين! امتهنوا كرامة الإنسان على أرض سيناء؟!

الحماس الوطني وحده.. لا يكفى لخوض معركة الأسري المصريين

ى انه عليهم - تو ا - ان يعرس و احاده الجدوات المستوديد الحديد المستوديد المستوديد بموضوع بعولهم و الساب المسلوم المحرل الاسرائيلي الريده بيرون والذي اعترف بانه كان صلحب نصيب الإسد في از هاق قرواح أطالنا الأبرار.

الإسد في از هاق قرواح أطالنا الأبرار.

أيها السابة للدعون - لقد لجائح الى القضاء ليقول كلّمته ، وهنا الا محلل المحال المحال

اسلادة أصحاب هذه البعاوي علينا أن تقرأ ـ مرة نُخرِي ـ ملنا قال قلنوننا

أما بالنسبة لباقى الجناة بناء باسحاق رابين، و بينيامين فيمازر، وانتهاء بكل رتبة عسكرية ساهمت في انجاز منا العمل الإجرامي، فإننا لن والنها بحراميه عسريه سيديد كي مسر سد مسر رجوسي، سد برخطي المرافيل تحظي الا بحكم يستحيل تنفيذه حيث لا يوجد بيننا وبين اسرائيل الفاقية تسليم مجرمين. ومن ناحية أخرى فإن هؤلاء الجناة هم مجرمو الامس وزعماء دولة اسرائيل اليوم، ومبنا الحصافة الدبلوماسية الهؤلاء ردس ورحمه دوله سردیل میوم. و دبیا اعصابی قبدو مسید، او از الزعماء – الیوم – لبولة اسرائیل سیتعنر اتا لم یکن مستحیلا الطّابـة بتسلیمهم، بل لا أخفی علیكم ان هیشة البفاع الروغة نمتاة الإجرام سیحاولون تصحیح شکل البعوی و توجیه عنقة للحكمة الی نختصام سیحاولون تصحیح شکل البعوی و توجیه عنقة للحكمة الی نختصام قادة جيشنا وقت ارتكاب هذه الفعلة الشنعاء مدعين انه ومع تسليمهم بِقُهِم لَرَ تَكِبُوا حُمَالَةٌ بِقَتْلُ لِمِنانِنا فِإِنْ نَلِكَ كَانَ نِفَاعًا عَنَ لِرَضِهِمْ لَتَى وَقَفَ موسى عليه السلام وقال لهم هذه لرض الله للوعودة لكم وأننا كنا نطبق " لوسي حيد المسترم وسن من المداوعين أرض للبعاد حتى ولو اقتضى المحكام شريعتنا على الدقاع عن أرض للبعاد حتى ولو اقتضى الأمر أن ندفن الفرة أحيياء بعد أن نفرهم بحفر قبورهم أما قائمة جيش مصدر فإنهم ينطبق عليهم نص لللاة ١٥٠٠ من قانون العقوبات والتي مصدر فإنهم ينطبق عليهم نص لللاة ١٥٠٠ من قانون العقوبات والتي تقديم المرابة الجريمة يعاقب طلافته علم بها أو كان ليبه لقصلى بين حروم من حكى عنه الجريمة يتعلق طلا عنه علم بها و حين الديمة مليحـمل على الاعتقاد بوقوعها . وهكنا ان العطيات الثابتة بقول ان قائدة : حيش بلد النعين الديم اليقين الكامل باز تكابنا - نحن بني اسرائيل - هذه : الفعلة التي تقولون انها جريمة قتل عند ورغم ناك فقد أخفوا كل همس أو أ لرُ وطمسُّوا كُلُّ تُلْيَل يُقُولُ بَار نَكابُنا لهِ ذَمُ قُجِرُيمة. بل أَن الْأَعِتْرِاف بهَّذَهُ

حرب. الول في خاتمة حديثي أنني أكثر تحمسا ممن تسابقوا في تقديم صحف أنسانا الارادة



عنوان هذه المسورة للعبرة التي فازت مؤخرا بجائزة لتصوير الفوتوغراني الأبيض والأسبود من جسمع لاستشفيات الأمريكية. الصورة ليد

طفل صغير ولد قبل موعده وتم وضعه في حضانة خاصة للأطفال للبتسرين

وهو مصاب بعدة أمراض ولكن ذلك لم

يمنعه من أن يمدينه للحيناة ويمسك بيد طبيبه للعلج في أرق لسة أنسانية

تربية لكلاب هواية مسلية. وفي الغرب

يعتبرون الكلب من أنضل الحبولنات الأليفة

للتربية في للنازل وهناك مشأت الأنواع من فكلاب في العقم منها الكلاب الصغيرة جنا وللترسطة والعلمية والكبيرة.. منها الكلاب الأصيلة ومنها المحنة وكلما زادن أمراد

الأصيلة وسنها الهجنة وكلما زادت اعداد الكلاب في العالم كلما ظهرت فواع جديدة

معدب مى معدم مدم طورت مورج جديد تنتج عن تهجين موعين أو لكثر مختلفين ونكاه الكلاب مشهور منذ زمن طويل... ولذلك لجأ اليها الإنسان كحيواتك يسهل تدريبها واستعانت الشرطة في اتحاه العالم

بِلْكُلَابِ النرية وظهرت أسلام شاركت الكلاب في بطولتها. واشتهرت لتواع معينة

من الكلاب بالنكاء الحاد. ولكن تظهر أنواع

لخرى لحيانا ويبرز فيها نكاء من نوع جنيد

وكان الكلاب تتطور مع الإنسان.. في المريكا توصلت أحدى السيمات الى

تدريب كلبها الصغير من نوع البيجل على عدة أوامر معروفة لمعظم النوبين ولكنها

كنشفت لز كلبهاله قدرة خاصة على

التعامل مع التقود!! وتعمل بوليم سميث

في محطة للوقود بمتلكها مع زوجها

وعندما بدات تربية كلبها وتشويس منذ ٦

سنوات لم تعتقد أبدالنها لمام لتكي كلب في

العالم فبعد سنوات من التربية لاحظت

مولين أن تنسوبس في لعبد الأيام التسقط

بضمعة دولارات مسقطت منهيا معدان

حاسبت أحد قربائن وقام فكلب باحضار

النولارات في صاحبته فأمسكتها وقالت له:

اهل تريد ليا منهاه .. فحرك نيله فاعطته

حفية وقالت التقط ما تريد. وبالغمل التقط

تشويس ما بريد وكانت اكبر ورقة مالية ني

لم تصنق بولين نفسها ولعادت التجربة مرة لخرى والتقط تشويس لكبر عملة

ويعات بولين تعامل تشموس كالمدد

العلملين في مسمطة البنزين كانت تملأ

السيارات بالوقود وتطلب منه أن يستنسر

الأموال من الزيائن ويعد قنرة اعتاد الزمانن

على الشويس، وينا الجميع في اعطان

اكراميات. وظهرت حالة جسية من النكاء على تشويس لقد عرف أن الاكراميات من

هقه فكان يضعها جانبا وينعب لصلعبة

للحل ويعطيها بقية الأمول. وبعد فشرة

وضعت بولين علبة خاصة في الحل لكل

للجموعة التي أمامه.

البنوك الذي وافق على فنح الحساب ووقف

الشريسة ليثبث قدراته أملم الجميع وكان

بختار لهم اكبر عملة ورقية من أي مجموعة

ومع الأيام ازناد رمسيسد انتشسويس،

وتسودت بولين التسبرع بجسؤه منه لشسواء

سنرات وأتية للرصاص للشرطة للحلية في

منينتها ورغم نلك مازالت هناك سيلت

الدولارات في حسباب وتشويس، في البيك

وتخمحك بولين وهي تمكي نوامر وطرائق

الشبويس، في الصمل وتقبول: إن قبلنون

العمل يحتم على العاملين أقبت سام

الاكتراميات ويثلفنان يقنوم الشيويس

باقتسام للبالغ التي يحصل عليها مع عاملة

لغرى بالمعطة ولكته لحيانا يحتفظ لنفسه

ببعض الأموال خلسة.. ففي لعد الأيام قام

زبون بنفع فأتورة سيارته ودفع ٦ مولارات

لد اتشويس، كلكرامية فما كان من الكلب

إلا أن اقتسم للبلغ مع زميلته في العمل

واعطاها ورقة مالية فئة الدولار.. وأسرع

بأورقة مزغثة لغمسة بولارك ووضعها

في علبته الخاصة.. الطريف أن وتشويس،

يصطحب برلين نأتما للبنك كلسا لفنت

تموله لتضعها في حسلبه.. وهو لا يمانع

لطلاقنا ني ذلك ولكنه بذهب ورامهما ليشاكد

أموال يختارونها..

ملينة بالحب والحياة.

تعبول زوجي الي مسرمسار على أيدى مخلوقات الفضاءه ..!! هذه هي الاجابة الرحيدة التى يحصل عليها أي شخص يسأل اليس دورمانير عن زوجها الغائب.. تقول اليس انها وزوجها كانافي طريقهما للمنزل في شهر بيسمير للاضي عندما خرجت عليهما مجموعة غريبة من رجال الفضاء وكانوا قصار القامة وجلدهم أخضر شديد النعومة وانها ونوجها حاولا الهرب دون جدوى وعندما حاول زوجها للقاومة امام المفلوقات الصنفيرة قاموا بضريه ولخذوا محفظته!! ثم جعلوه يشرب سائلًا لرجا سكبوه في قمه وهرب للعتدون واستدارت اليس لتشاه زوجها ينكمش وهو يتلوى من الألم ويتحول أمام عينها الى صرصار نقم، طوله حنوالي شمس

وتقـــولُ اليس انه الصرصار الى منزلها ووضعته في برطمان زجاجي منذ ثلك الحين.

يقمها: محمد مصطفى شردى

هو زوجها ولكنها تخاف من أبلاغ رجال الشرطة حتى لا يتهمها لحد بالجنون وبالنسالي تسررت اليس لن تتصل بالمحاقة وتعرض عليها القيمية وتطالبهم بالسياعية.. الطريف أن زوج اليس بـلا أقــــارب يسـألون عنه على الاطلاق.. ولا أحـد يدرى حستى ألأن هسل تتعسول فسيرانك الى صرصبار حقاله أن زوجته تخلصت منه واضترعت الحكاية بالكامل.. خامة وانها تؤكد أن الملجمين هربوا من أمامها وزوجها بعد أن لخنوا محفظته!! فهل يمكن أن تعضر مخلوقات القضاء الي الأرض لسبرقة محفظة فبرانك وإلى أن بجد رجال الشرطة _ أنا قرروا التحقيق في القضية _ حلا فإن اليس ستحتفظ بصرصارها العزيز فرانك.. ويبدو أن السيدات بدأن بخترعن أعنارا جبينة لاختفاء الأزواج تختلف عن السكين واكياس



ال المستوال الري

أسبانيا تشهد أكبر قضية حضانة لأم تطالب بعودة ابنها ـذي أ صـــبح «شــيخ الطريقــة البوذيـــنة»

سيسنوا الى طفلي بهسده الكلمسات بدأت مساريا توريس الأم الأسبانية حديثها عن طفلها الصغير «اوزل» والطفل لم يتم اختطافه أو وضع فدية على رئسه كل ما في الأمر أن هذه الأسرة الصغيرة آلتّي ينتمي اليها لم تعد أسرته لأنه تُحول الى راهب بوذي يتبعه مثات الآلاف من البونيين في أنحاء العالم. فالبنسبة للبونيين يعتبر اوزل لحدى حالات الأستنساخ الروحي لأحد كبار الرهبان ويدعى اشبان ريش، والذي توفي عام ١٩٨٤ ولبونيون يؤمنون بأن ليا من كبار رجال النين يعود الى الحياة و الموادق المراب المام وحادث عارية وروجه المد يعبدن اليها عن طفلها الصغير الوزل؛ تنشر خبر الأحلام التي تراها ليها عن طفلها الصغير الوزل؛ وحضر كبار رجال النين البوذي الى أسبانيا واختبروا الطفل الصغير ووضعوا أمامه مجموعة من مقتنيات زعيمهم الراحل

هو الزعيم الديني اريش، وبدأ البونيون مرحلة تعليم اورل، وتقديسه، وسمحت الأم ماريا بأن يذهب لبنها الى الهند في لحدى

الرهبان. وهناك تغيرت حياة الطفل الصغير وأصبحت كل أوامره مجابة وبدأت تعاليمه تتم على قدم وساق وخلال السنوات للاضية كأن اوزلا

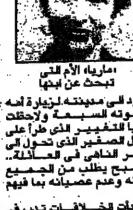
ليروا أَذَا كُنْ الطفّل سيتعرف عليها ونجح الوزل؛ في الاختبار وأعلن الدالاي لاما أكبر رجال الدين في الطائقة البونية أن الوزل؛

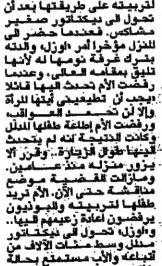
دور العبادة البوذية ل

امارياء الأم التر

ماريا التغيير الذي طرأعلي الطَّفَلُ الصَّغِيرُ الذِّي تَحَوِّلُ إِلَى ۖ وأصبح يطلب من الجميع طاعته وعدم عصيانه بما فيهم

وبدأت الخسلافسات تبدب في عَــَأَنْلَةُ مَــَارِياً.. بينهــا وبينَ





روجها إلذى قرر الطلاق منها

وَٱلْحَيْسَاةُ مَعَ ابْنَهُ فَي الْبِيرِ فَي

الهند، ولكن ماريا تريد طفلها





كيف يصبح سلاح المياه ورقة للضغط ال

ني حديثه إلى جريدة الحياة.. تعصب الرئيس مبارك لصر ودورها الرائد في للنطقة.. وقال بشكل قاطع ان ريادة مصر للمنطقة مسألة ثابتة.. وان عناصرها متعندة.. انها قرة مصر وتقالديها وتاريخها.. وان عظمة مصر في عطاء للألَّفُ للصرى والقنان والعالم والإديب والشاعر والإعلامي.. وان ثقل منصر السكاني وتقدمها العلمي وتراثها الحنضاري ورأه دور مصر الرائد في للنطقة..

ونحن جميعاً نتعصب لصر.. ونرد بشدة على كل من يبس شُعرة من مصر .. نقول كما قال الرئيس.. واكثر منه.. نبغل لحيانا في خلافات قد تـتحول إلى خناقات ــ دفـاعا عن مصر ونورها.. وقد ولجهنا ذلك بشَّدةً آيَام السادات ومعاهدةً لسلام.. وكانت عناصر الصمود والتصدى تتصور أن مصر بالعاهدة صغرت وتخلت عن دورها.. ومازالت دول الصمود والتصدى مغلقة إمامنا.. لاننا لم نسكت ولم نتهاون في حق مصر.. وتعرضت لتهديدات من عناصر معادية لمُصرّ.. لا نكي لذكرها الآن.. ولكن كل شيء يهون مع التعصب لمصر ونورها.. كما تعصب لها الرئيس مبارك،

ولكن هناك بعض عناصس الحكومة تضرب دور منصر وربائتها.. و نحن نقول ثلك بمنتهى الاسف.. فالذين اصدروا قانون اغتيال الصحافة يحاربون دور مصر.. ويريدون تدويل صحفها إلى صحف لا تقرأ.. مثل صحف العراق

والثين يهدمون صناعة السينما يضربون الفنان الصري.. ونخسر احد عناصر تميزناء والذين لا يفهمون معنى النافسة التجارية الحرة.. فتحوا ابواب استديوهات لتليفزيون في اليونان وعجمان والاردن.. لانهم اغلقوها في مصسر.. مع أنَّ القضان للصسرى هو للطلوب في كل الأعسمال النبية في العالم العربي..

والنين يقسمون الله قفين المصريين إلى فشات.. هذا مع لنكومة وهذا خُسدها.. ولا يُعتسرفُونَ بُحَرية المُستَّف في التعبير والاختلاف.. انما يفسدون دور المثقف الصرى .. والنين يضطرون العلماء إلى ألهجرة أنما يؤخرون التقدم لعلمي في مصر.. وكلها عناصس حكومية.. تـفكر تحت

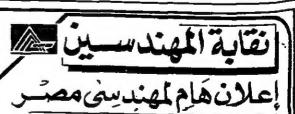
الباسها.. ولا تنظر إلى الامور نظرة بعيدة.. وكل هؤلاء يضعفون عناصر القوة في مصر.. والنين يهاجمون الكنيسة للصرية يفسدون تقاليد اعظم شعب عرف بالتسامح.. والذين يحاولون الغاء دور الازهر يلسدون اكبسر درع صد التطرف والفساد الأخسلاقي ولليني.. ونحن لا تريد تطرف في اللين.. ولا تطرف في

الفساد.. نحن شعب اشتهر بالتسامح الديني.. ويجب ان نبسقى كستلك.. ولكي نبسقي يجب أنْ تُبسررُ بور الأزهر.. ونحترم رؤوس الكنيسة للصريبة والأزهر.. وأمتداد ننفوذ لبابا شنودة إلى كنائس جنوب افريقيا امتداد لدور مصر. وامتداد الازهر إلى العالم الاسلامي تدعيم لدور مصر..

ولخطر ما يَوَاجَه دورُ مصر هُوَ الديمُقْراطَيَّة، اذاً تحققت ن مصر السمقراطية أصبحت بأبا لكل الإحرار.. وللواطن لمر اقوى في الداّخل والخارج من للواطن الخاتُّف.. نحن نريد حكومة تتبعيصب لصبر كما تعيصب لها لرئيس.. نريد حكومة تؤمن بدور مصر.. وعناصر الريادة لني حددتها.. وإن ندعم هذا الدور داخلياً وخارجيا.. ومصر

اللوية المصرة بأخليا هي مسمّر الرائدةٌ في النطقـة وفيّ

معمد الحيوان



يعلن مجلس نفابة المينرسين آسفًاعن تأميل موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية والغيرالعادية المدعوالي عقدهما بنفاية المحامين مساء اليوم لخميس ٢١/١٩٥/١إلى موعراً خرى دينيما بعدو ولك فطرًا لأعذا رفعًا بقا لمحاميين لأسباب أننية وسياسية على لرغم من موافق ثها السابقة على استفافة الجمعية العمومية . نعوالله أن يزيل هنده الغخ وأن تعودا لأبوراني نصابها والحقوق إلى أصحابيا والله من وراء القصروهويهدى السبيل -

المجلس للعلى لنقابة الميندسين

يعتبر موضوع للياه جزءا لا يتجزأ من التخطيط لمستقبل اسرائيل والضقة الفربية. وكما قالت صعيفة اجيروزاليم بوسته الاسرائيلية في مقالها

لدى الاحتياجات واعباله الطالب

الفلسطينيين في السيطرة على

مواردهم المائية يقول وزير الخارجية

الاسىرائيلى شيمنون بيبريس في

حنيث لصحيقة اجيروزاليم بوسته

نشرته يوم ١٨ اغسطس الجاري!!

اننا نحتاج لتبير الزيد من الياه..

الياد.. ريجب علينا أن نتقاسم تكلفة

المياه .. ومن ثم قبان المياه لا علاقة لها

بالخطوط القومسية .. انني مسؤمن

بشدة بالعدل.. ويجب علينا أن ننتج

المزيد من اللياه لانفسنا ونعطيهم -

أي نعطى الفلسطينيين_ بعض المياه

خدعة اسرائيلية

التي تستخدمهاه.

من تركيا.. مثلا؟

تكرن مشكلة كبيرة ...

ني بطونهم.

ينبوع وعين ناشعا سيكون الكأن

وهناك سنقوم بتحلية للياه، وهذه

البام ليست مالحة كمياه البحر.. ومن

ثم فان ازالة ملوهة للساه لا يجب ان

ان بيريس ـ هذا ـ اشبه بالأم الت

رضعت قدرا كبيرا من الماء على *النا*ر

لكي توهم ابناءها الجوعي ياتها تطهو

لهم طعاما فتهدئء صرخات الجوع

استرائيل تبيع الوهم منشابل ان

يتلهى العرب بمشاريع التكنولوجيا

جديدة.. وما عليهم سوى الصبر او

التنازل لاسرائيل ووضع مصريهم في

يديها لكى تحل لهم شكلة ونقص للباده وكل الطلوب منهم أن يضعوا

مواردهم للائية تعت تصرفها لكي

تتولى ـ هي ـ توزيعها وانارة شنون

وعندماً يتلقى شيمون بيريس سؤالا عن كمية الياء التي سنتمكن

اسرائيل من تنبيرها.. يرد: اساتول

فقط ان الفلسطينيين يستطيعون أن

بكسبوا للزيد من الياه عن طريق

للياه الصغرية الجونية الشرتية -

على مسقسرية من وأدى الاردن، فسمن

هناف يستطيعون شخ ٨٠ مليون متر

ومسعنى ذلك من الطلوب من

الفلسطينيين التنازل لاسرائيل عن

كل اللياء الجرفية في القطاع الغربي

ومن لين بغطى الفلسطينيسون

تكلفة المصول على للياه من الحوض

الشرقي؟ هذا يتقدم بيريس لكي

يتحدث مع العالم عمثلا للفاسطينيين

دُو فيقول: و لقد تحدثت في هذا الامر

مع رزير الضارجية الأسريكي

كرّيسترنر، وسنتنم الولايات للنحدة

عشرين مليون دولار، وهي تقدم الأن

لغرة بالفعل بعض الساعدة وسوف

لتحدث مع الأوروبيين ا

مكعب لفرى من للياة.....

من الضفة الغربية.

الياه وتلبية لعتيلجاتهم!

وتأكيما لرفض الاعشراف

للتعلقة بللياه!

الاسرائيليين يعرفون أن السيطرة الاسرائيلية على موارد الياه أمر حيوى١٠ ممنوع الزراعة! وقبل أن يتوجه وزير الزراعة الاسرائيلي إلى أيلات للاشتراك في المفاو ضات، أوضح أن اسرائيل ترى وانها بجب أن تنفرد بالسيطرة على موارد المياه في الضفة الغربية على أن تضمن للفلسطينين احتياجاتهمه! وهنا يجب أن نتوقف لكي نعرف أن أسرائيل ـ كما شرح الوزير الأسرائيلم مستعدة لتوفير احتياجات الفلسطينيين للاستهلاك للنزلى. وليس للزراعة واسرائيل لا تريد ان تسمع من الفلسطينيين حديثا عن سيادتهم على

الافتقاص يوم ٢٠ اغسطس الحالى، قان اللياد سلعة ثمينة في هذا البلا، وهناك ادراك متزايد لاهميتها الحاسمة اليوم، ويبدو أن عدما متناميا من

فضيحة في الخليل ارضهم أو سيطرتهم على مواردهم. وانما عن كمية المياه التي يحتلجونها. ولامسانع في ظل المسيطرة الاسرائيلية على الوارد المائية في کــیف بمکن انن طرح اتــ مشروعات مائية مشتركة مع اسرائيل أنا كان التفكير الاسرائيلي يرتكز على قاعدة إن الياه الغلسطينية واللبنانية الضغة الغربية، أي على كل للنطقة والسورية استبدت من ممتلكات الواقعة غيربى نهر الأربن أحسب التعبير الاسرائيلي، أن تتولى اسرائيل توزيع المياه وفق تقديرها

حستى القناة الاولى للتلب فسريون الاسترائيلي .. كسفت القناع عن امفهومه أسرائيل لقضية للياه عنتما عرضت فيلما على شاشتها يوضع ان كان منينة الخليل لا يحصلون عا للياه لايام ولحياناً لاسسابيم.. ولحياناً لشهور بينما الاريممانة يهودي للزروعون بالقبوة والاكبراه في قلب للنينة والسئة ألاف مستومان النين يقيمون في كيريات عربة في ضواحي لخليل، يعصلون على اكثر من حلجتهم من للياه ليس فقط لسد الاحتياجات الاساسية بل لحمامات

السبلعة والحداثق!! وسارع مجلس الوزراء الاسرائيلي إلى معلجة الفضيحة وفي ظاهر الامرة وُلستَثَمَّارِ للوقفُ وفي حقيقة الامرَّه عن طريق اتخاذ قرار باقامة لنابيب مياه حيدة من بلغل استراثيل إنن.. فإن طرح قضيةً أن هناك لزمة في اللياء تتطلب البحث عن وسائل للمستوطنين النبن يقيمون في غوش أتسيون ومنطقة كيريات عربة اولا سلام من أن تكون المسجسة هي أن

جنينة لتنبير وتوفير هذه للياه مي الفلسطينيين في الخليل يحتلجون وسيلة للهروب من الاعتراف بحقوق ليضا إلى للياه!!ه. الفلسطينيين في السيطرة على والمكومة الاسرائيلية هي التي تقرر سواريهم للاثية، ووسيلة لطمس وأقع مدى لمتياج الفلسطينيين في الخليل اغتصاب وسرقة اسرائيل للمياه إلى للياه محسب البيانات المسحفية العربية حاليا، وهذا سالم ينركه الاسرائيلية كخطوة اولى لكى تقرر مؤلف کنشاب اسلام.. ام سرابه نفس الحكومة _ وفي وقت الحق. الكاتب وللفكر للمسرى محمد سيد مدى لحتياج الجيران العرب إلى للياه اتا وعلينا لكي تتأكد من هذه الحقيقة

اقيمت مشروعات مائية مشتركة، فهذه ان نتابم ما قاله شيمون بيريس هي العقلية الاسرائيلية. لصحيفة جيروزاليم بوست عنهما وهنا تلاحظ ان انابيب للياء الت تريد الحكرمة الاسرائيلية اتامتها الد سئل عن كيفية حصول الاطراف على الخليل بالليساه دفى التلامره وزيادة للزيد من لليله: هل عن طريق أنبوب كميات الياه المستوطنين عني يقول بيريس: •كلا.. تركيا ليست الحقيقة سوف تستكمل اخلال ملا، علينا أن نتطلع إلى حل أسرع،

أي أن الحل النهائي؛ تقرر منذ الأن ولا ترى اسسرائيل بأعسيسا لانتظار مغارضات للرحلة النهائية. وفي اغسطس عام ١٩٩٠ اصدرت وزارة الزراعة الأسرائيلية بيلنا تعلن قيه انه امن الصحب تصور أي حل سیاسی یتفق مع بقاء اسرائیل دون ان يت خسم من المن المسيطرة الاستطرة الاسترائيلية الكاملة والمتواصلة على

مياه الضفة الغربية وشبكات الصرف المسحى والبنية الاساسية للرثبطة ومسعلوم أنه إذا اعسادت أسسرأتيل مرتفعات الجولان إلى سوريا فان ذلك سيحرمها من الوصول إلى نهر بانياس ولذلك فسانهسا تريد السوصل إلى اترتيبات في هذا الصند.

الضغط السياسي ويليجاز فان اسرائيل تريد مواصلة سرقة للياه الفلسطينية. والحل الاسسدائيلي للطروح لانقسساذ الفلسطينيين الحرومين من شروعهم لللثية هو أن يحصلوا _ سواء كاتوا في الضفة الغربية أو غزة ـ على

للياه من لبنان او تركيا أو ..

الرئيس الامريكي كلينتون-، وسياسة والطباخ الولحده.

مـــازالت تطـــ

الارض

في مياه النيل. ولهستايمت الحذر منها بعد



شيمون بيريس

النحياز لمريكى وها هو مستول آمریکی کہیر يصرح بان واشنطن تخطط لشروعات سريعة تساعد الفلسطينيين علم الحصول على الرّيد من اليناه بون ان يتحقق ذلك على نفقة اسسرائيل وللشسروعات المائيسة التحسيبة التي بتعرضها للسشول الامريكي لأ تششمل على محطات كبيرة لأزالة ملوحة مياه البحر، ولكنها قاصرة على تخفيف أزمة للياه لدى الفلسطينيين فمتي لا يزعجوا اسرائيل بمطالبهم وبالمسيث عن صقوقهم .. كساهو واضح ... ومن اسئلة هذه ألشروعات احسالاح الأنابيب التي تتسسرب منهسا الباه، وبعريل حفر أبار للباد التي تواقق اسرائيل على إن يقوم الفلسطينيون

اومسعني ذلك أن وأشنطن توافق على سيطرة اسرائيل الكاملة على للوارد للاثية الفلسطينية ومشروعات منتل الاستفادة من للياه الهدرة والضمان ان يستخدم الفلسطينيون مياه الصرف الصحى بعد معالجتها ابنفس الكفات التي تستخدم بها اسرائيل هنه للياه للري في الحقول، ويقول كتاب «للياه واللا أستقرار في الشرق الأوسطه بالصرف الواحد: «أن الحكومة الأسرائيلية الحالية ومخطعم الحدومة مستحيي للياه الكبار في استرائيل يسانتون بقوة محطات تحليث لليناه على البسمر للتوسط قرب غزة وفي اشتود وحيفا والتكلفة القدرة منخفضة - ما بين ٧٥ و ٨٠ سنتا العستار الكعب رغم ان هناك جهات متخصصة تطعن في هنآ

التقدير وتضع رقما أقرب إلى ٢ نولار للمتر للكعب. وهكذار بعدان وضعت اسرائيا مشروعات ساثية للمنطقة كلبها تتحدث الأن عن محط*ات تجلي*ة البياء بشرط ان تكون معظم هذه الحطات _ فيسما ترى اسرائيل. بلخل الاراضى الاسرائيلية؛ فللطلوب هو التحكم فم للياه بأي وسيلة ، غير له حتى اهل الغرب يحذروننا:

ونحن نعلم أن أسسرانيل لن تحل مشكلة ألياد الفلسطينيين نلك لانها تريد منع عـــونة للايين من الفلسطينيين اللاجنين إلى وطنهم.. بل تريد كبح جـماح النمو السكاني ونعلم أن لجمالي للوارد الماثية للتلحة في الملدان العسريية تعمل إلى ٢٤٩ مليار مئر مكعب بينما لممالي الطلب

على للياه لا يتجاوز ١٧٥ مليار متر فهل نتبنى منشكلات الارش والسيانة والحنود والمقوق القرمية والمق في الشروات وللوارد الوطنيـة. لكي نطرح مشروعات مشتركة مع هؤلاه النين بغ<u>ت مسي</u>ون الارض

والصيانة والمقوق؟

مصادرة حريسة النسشر...٣، الدين يخشون النور ويخشون الوضوح هم انفسهم الذين يخشون شفافية الديمقراطية والثين يحلو لهم ان تكون التشريعات العقابية في مجال الصحافة غامضة وغير محددة تنصرف عباراتها إلى تكثر من معنى لتكون شراكا وفخلخا يقع في الحابيلها كل من تسول إله نفسه نقد السلطة حيث المادية السلطة حيث المادية المسلطة حيث المادية المسلطة حيث المادية المسلطة حيث المسلطة ال

تنمحي لفوارق بين ما هو مباح وما هو مؤثم. وتشريعات فنشر عنينا ومنذ فقيم موصومة

في عمومها بهنا لغموض. يقول فقيهنا الكبير التكنور عبنالحميد بنوي القاضي السابق بمحكمة العبل النولية في تعليقه على للادة ١٧٦ ع بمجلة مصر العاصرة سنة ١٩٤٠ في عدما الثالث.

ان القسيس والما لا يمكن أن يود على للشاعر والاحاسيس والما على الإفعال لللاية والتصوفات للموسة. فإذا كان البغض من الأمور التي لا تعد حريمة في تظر القانون... فكيف يكون التحريض

عليه جريمة معاقب عليها؟؟ه.

للنصوص عليها فية وأعل محكمتنا فيستورية

لعلياً وهي تصدر حكمها بجلسة ٢٩٥/٧/١٩٩٢ كانت تسلط نظرها على هذا القانون والذي كان قد صدر لقوه وعلم به الكافة فقالت في حكمها هذا الصلار في القضية رقم ٢٥ لسنة ١٦ ق دستورية،

والذي لم ينشس بعد «ان القسموض يؤدي إلى الحيلولة بين محكمة الوضوع وبين اعمال قواعد محيدة لأركان الجريية وعقوبتها دون خفاء مما

محنده لاركان الجريمة وعقوبها نون حقاء معا يجعل من تصوص القانون شباكا و شراكا يلقيها الشرع بالتساعها وخفائها لمن يقعون تحتها أو يخطئون مواقعها.. وينال من الدائرة التي لا تتنفس صرية التعبير عن الآراء إلا من خلالها ولا يجعل من القانون مجرد اداة تنظيمية لتنول الآراء بما يصول بون الاضرار بمصلحة صبوية لها اعتبارها.. ذلك أن المستور كفل للصحافة صريتها بما يمته - كلما، عاد - به ن التحفارة. شئه نماله

القطاع الإعرض من للواطنين ليكون النفاذ إليها حقا

فيحيلها نشآزا.. ونعيق يوم يختِّرقُ اسماعنا يد

شؤماً.. وأصوات كريهة تنبعث من مقابر النفاق تبتغى شرا.. ووجوه قبيحة تنزف الفيظ والحقد.. ودموع الهوان تذرفها تماسيح كل عهد.. وعويل

وسرح مهوى سرمه استسيح الاعبارات السود يتدفق ممن ضاقت صدورهم بالعارضة... الخائفون من لهيب كلمة حرة تكشفهم فتقتلهم حرقا.. للتضررون من بصيص الدور الذين اعتلاوا حياة الخلام.. الرافضون للحرية لانهم عبيد لا بتعاملون إلا من خال القيود.. العابشون المدرية المادة المادة الانجاء التقالدات المادة ال

بالنيمة راطية لانهم دعاة قهر ويطش وارهاب. أولئك: الذين سخروا أقلامهم تأيينا أكل قانون يغثال الحرية ويعصف بالنيمة راطية.. ويشهد بنلك تغييهم لوانون اغتيال حرية الصحافة للشبوه..!!

انهم للنافقون حقاً.. حملة للباخر لكل حاكم..

هم الله هون حاله .. حالته البحد المرحام .. التسلة ون كل جدئر .. الزاحة ون في كل ركاب .. البررون للشيء ونقيضه .. تراهم اليوم يضجرون من العارضة .. وتضيق صدورهم من نقد مباح .. ومصدراتها .. خالصة لهم من يون الشعب .. وأنهم الخد العالم المثر ...

أن أولنك لنين يريدون ان يفر ضوا الحجر

ن ونتك الدن يريدون ان يعر صوا الحجر على الكلسة، والإرهاب على الفكر، وللصسادرة للرأى الآخر، هم انفسسهم الذين يحسلون اليدوم ردام اللعارضة ضد العارضة.. ويتمنون ان تغييب من سلحة الرأى كل الاقلام إلا اقلامهم.. وعليهم ان يعركوا بنته الأضارضة، فإن صدر الشعب ضاق بهم وينفاقهم الرخيص..!! يقوم: اعلموا أن العارضة ضرورة حتمية لاقامة يعمونا علموا أن العارضة ضرورة حتمية لاقامة يعمونا ما ملا محمد المندوقة المنطام الديمة الطاء بدورة عدم المندوقة المنطاع الديمة الطاء بدورة عدم المندوقة المنطاع الديمة الطاء الديمة الطاء الطاء

بنونها، ولا وجود للنيمقر اطية بغير وجود

معارضة، ولا تغالى انا قلتا ان اى مساس بالعارضة هو مساس بالديمقر اطية ناتها، فللعارضة هى القاعدة الاولى للنظام الديمقر اطى تأكيدا لحق اصيل

من حقوق الشعب في ان يقول «لا» للحاكم انا ظلم... وللفساد انا استشرى.. وللانصراف انا تصدر..

وسعون أن النيمقر اطية الصحيحة تعنى أن يحكم الشعب نفسه بنفسه، ولن يتحقق نلك إلا بالرأي الآخر. وإن

بِحترِم الحاكم الحقوق الطبيعية للانسان.. حقّه في

أَنْ يِؤْيِدُ لِوَ أَنْ يَعَارُضُ.. حَقَّهُ فَي أَنْ يَقُولُ نَعَمَ بَغَيْرُ

مِرْلِيْدَةً، أَوْ أَنْ يَقُولُ (لا) في غير صَّلَالٌ، فَإِنَا عَارِضَ لا يِدركه لني، ولا انتقد لا يمسسه ضرر.. ولن قال

(لا) قُلْنَ يِنْهَنِنَهُ حُوفَ، ولا يَطارِنِهِ قَانُونَ الطَّوْلِّيَّ

أن النبعة راطية الصحيحة تعنى كفالة الحرية

الحربية.. الحرية في اقامة الاحراب بغير قبود... وإن تكون حركة كل حرب ابتضاء مرضاة الله..

نُتُنْفُلُ ٱلْأَحْرُابِ إِلَى الْحَاكُمُ مَا يَرِينَهُ لِلْحَكُومِ، لَا إِنْ

و انتخرافا، ولا تستر عوارا ولا أساءا، ولا تنافع عن ظام ايا كان موقعه، ولا تقف ضد مظلوم ايا كان

موضُّعُه،، ولا تسمى الأشياء إلا بمسمياتها.. تنصح

نِنقِلَ إِلَى لَلْحَكُومَ مَا يَرِينِهِ الْحَاكَمِ.. فَلَا تَبَرِر ۖ خُطِي

وللنقاق إنا تسيد.. وللمستبد إنا طعي..!!

لخيراتها الوارثون..!!

ور أن يعلق وباعتبار أن النستور وأن أجاز , رقفة محندة فتك في الأحول الإستثنائية بُّهُ تَلَكَ لَلْخُاطِرِ النَّامِمِيُّهُ آلتي حندها النسـتور

الستشار: سعيد الجول

نصوص لقانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ - فقد انتقبه جميع الشراح بَالْنُسَبَّة لتغليظ العقوبة في الجرائم عموما خصوصا جرائم النشر. فيقول النكلة محمد باهى أبو يونس للنرس بكلينة حقنوق الاسكنترية في رسالة الكنوراه القيمة منه بعنوان والتقييد القانوني لحرية الصحافة، وهي الرسالة -التي لم تنشر بعد:

الله المناسب في نطاق العقاب الجنائي اصبح اصلا من الاصول الدستورية الجنائية يقيد سلطة للشرع في تصنيد العقوبات بعدان ظل حينا من النهر يتمتع بسلطات وآسعة في تقبيرها بدعوي ان ذلك يعد من لللاءمات التشريعية التي يست بها للشرع و حده كالوضع بالنسبة لاعمال الادارة والتى كان يمتنع على القاضى الاداري ان يراقب مدى ملاءمتها بدعوى ان فاعلية هذه الإعمال فى تحقيق للصلحة العامة تقتضى ان يبقى هذا للجال حكرا

عنيه وست. ولكن أنا كان القاضي الإداري قد تطور برقابته إلى حدانه قد بسط هذه الرقابة على ملاصة القرارات حد الله قد بسط هابه الرفية على ملاحمه لقر إراث الأربة فأصبح يراقب مدى التناسب بين القرار ومحله فأن للجلس المستورى القرنسي قد نحا ثات النحي وسلر في نفس الاتجاه فاعترف لنفسه ومنذ وقت ليس ببعيد في الرقاية على ملاحمة ما يصدره للشرع من قوانين بلحثا عن نقطة التوازن بين ما يتخيره من وسائل وبين الغليات التي يسعى إلى

يتخيره من وسائل وبين الغليات التي يسعى إلى تحقيقها وهذه هي رقابة لللاءمة. وقد اختت محكمتنا النستورية العليا بمبنا لللاءمة بين الجريمة والعقوبة مقررة بوضوح بن سلطة الشرع في العقوبة ليست سلطة مطاقة وانما هي كغيرها من السلطات مقيدة بلحترام الصالح العام فقالت في حكمها الصائر في القضية قده ١٠ لسنة ١٧ م يستمرية،

رقم ١٠٥ نسنة ١٢ ق استورية،: ان الدولة للتـــه عندة تعــمل على ان تكون تشريعاتها الجزائية قائمة وفق وسائل قانونية سليمة بما يضمن الا تكون العقوبة فاة قامعة سليمة بما يصفن الانحون العقوبة لاه هامعة للحرية ومن هنا فان القيود التي اورنتها النساتير . للعاصرة على سلطات للشرع في مجال التجريم انما تعبر عن ليمانها بان حقوق الانسان وحرياته لا يجوز التضحية بها في غير ضرورة تمليها مصلحة لجتماعية لها اعتبارها واعترافا منها بان الحرية في ابعائما الكاملة لا تنفصل عن حرية الحرية المحرية الحرية الحرية الحرية المحرية الحرية الحرية الحرية الحرية الحرية الحرية المحرية المحرية المحرية الحرية الحرية المحرية الم

ونظرة متفحصة لقوانين النشر العقابية منذ بداية هذا القرن توضح لنا كيف ان للشرع للصرى كان يتصاعد بالعقوبات في هذه الجرائم ليس فقط العقوبات المالية ولكن عقوبات الحبس والسجن والتي بلغت الصي نرجة لها في القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥. ولم يكن لهذا التشديد من مبرر سوى رغبة السلطة في قمع الرأي ومصفرة حرية النشر وهو ما يصم تشريعاتها بعدم الدستورية.

أما تشنيد العقوبات _ وهو الامر الذي لتصفت به

عصمت الهواري

للصريون جميعاتى الحقوق السياسية فيلافرق بين قريبٌ لو بعيد، وبين مؤيّد ومعرّض، فإنا كلنّت حرية قتليد مكفولة ومطلقة، فلابدان تكون حرية للعارضة مكفولة ليضا ومطلقة، ولا كانت لقيود غَيْرِ وَارِيةَ عَلَى حَقَّ لَلْأَيْدُ لَنَا لَعَلَنَ عَنْ تَغْيِيدُهُۥ فَلَيْسُ مِنْ لَعَيْلِ الْإِجِلْمَاعِي وِلْسِياسِي لَى تَغْرِضُ لَقَيْودِ

على حق للعَارُ ض لاا عارض..!! ان الديمقر اطيـة السليـمـة تعنى الحـرص عا لحترام حق للعارضة في التعبير عما تراه لصالح الشعب، بل إن ذلك الحرص هو في حقيقته حرص الشعب، بل إن ذلك الحرص هو أي عال الحكوم في على أقامة وقابة شعبية على أعمال الحكومة وتصرفاتها، فالحكومة الهزيلة هي التي لا تكثرث بَصُوتُ يَعَارُضُ، ولا تَستَمَعُ إِلَى كُلُّمَةً (لا) ولنعلم ان وجود العارضة لليل على وجود الحرية، وغيابً العارضة هو غياب الحرية، والويل لامة عابت شمس الحرية عن سمائها السياسية، يعيش الإنسان فيها منفُّونا في ثيابه، مطارِّنا في نَعابِه

وليابه، منفياً من تكرة الزمن..!! ان الذي لا ريب فيه هو ان عدم الاستماع إلى للعارضة جريمة بيعقراطية ان يغفر الشعب الرتكبيها، فمصريا العزيزة تجتاز اليوم مرحلة تجمعت فيها كلَّ التحنيات، تحنيات في منظور دولى، وتحسيبات في منظور المستراع العسريي الصهيوني، وتحنيات على الستوى اللخلي في كافة-للجالات الاصتماعية والامنية والاقتصالا والفكرية، وتصنيات لحقوق الانسان الطبيعية، وتحديات للحريات التي هي الهواء وللاء، فقد صار ولجبا وطنيا أن يشترك الجميع في مواجهة تلك التحديات، ولن يتحقق ذلك لا بفكر ثاقب هو نتاج حوار سمقراطي رشيد يقوم بين جميع الأحراب ويسهم فيه للعارضون والؤينون على حد سواء...! انها لجريمة بيمقر اطية أن تقرع كلمة (لا) ثان الحاكمين فيعرضوا عنها ولا يصغوا.. وليعلم كل حاكم ان أمير الومنين عمر بن الخطاب قد انبرى ان اعترض على شخص قال (لا) لأمير الومنين وقال وله حق صارت بستور اللبنيا بأسرها (لا خير . فيكم إن لم تقولوها، ولا خُير فينا إن لم نُسمُعُها) ...ً! . وان للعارضة ليست حرية صياح وصراح، وانما للعلِّرضَة هي قناةً شرعية من القنوآت الديمقراطية، فإذا كشفت عن انحراف فقد صار لزاما على كل مستول إن يطارد للنصرف لحاكمته، وإنا تقيمت باقتراح فقد تعين على الحلكم ألا يلج اهله.. هنا تصبح للعارضة حقيقة واقعة، وليست بيكورا للملبح للعارضة حسيسة وسيرة و والمتكون . ليمقر أطيسا يتباهى به الحلكم ويرزه و والإيل لأمة لا تصمان فيها للعارضة، والخير - كل الخير - لامة

يقف كلُّ مُسْتُولُ فَيْهَا معارَّضًا لَلْمُعَارِضَةٌ...ً! في الصميم: * أعظم نتضل من لجل الحرية، هو تحريرها من كل قيد.. فلحرية للقيدة هي عبوبية مؤكدة..!! * * النفاع عن الحرية هو فضل جهاد.. وحسب للجاهد في سبيل الحرية أن يكون حب الناس أعظم

وتُحدَر .. وتُبصر وتُتنز .. وتعارض بدُون هوى... وتؤيد في غير نفاق ..!! ان النيمقراطية الصحيحة تعنى ان يتساوى أمينة السعيد.. قدوة لأجيال!!!

أنّ ما تعيّرت به من صفات عديدة تدعو إلى التبجيل والتقدير.. وبالأخص من ثقافة وجِرأة، واعتراز بالنفس.. كشخصية نسائية قَيِأُدِيةً.. وتفتحها الستمر على اخر التطورات

بجيلها وجيل الابناء وحتى جيل الاحتفاد

ان الحاجة كبيرةً إلى الاستانة امينة السعيد ومثيلاتها في هذه الفترة الزمنية من

السيرة فيما بعد حتى تتواصل الاجيال.. وعما لاشك فيه أن الاستلاة أمينة السعيد كانت لحدى الرائدات العظيمات.. التي وقعت على اكتافهن هذه للهمة الصحبة وعلى مدى مسيرة حياتها لم تنس يوما هذا الدور الريادى الذيُّ خَصِها به القدر .. فَفَى كل يوم وفي كل خطوة خطتها كانت تضع لبنة في بناء صرح. يدفع للرأة للتمسك بحقوقها والقيام بمستولياتها على احسن وجه لنشارك

المضور.. محدودة إلى اقصى الحدود حتى على الستوى العالى، الحضَّاريَّة العالمية.. ومحاولة تطبيق ما يصلح منها للمجتمع الصرى. كل ذلك جسعل من الإستنادة الكبيرة اسينة

السُّعيد.. قُدوةً صَّالحـة لاجيـال متـتَّاليـة بدًّا فَدَاثُمَا يِنَطِلْعَ إِلَى شَجِاعَتِهَا الطَّلِقَةِ فَي الرَأَى وصمود مواقفها مساندة للحق.. وتفاعلها الايجيابي والواضح بائميا مع للواقف وأخبرها بالنسبة للأرهاب والردة الحضارية التي يدعو البعض لتغليف للرأة الصرية بها الأن،

تاريخنا .. فبالرغم من ان للرأة في مصر قد تخطت عهود اظلام شيينة منذ اولنل هنا القرن.. إلا انه كان لابد من نساء قدوة يتقدمن

بِفَاعِلِيةٌ فَي الْتَنمِيةُ وَالنَّقْدُمُ لَصِر الوطنُ [ال

رحلت الاستسانة أمينة السعيد عنا.. بعد حيَّاة حاقلة بالعطاء.. ومسيرة طويلة تركت الاستانة بصمات واضحة على كل خُطوة فيها. كانت مثالا مشرفا للمرأة للصرية التي ارانت ان ترسم خطوط حياتها وتشق طريقها فيها.. بالعلم والعمل للتواصل.. واختارت التقدم والتنوير منهجا.

وكأنت تؤمن بالجاهدة لاكتساب الحقوق

ولا تنتظر أن تعطى أو تمنح لها!!! فِهِي فَي مَرَحِنْهُ أَنْدُرُاسَةُ الجَّامِعِيةَ تَحْدَار التخصص، وتصر على ان تشارك في انشطة اجتماعية وثقافية ورياضية غير مسبوق مشاركة قفتيات فيهاً.. وفي العملُ امتهنت مهنة الصحافة.. وهي على دراية.. بأنها اختارت اشق الهن وإتعبها.. ولكنها ارانت ان تبين للجميع أنْ الرّأة الجادة قادرة على العملّ واثبات نفسها في كل للجالات حتى اصعبها. وفي نفس الوقت أرائت الاستبادة لن تشارك في الحِال الفنى بالقيام بأدوار نسائية في قصص ومسرحيات عالمية قدمت من خلال الاثاعة.. واصبح صوتها يبث ليصل إلى انحاء مصر كلها من خلال اداء متمير لتسلط الاضواء على أنَّ الانشطة الشَّقِ النَّهِ الفنسة الراقسية.. لا يعسيب للرأة ان يكون لها دور

رثَّيسى فيها.. وكَأَنْ تَلَكُّ مِنذُ لِكُثَّرٌ مِنْ نَصَفُّ وكانت الاستاذة امينة السعيد منحازة باثما نحو القيم العالية والتحضر .. في كل مواقفها للهنيسة منها والاجتماعيسة.. وبرز نلك في تناولها للمشاكل والقضايا الاجتماعية الني خَاطَبْت قَيِهَا الْإسْرَة الصرية من خلال بأبها

ومُتْلُدُ الاستادة.. مصر في العديد من وسنطي المسيدة المعاسر في المسيد اللؤ تعرات والندوات الدولية .. فكانت خير ممثل يشرف الوطن.. وخاصة في الفقرة الزمنية التي كانت نسبة النساء التميزات صاحبات

ملذا من الأص

** 13 F

-

A way

All States

· Kar der sample

The second section is

The second of the second

erates of the spinishing of the spinish

明年 日十二日 14 元

Bangaka samura sal

risk of 2



القنساة الأولس

۱۰,۱۰ منوعسات، ۱۰,۶۰ کسارتون مغامرات بندق. ١١,٠٥ أغنية جعو يلجعو لعسين رياض، ١١,١٠ فقرة السيرك والأكروبات، ١١٠٣٠ أغنيات لمني فوزي وعمر قتحي و أماني جانو، ١١,٥٠ اغنية عش أنت لقـريد الأطرش، ١٢٠٠٠ النسرة الاخبارية ، ١٢,٢٢ فيلم درصيف نمرة ١٥ إخراج نيازي حصطفي وبطولة هدي سلطان وفسريد شسوقي وزكي رسستم ومحمود الليجي، ٢,١٢ أغنية مش ح نومسيك لمتمد قنديل، ٢,٣٥ أستعراض لفرقة السويس من مهرجان النيل. ٢,٤٥ أغنية لا يا الفيزرانة لصمد رشدي، ٢,٥٥ مشهد من مسرحية دالتروجون، ٢,٢٨ اغنية ياقلبك القاسي لمصرم فنؤاد ، ٣,٢٥ أغنية أهيم شرقاً الحمد الحلوء ٢,٤٢ مسلسل اللقط الأسودا بطولة عمر الصريريء ٤,١٥ اغنية نار لهماني شماكر، ٤,٤٢ أغنية للمسهس حسود لأم كلثوم، ١٢،٥ كارتون ماوكلي فتي الانغال، ٥,٢٥ البرلمان المستثير، ٦,١٨ النشسرة الاخبسارية، ٦,١٨ رسالة مهرجان القراءة، ٧,١٢ مسلسل الزواع وزوجات، ٨,٢١ للرسيقي العربية، ٨٥٢ حبيث الروح، ٩٠٠٠ النشرة الاخسسارية وكُلام في السياسة، ١٠,٤٣ فيلم دامراة تنقّع الثمن، ١٢،٤٥ السعر كام، ١.٢٠ مسلسل دحلجة تجنن، بطولة جمال إسماعيل، ١,٢٥ مسلسل دالريني بركات، ۲٬۱۸ فوازير احول العالم الشريهان، ٢. ٢٠ اسماء الله المسنى، ٢٠٠٦

> الليل، ٢,٢٦ القران الكريم. القنساة الثانية

بالانجليسزية 1.,17

فريد شوقى

اعترف؛ بطولة

محمود ياسين فاتن حامة

سمعت البيسوت

استحساف برنامج إلي ربات البيوت، في صباح آلائنين، د على مسؤنس أسستساق أمسراض

المنالم النَّبَالث.. حيث الجِنهل الغنائي، والفقر الذي يؤدي إلي سـوء التغنية. وبالتالي إلي عبيد من الأمراض. أما العلاج الأولى لصالة الأنيسيسا فهس التَّعَامُل مع الأغبنية التي -يتوافر فيها عنصر الحبيد بشرط عدم تناول أي أطعمة أو مشرويات تؤدي إلى الإقلال من قَدَرَةً لَلَّعِدَةً عَلَّيَ أَمْتُصَاصَ المُحَدِيدِ مَثْلُ الْشَايِ.. أَمَا فيتنامين دج،.. قهو يعساعه وينشيط للعيبة لامتحصاص «الأنيسمياء وأمسراض سنوء حالة واضحة من الاكتشابُ والإنطواء.. وعدم الرغبية في للشاركة القعلية في حركة ينصح هؤلاء للرضى بعمارسة الرياضة بقسر الإمكان.. حسى ولو لفشرات قيصيبرة بلخل منازلهم. لأن الرياضية لها

القنساة الثالثة

الكريم، ١٢٠٠٩ عالم كارتون، يصطاده بطولة فسسؤاد ألهنس، ١٫٣٧ بنيـــ الجمارك، ١٫٥٧ مسجل خـطــر، ۲٫۱۸ هــو وهــي والصيف، ۲٫۲۸ جائزة علي الهواء، ٢,٤٩ فرسان النقم ٠١,3 حـلـم وعلـم، ١٤,٤ رسالة مهرجان القراءة، ۵,۵۱ هيا نتــعلم، ۵,۵۱ ريبـــورتاج، ٧٠٠٦ أقناس وألفنون، ٦,٢٢ مباراة كرة القسم بين ضريقي مسسر والكاميسرون في بطولة الأمم الأفسريقية بمساحل العاج، ۸۰۷ ندو حیاة طبیع ٨٢٨ الاعتجاز العلمي في القرآن، ٨٢٨ سيلام سي ۹,۲۰ لکل عروسین، ۵۰

> القنساة الرابعة ١٠.٠٠ الاضتناح

والتـــران الكريم، ١٠,١٥ خمسة رياضة، ١٠,٢٠ رسالة مهرجان القرامة للجميع، ١٠,٢٠

> القرآن الكريم، دجـــاحوا من عللية، ١١,٢٨ الأطفيال، ١,٢٠ بعوة للضحكء ۲,۰۰ کلاکیت، ۲,۱۵ څـمـــ لصحتك، ٢,٢٤ فسسيلم الن

> > وأحمد مظهر ولصعد رمزي ولخراج

٣٠١٠ القرآن الكريم.

تحبث عن أسراض في قبر الدم والأنيسيالاتي أصبح من الأمسراض للشسائدسة في دول

من للجنمع..

مسلسل دالصراحة بطولة مسحمسود للليحي ويح سسرجيته احيالة حيه، ۲٫۲۸ غيستا تقبول المسحافة ٢,٣٨ القرآن الكريم.



۱۰,۰۰ في تور بيحضكه، ١١,٤٥ الطُّ

كمال الشيخ، ١٦،٤ منوعات، ٢٥،٤ الانسان نلكَ الكائن الحي عن التهاب للرارة، ۲،۵۱ همسة X خمسة، ٤,٥٦ فن ولبداع، ٢٢،٥ لتيليـــه، ٥,٤٧ بستان آلكلام،٣٨، بطولة المالم الثالث للوشق، ٠٠٠ النشرة الفرنسية، ٧,١٥ القراءة للجميع، ٧,٢٠ كلام واستنفهام، ٥٥,٧ النشيرة الجيوية، ٨٠٠ النشيرة الانجليزية، ١٩٨٥ عالم ولحد، ٨٠٠٠ كنور منصرية، ٤٠ ٨ أدم وحواء، ٩،١٠ مسرجان الشاطيء، ٢٨،١٠ مسلسل شمال وجنوب، ١٠,٠٩ كسان يامسا كسان، ١١,٠٩ أوسسكار، ١٠٠٠ أحداث ٢٤ ساعة، ١,١٧ بعد الواحدة، ٢,١٧ فقرات من قناة النيل النولية، ٢٠٠١ ضحكة تبل النوم،

إلى ربات

الجهاز الهضمي والكيد. أفتي

الحديد والأستفادة منه.. ولأن الشفينية تؤدي بالريض إلى للجمّع. فإن د. علي مؤنس تكون حاداً من خلال برنامج حمدي. ألفيلم بطولة مايكلُّ ردها ومايكل وينسون ولخسراج انتسوني سكويت الفيلم حساصل علي جسائزة تحسن ممثل من أكانيميسة القنرة غلى التصدي الواضع لحالات الاكتشاب والأنسحاب

١١,٠٠ مسدرسة الهسواة، ١٢,٠٠ الاضتستاح والقرآن ۱۲٬۲۶ حكاية والخستسراع، ۱۲٬۶۵ عالم الأطفال، ۱۲٬۶۵ مسلسل اعمو قبواد راح



ابتــــــامــة تُخر الليل، ٢١،٢١ اوتار كارتون للأطفال، ١٠,٤٥ طفل القسسرية، ١١,٠٠٠ مسسلسل اللبنيسا وربة

والأعشاب، ١٢٠٠ بستان الأمل، ١٢,١٥ فسيسوازير المسلينتياء ١٢,٣٠ ألراة وللجنمع، ١٢,٤٥ طرائف، ٤٠٠٠ الأقستساح وعسرض البرامج، ٤,١٠ صفحات من التاريخ، . ٤,٢٠ نسمات صحيف، ٥,٣٠ النشصرة العسريية، ٥٤٥ شسريان

يامـــــــــــــولين، ٦,٤٥ مـــــلسل بنات الأصـــول، ٧,٤٠ منوعيات فيرنسيية، ٠٦٠ نعيم ان، ٢٥٠ حکایات مسشیمش، ۸٬۵۰ حدوثة توثة، ١٠٠٠ معلومة ع للاشيء ٥٠٠٠ سيساق الأنباء، ٩,٢٥ مسنسارة الحكم، ١٠,٠٥ قسمسان ملوثة، ١٠,٢٠ من فنون العصالم، ١١,٠٠٠ أنبساء

وخنمات، ۱۱٫۱۰ سیهرة

صيف، ۱۱٬۶۰ أقراح بلبنا،

١٢,٤٠ خمسة فرفشة، ١٢,٤٥ القسران الكريم،

الكريم، ١٠,٠٧ أخسيار

القاة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن

خفيفة من الصحافة، ۱۰,۱۷ ياحلو صـ ۱۰٫۳۲ شــبـیك لبــیك، ١٠,٥٢ مسسلسل داهلاً جدو العزيز، ١١,٣٠ دقوا الشماسي، ١٢,٢٧ غوازير الهارب، ٤٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٤,٠٧ في كل مكان نـقطة، ٤,٣٧ أنت والقانون، ٤٠٢٧ أجداد ولصفاد، ١٠،٥ الانسان والبيئة ، ٥,٢٢ مسلسل وأيام المنيسرة، ٦,١٨ بنيــا السيلحة والسفر، ٦,٣٨ روضستي، ٧,١٠ آلنيسا بخسيس، ٧,٤٠ أيام للرح، ٤٠٨ للجلة الاقتصانية، ٨,٤٥ عــلمِل حِــداً، ٥٤٨ حسيث الأصابع، ١٨، ٩ رحلة صيد، ٢٠,١ مساء الخير، ١٠,١٥ مسلسل تائه في للعيث. ١٠,٢٥ سباق للفاجأت، ٥٠,٥٥ ليالي الاسكندرية، ١١,٤٨

طلب أنك ايه، ١,٢٢ القران

الكريم، ١,٢٨ ســـــويىر

سهرتك الليلة

* تنعسرض القناة الأولي،

فيلدالمرأة تنفع الثمن، بطولّة

متحمود ياسين وفريد شوقى

عبدالحميد واخراج حسن

* تعبرض القناة الثبانيــة،

القيلم البريطاني الممية أن

الوسكار؛ الذي يعسده ينوسفُّ شريف رزق الله وتقدمه سناء

منصبور ويخبرجيه هاد

وفسأتن فسريد وهش

ابراهيم.

النرامية لهنا المدث! فالبعض راح يتسامل هل شخصية السيد بوسف ألتى جسنها يحيى الفضراني تعبر عن الريان، لم المسعد.. ثم الشريف!! ومن هي والمثلة التي ارتبط بها وهل

● بما أن كل شيء يتطور ويت غير.. كان لابد أن يتغير ويتطور أيضا اسلوب التسول والشيحادة القبيم مثل «عشانا عليك يأرب. لله يامسحسسنين.. ربينا يخلي النبي حسارسهم.. والنبي ماتكسفني عشان القمورة الي جنبك. - حيث ابتكر نجار سُمُوم الكاسيت اسلوبا أرقي وأفضل للتسول.. وجمع

للال - وهو اختيار بعض الأطفال الصغبار.. وتعبيثة أشرطة لهم.. تقول نفس العاني

السابقة.. ولكن دعلي مزيكا،. ● بنات تحف تدريجيا حدة العاصفة السرحية الرعسنيـة.. التي هبـت على الإسكنـنريـة مع بدايـة فـصل

● من خلال متابعتي في الفترة الأخيرة.. لبعض الأفلام الجنيدة التي تصوّر للموسم الجنيد.. اكتشفت أنّ أحد هَٰذِه الأَفْلام يتَور موضوعه عن شخص معدم. لايملك قوت يومه.. وفي يوم وليلة أصبح من أصحاب الملايين.. من خلال تجارة السموم.. وقيلما أخر يدور موضوعه عن دبيئت ناس، اضطرتها الظروف الي العمل بالكباريهات.. دعلشان وراها كوم لحمه.. وفيلما خامسا عن نجوم الأسمنت للضروب في أنشأء للسلكن.. وفيلما رابعا.. عن درب أسرة، لم يستطيع أن ديكون نفسه؛ في مصر.. فسافر الى احدي الدول العربية وترك أسرته.. لكي يكافح ويحضر لها عربية وفينيو،

وبعد هَنه النوعية من الأقلام .. رهل رأعداء مصر). يحتلجون الي ميزانيات ضخمة لتشويه صورة مصر. الإجابة .. بالطبع الاء.

● حستى السندوات النصسائيسة. لم تغلت من الإعسلانات التجارية.. حيث نجد عشرات السيدات يفقدن وقارهن قجأة.. وهات يارقص.. بمجرد سماعهن عن نوع جديد من اللحوم للحقوظة. ● تحيية لاناعة البرنامج العام.. التي تذكرت للطرب

الكبير الراحل محمد عبدالطلب.. وقدمت له حلقة كاملة من برنامج اأضواء للدينة، في ذكراه.. لختارت فقراتها النادرة درينب بنيع، بعناية. • وتحيية للفنان للبدع يحيي القشراني الذي تألق في مسلسل «الخروج من للأزق،

مرجال السرل الشبريي في الناسعة من مساء عَد الجمعة _ يتجمع السرحيون من ٢٥ نولة لجنبية و٨ دول عربية بالاضافة ألى المسرحيين المسريين في السرح الكبير بدار الاويرا لمضور حفل افتتاح الدورة السابعة لمهرجان القاهرة النولي للمسرح التجريبي. يتضمن حفل الافتتاح تقديم اعضاء لجنة التحكيم وللكرمين وعرضين، أحدهم لحتفالية كتبها وأخرجها د. سامي صلاح بعنوان أحلام مصرية والثاني العرض للجرى بنات بنيلوب الذي تقنمه فرقة بيكينتيس وهو عرض موسيقي راقص معتمد على اللياقة البدئية للفتيات الشاركات في العرض والأتي يؤدين حركات وقفرات تتطلب مهارة عالية حيث تقترب الى فتون السيرك وهذا العرض نموذج تطبيبنى للمنصور الاستاسى لهذه النورة وألذى تناقشه نتوات للهبرجان وهو التعبير بلغة الجسد. ومهرجان السرح التجريبي في دورته السابعة يقدم ٧٠ عرضا في ١٨ مسرحا فوزى فهمى

وبنات البرن في الثناق

كبيرا وقاعة مسرحية. وكنانت الدورة الاولى للمهرجنان التجريبي الدبنات في عام ١٩٨٨ وهلمم الكثيرين الهرجان وهلجموا فاروق حسني وزير الثقافة وصلمب فكرة للهرجان لكن الوزير أصر على استمرار هنا للهرجان التجريبي عتى أصبح لحداهم الاحناث الثقافية الفنية للصرية، وأثرت عروض للهرجان على معدى ست سنوات على العسبيد من العروض للسرحية للصرية، وصنعت تيارا مسرحيا يحاول البحث عن صيغة السيد راضي مسرحية جنينة، وهنا الانجاز آهم ملحققه للهرجان بالأضافة الى إتلد الغرصة للمسرحيين للصريين لشناهنة للسرح العريى والاجذ والتعرف على احدث التيارات الفكرية والتقنيات السرحية في مختلف بول العالم، وإذا كان هذان الهدفان بتجاعن سنوات، تصبح السلبيات الادارية

1 A 10

سمير غريب

إقرار لنُحْرج كتابياً بتوقيعه للرقابة على الالتزام

بالنص، خسيسر وسيلة للخسروج من تحت

مقصلتها، لأن الإقرار يلزمه بعدم الخروج عن

النَّص، فقط، والتصرف من عنده دكاكيني.. في

الخروج من للأزق الى شأشة العرض

دون أنّ يسبقه أي ندويه أو ضجيج

اعِلامي رغم أن الشَّاشَّةُ الْفَضِّيةِ تَهُلُلُ

لأعصال متوسطة القيمة وتعاول أن

ترفع نسبة للشاهدة بتكرآر العرض

والألَّحاح به في أوقات متقارية!! ومع

ذلك فسيَّان والمنسروج من المأزق، تسدّ

أستطاع ان يخلق شاعدة شعبية

شُحِيدةً الكِثَافَةُ مِنْذُ أُولَ حَلَقَةً..

ولاشك أن وجود الغنان المتألق يحيى

الفضراني قد ساهم بداية في جنب

للشاهدين النين فوجئوا بمستوى

رائع في الأناء لم يصل اليه الفخراني

في أي من أعمله السابقة رغم

جونتها .. لدرجة أنه من الستحيل أن

السيد يوسف غير الفخراني الذي

عاش الشخصية ولم يمثلها.. ليرجة

تصل به إلى مستوى عباقرة نموم

العالم النين تتخلفم مثلاً.. ونتصور

أتهم قمة من الصعب الوصول اليها

أو محاكاتها!! والغريب ورغم خطورة

للسلسل.. إلا أنه كلد أن يتعشر نظرا

لحالة من الذعر امسابت بعض

الرقباء.. إلى أن تم عرض للوقف على

وزير الاعبلام.. الذي شهد بأممية

للسلسل وقرر عرضه!! ولأشك أن

للشاهد العادى يجهل الفارق الكبير

بين الاحداث الواقعية لشركات

توظيف الامسوال.. وبين للمسالجة

مسحيح أته أستعان بالضولى ليكون

اة الم

توفى الفتأن أحمد مرعى في ساعة ميكرة

عدة أشهر إثر أمسابت بسيرطان في الرث

القنان الراحل من مواليد للحلة الكيرى،

متزوج وله ولنان وقد بنا نشاطه الفني مع

للشرج الرامل شادي عبد السلام في فيل

والموسيامه وقبام ببطولة عدة اقبلام منه

اللقيلاح للقسمسيحة والفنية على للمسرة

و اثلاثة وجوه للحبُّ؛ ألى جانب مجموعة

من الأقلام التسجيلية وشارك في بطولة

حلقات اعائلة مرزوق؛ الإناعية اليومية.

وشيعت أمس جنازة الرامل من مسجد

ABOUT MALE TO STORY OF THE ABOUT AND ADDRESS OF

السينما البريطانية.

* تعرض القناة الشالث

مسرحية احالة حد، بطولة مسويكار وفيؤاد الهندس وعبدالنعم مدبولي وعادل إمام واخسراج عبسالنعم

بناح أمس، بعد حسراح مع للرض نام

نتصبور ممثلا كضر في شبخت

النَّصُ التاني!!

والتنظيمية. وحتى سلبيات بعض العروض ضئيلة جدا امام الأعداف التي

عروض للهرجبان على مبدى ست

للهلجمين لأهمية مهرجان للسرح التجريبي بدلوا ينضمون الى للؤيدين والتليل على نجاح هذا للهسرجان حصوله على ثقة النول الاجنبية التي ازدادت مشاركتها في هذا للهرجان، واتاكان التجريب مواكها للمسرح منذ نشاته لأن كل خطرة قسام بها الانسان منذ قعماه للصريين حتى الآن في دنيا للسرح، تعتبر تجريبا فإن هذه المقيقة لم تكن غائبة عن نعن وزيز الثقافة عندما اقترح فكرة اقامة مهرجان

تحققت.. ويعد اكتشاف الكثيرين من شاهدت

تألقت الفذانة (ميادة الحناوي) في الحفِل الأخير الذي أتيم في لمد فنافق القاهرة وحضره عشد كبير من لجمهور الذي يعشق صوتها وقنمت امينادة المتاويء رصلة غنائية امتنت حتى لساعة لساسة مبلحاء وطالبها الجمهور بالزيد.. وقد بنت لكشر انطلاقنا وثقنة بالنفس رغم الارهاق الواضع على مالاسمها.. إلا أن حفارة الاستقبال منحتها شحنة هأتلة من العطاء. ولاشك أن نوعية الاغنيات الاخيرة لتى انشعتها دميادة مثل دأنا مخلصاك التى عبدالنبي عبدالباري کتبها عمر بعیشهٔ راحنها صلاح قشرنویی قد اکسبتها قاعنهٔ شمبیهٔ اکثر اتساعات دع

ولجهة للصفقة الوهمية!! وعشرات ومنها العلاقات للتشابكة بين خلايا

وأن ينسجه في أحداث مشوقة تجمع بمدى سماحة الدين الاسلامي.. وقد

الاسئلة التي تعبر عن عدم براية..

الْفَنِيةُ.. وقد استطاع السيناريست

نبيلُ غلام أن يضع ينه لغيراً على موضوع شنيد الأممية والخطورة،

بين الواقع وجرء من خيال للؤلف...

ولكنه في النهاية ينجع في اختراق

خلية النحل بلا أي حنر.. ويقدم

دراما تليفزيونية مثيرة وخطيرة في

نفس الوقت!! فلقد اصبحت موضة الإعمال الفنية في السنوات الثلاث

الأخيرة، أن تعشر الارهاب وأصحاب

بغرض مسسايرة الوضية.. ولكن

يحسب للخروج من للَّأَزَقَ أَنَّهُ أَتَّخَذَّ خطا شبيد الأختلاف والتأثير في

للشباهد في نفس الوقت، لأنه يمس

حالة اقشصادية أشرت بشكل واضع

في كيان للمشمع المسرى، وسأرالت

أثارها ممتدة حتى الأن.. وقد تصور

البعض أن الصنيث عن شركات

توظيف الامبوال.. مبوضبوع قنيم

ومنولم، سوف يفتح جبراح مشات الألوف من الاسبر المسيرية.. فإنا

بالسلسل يناقش عدة قضايا شديدة

الاهمية بأسلوب فني شديد الاستاع.

اللحى فى أى مــسلمىل أو فــيـل

بمامية العالجة التراسية والروية

The second of the second of الجمهور للصرى.. وتعتبر دميادة من للطريات القليلات الاثي يتمتعن بالقدرة على الغناء الشرائي الاصيل.. رغم التعامل مع الايقاعات المصرية المدينة واعتقد انها قادر على إن تصل الى مكانة أكثر تألقا، بمعاولتها النائمة للتغيير والنجاح.. ومعرفة اتجاه نوق الجمهور بلا تتازلات نئيسة. ومن خلال مجموعة من اكبر للاحنين للمسريين واكثرهم نجلما اعمار الشريعيء، مسلا الشرنويي، سامي الحفتاري، أعتقد ان ميادة سوف تحقق في للوسم الفنائي القادم طفرة فنية جنينة، ولكن ليتها تنجع في اس على زيادة وزنها حتى تبدو لكثر رشاةة وتالقاً.

تشارك فيه الفرق للسرحية التي تقدم

ألارهاب، وتجسار للغسيرات وتجسارة

السلاح، والفساد بأشكاله المختلفة.

ويكشف جهالة وقسرة عؤلاء النين

يتنشدقون بأسم قدينء ويرتكبون

الفحشاء استغلالا لجهل الاخرين

سجع سوالف في رسم شخصياته بدرجة منفلة .. بحيث أنه لم يلجأ الـ. "

التصنيف التقليدي البدائي، في رسم

الشخصية الشريرة أو الطيبة.

فالغريب أن االسيد يوسفه يتمتع

بشخصية شبيعة الجانبية والظرف

والنكاء وهي صفات لابد وأن تتوفر

للنصاب والشرير.. وإلا كيف يقع

ملايين البشر في شباك شخص ثنيل النم، عنيم الجانبية!!

السلسل سمح بتقديم رجهة نظر

السيد يوسف عن موقف للأم

وللأزق الذي تعرض له.. واستحال الخروج منه.. لأنه المسبح يشكل

خطورة على حسيساة الكشيسر ممن

يعسملون في السسر، وينخسرون في

الشخصية الثالية في الجانبية فهي

جسد المجتمع بقسوة وضراوة.

للمحامى.. لحمد توفيق الذي يقع ه

الأخر رغم مهارته القانونية في شواك

موكله.. الحياة باخل منزل آلسيد

الأب، وغياب المثل الاعلى والنموذج..

وبالناسبة فقد لعب للمثل الشأر

امحسن محيى، بورا شبيد التعقيد ببساطة متناهية، واتاح للسلسل

«لرانيا فريد شوقي» فرصة

للتسألق في دور امني؛ التي

محقوقة بالخاطر تصاول

جامعة أن تنقذه فيكونٍ في

تلك شلاكسها!! لما الأدوار

للفتعلة.. والأقل جاذبية فهي

درسزيء الصحفي وحارس

له قدرة عجيبة علي منمها

أبعمانا جنينة في كل عمل

تقع نی براثن انسان حیاته

اشكالا جنينة ثائرة ومتسرنة علي النمطى والسائد والمألوف في المسرح.. رقى لقاء مع وزير الثقافة لكد أنه الترح أتأمة هذا الهرجان لتحريك لليأه

الراكدة في بصيرة للسرح.. وبقع للسرميين إلى البحث عن اشكارً جدينة شكلا ومضموناً. وقال الوزير وجنت في اوروبا تيارات مسرحية

جديدة ورؤى متمردة، وفي مصر لا تزال التقليدية مسيطرة على فكر للسرحيين، وهذا نفعني الى للغَّامرة الجريئة، وإقامة مهرجان للمسرح

التجريبي بعينا عن القيود، يقدم فيه

للسرحيون خاصة الشباب انكارهم بحرية وينون الالترام بالقواعد

التقلينية، وهناك مالحظة هامة أود ان

يضعها للسرحيون في أنفانهم رهي

أن السرح التجريبي لابد أن ينطلق من

للسرح التقليدي والتجريبي لايلغي

والثُّواجد للصرَّى في مهرجان هذا

العلم يتمثل في عروض البيث الفني للمسرح برئاسة السيد راضي رئيس

اللذي حسرص على انتساج و٩ عروض

تشارك باللهرجان التجريبي تعيز منها

ثلاثة عسروض هي مسوناتا، للتساهة،

صندوق الاقنعة، عرض سوناتا تأليف

الفتاح وهو مزج واع بين للوسيقي

والصمت والصوار وألفن التشكيذ

والباليه وللتامة تأليف ضرناندو أرابال

لضراج تأصر عبد للنعم وهو صيقا

جنينة لسرح مغتلف ومتمين

وصنتوق الاقنعة تأليف خيمى سألوم،

لغراج جمال منصور وهو تصريب

على الانمسان والزمسان والكان من

خالاً تعلقل بين الراصل العسرية والازمنة والامكنة من غالال اساليب جديدة في الأناء التمثيلي والتعلمل مع

بيت من اداه المديني والنفاض مع فراغ خشبة للسرح ويمثل الهيئة العلمة لقصور الثقافة عرضان من

نوادى للسسرح همسا الزائر لغسراج

حسنى أبو جويلة لفرقة نادي مسرح

زفتى ، والليلة الكبيرة لفرقة نادى

مسرح الحرية بالاسكندرية، بالإضافة

للى عبرض رانسسومسون لمضراج طارق

سعيد وهو منانتاج صندوق قتنمية

سعيد حجاج، لفراج انتصار عبد

للسرح الكلاسيكي،



للهاجر.. عرض لبناني يشارك في للهرجان السابع للمسرح التجريبي

شاشة تليفريون نبى وفي

اقساء علمي يشسيه الجدوة بين مجموعة من أساتات الوسيقي وعشاقها، وفي حوار بين الاساتات كان الجميع يتحدثون بعلم وعقل والزان خدمة لفن الوسيقي، وجماء

نلك لرجل النى اصبح متحدثا ياس

العلم والنفن مستنبأ الى دار الأوبر

ولقد قلناعن تلك قطريقة أنها

متجاوزة جدا لطبيعة موسيقانا،

ولقد لم مع على ثلك كل أسالاذة للوسيقى، بل أن الكلير منهم يري إن

تلك الحركات تعثل تكثة موسيقية

وتجارة بمشاعر البسطاء وغير

لأتعلمين موسيقيا، ولكن هذه النظاة تتركها للزمن. أما حديثه في التاييفزيون امام الاستاة ميشيل للصرى، والاستاد

عمر خيرت والاستناد حسن.. للوسيقى اليبي والخرين، وعنهما سنل عن طريقت البالغ فيها في القيالة، ادعى لنه ابتكرها خصيصا

لقيادة الإحاسيس غير الكتوية في الأحمال اشرقية: مثلما يحيث في

السنيمقونيية لانها تكرل القائد، وهذا

كلام غيير صحيح من الناهية العلمية، فالإحاسيس والتعبيرات وطريقية العرف اكان لة. وارقيام

جرفيا في نوت الاعمال للوسيقية

الكبيرة، وبور القائد هو تفسير تلك

الاحساسيس وليس له الحق في تقيير سرعات العمل أو اضافة شيء

غيير متسوب سدسي الكتابة للاعمل السيمةونية، ودور

مكلوب، قم نسمع مثلاً أن قطعة سرعتها ١٢٠ نيضة في البادقة تعرف بسرعة ١١٠ ، وعظما يكلب للإلف اعرف بعظمة، لا يستطيع

الولع المرح القائدان يعرفها برقة، اعنى عشرات الصطلحات أخران الاستناد سليم يتعصب للأراء لسائدة بين فعامة،

ويركب تلك الوجات كسباً لشعبية رائنة، وإنا كان حبضرته يحيصل

رَقِيَّةَ، وَلَا كَانَ حَضَّرِتَه بِحَصَلُ على المحلي بعض صنام القرق بي الأوركسترالي أو القرق بين قيفة التحت والأوركسترا، والقرق بين العلم النظام والعلى المؤلفي بين الله المؤلفي التحضرة وبين الوجئان للتخير والاحسيس القريبة التي المواطئة المياسية القروبة التي المواطئة المياسية القريبة التي

البتكل الفردى الذي لا يخضع لأي سقايس، أن الشعصب الأعمى لوسيسيةي لا تستخدم العلم،

والرقص غير البرر اسام تحّت، أم درس أعضـــاؤه في الماهد مــعني

لُحْرِكُلُّتُ النِّي يَفْتَعَلَّهَا سِحَابٍ، طَلْبَا

سرت لنجاح چماهیری سانج، فی زمن سخت فیه اصحاب لحق وقعش

والعرفة عن قول الحق، لهو نكلة مضحكة، وسبة في جبين العلم، ويحسب نك في بلد يخفق على

سابع وفنزامسا لكاملة تكت

مكتسوب هذه هي مسيحتيء

الأحاسيس لا تكتب في للو س

تور الظاهرة للسماة سليم

الثنافية هذا فضلا عن مجموعة من عروض الهواة ، يصدرعن مهرجان هذا العلم لأول مرة جرينة يومية: تأخذ الاطار الصحقى الاخباري اساسا لها بالاضافة الى للقالات النقبية للعروض، يتولى رئاسة تحريرها سمير غريب مدير صندق التنمية الثقافية رئيس لجنة الاعلام ومبير تصريرها د. حصن عطية للنرش بالمهد أأعالي للفنون

الجهدالذي بينته النكتور فوزي فهمى رئيس اكاديمية القنون ورئيس الهرجان جهنا مخرج ومنانق في متابعة الفرق الفرق الشاركة في للهرجان واصدرارات للهرجان ولجانه

لعظم والمن مستعده المحدود المستعد الوسرية مما يعطى الكساته مصناقية عند الجماهين، اكثر من تجاوزاته العلمية بعدان تجاوز في قيامة التخت وخرج بنظرية الرقص التعبيري والحركات غير العلمية غير للطلوبة اطلاقا القيادة ينير للكتب المسحفى ايمان عقيل وهى نموذج للسلوك الأناري للتمير والوعى بمتطلبات الكاتب الصحفية في المسرجيانات وبرها في توفيسر للادة الأعلامية للمحنيين رمعها شاب متميز فكرا وسلوكا هو عطية محمد بعد الوّتمر المسمقى الذي عقبه الوزير واللجنة العليبا مسساء الأحد للأضي قبال بمبعثانة تلقب لمبيع

د . مدحت آبو بکر



للكان.



الهرجان التجريبي ملككمه... عندما شاهد حشنا من الصحفيين ضاق بهم



مستنقع الفساد والخطيئة! لم يلجأ الخرج منفوت القشيري الى أستخطم أغنية تقليمية في موسيقي التشر كبعبادة مبعظم المسلسسلات في الأرثة الاخيسرة ومع نلك مإن الوسيقي التصويرية التي وضعها اجمال مصطفى كانت من عوامل النجاح والجنب للمسلسل.. ولاشك أن الخروج من للأزق، سوف يضع للغرج اصفوت القشيري، في وبحست بدويسي مدي كليمية القون، يتخرج منها وينيرها أساتاة يعلمون جيسا الفرق بين التهريج والعلم، ويين التحت والأوركسترا ولنا عودة نظشة بالتي أراه السيد العاضل. للكانة التي يستحقها بين مخرجي الصفوة.. وسوف يضع شركة مبوت القساهرة في مسوقف ألمنافسسة مع الشركات العملانة في الانتباع

الدرامي.. العامة والخاصة!! ماجدة خير الله

يحيي الفخراني في «الخروج من المُرْق. يوسف حياة تقلينية لأسرة مصرية

يقوم به .. ويبقى أن للشاهد القليلة ستعساسكة .. لا يمكن ان نشيعس جدا التي ابتها ماجدة منيبر كانت رأثعة للمرأة للسلمة التي تقع في يد بالكراهية لأى منهم حستى الابن للستهتر ومحسن محيى، فهِ و مثل أنعيساء الاسسلام فيمشبنانلونها آلاف الشباب النين يبحثون لأنفسهم كالبهيمة.. فتشمر باختناق كميتها عن هوية، فيخشلون أمام سطوة وتفسيضل للوت عن المسيساة في

الامن الخياص جيميال عبيد الناصر ورغم أن الفنان محمد متولى قدم شخصية الشرير الظريف لكثر من مرة، إلا أنه

وسنن الزوجي رفش لا والاسين فيكل

للخرج للمسرى د. وليم يونان مقاجأة في أتيليه القاهرة، حينما كان يتبعدث عن محاولات اسرائيل للستمرة في تهويد فنوننا للصرية التي بدات بسرقة ايقاعات موسيقية وقصائد كاملة تنسبها اليهم مثل مجموعة قمسائد الشاعر الراحل لممد فتحى شاعر الكرنك.. والتي تصدي لهذه للصاولة الشاعر اللِّبناني الكبير جورج نجيب وإعادها الى صلَّمها .. قال الدكتور وليم يونان في فبراير ١٩٨٦، عرض اللحن الاسرائيلي وليم هيجرت تصوير المان محمد للوجى في اسرائيل بأحدث الطرق التكنولوجية بتوزيع جديد، ورفض

مراكزالخدمات والصيانات

چينکو ۽ ١٧ شارع التحرير، الدقي، ت/ ٧١٠٧٩٦٠

مفاجأة في ذكري الأربعين:

اسراليلي ٥٠ مشابل فشويد

الوجى تعاميا وطرد اللحن بعد أن تأكد انه أسرائيلي، فقد استقبله في مكتبه على أنه مستشرق أورويي-وبعد علمين تطور العسرض ووصل ثمن الصفقة ٣ ملايين شيكل. وهند للوجي لللحن الاسرائيلي بإمانته الي أقصى هد، ويضيف وليم يونان: أنْ الشاعر اللبناني الشهير جورج جبرياق عصاحب قنصيصة دهذه ليلتي، التي تفنت بها لم كلَّثوم، كان قسد علق على هذا للواف بـقسوله: محمد للوجى فنان عبريى قبومي ورطني وهل من المعبقسول أن الذي لحن دالرضا والنور؛ لطاهر أبو ماشا و اقتارة الفنجان، لنزار قباني وغيرهما هل من للعقول ان يكون له رد فعل أغير غيير ثلك.. ليحرف

المسهاينة أن أرابتنا أقسى من هذه للماولات الرخيصة.

نادر ناشد

نظام الحكم في مصر يولجه أزمة جديدة ربما تكون نشد من أي أرمة

تُضْرَى وَلْجِهِهَا مِنْ قَبِلَ.. وهذه للرة

ليست من صنعه إنما هي صناعة إسرائيلية خالصة، وفي تقليري أن قضية قتل الأسرى للصريين في حسريي ٥٦ و ٢٧ بواسطة جنود الجسيش الاسسر الأيلي تعنف في مضمونها ومغزاها من أزمة الضغط

مضّمونها ومغزاها من أومة الضغط على مصر للتوقيع على التمديد لعداهنة منع انتشار الأسلحة ليدوية... وهو الأمر الذي رضخت ليدوية... وهو الأمر الذي رضخت أن رفعت لواء التشدد في البياية بعد السويس عام ٥٠ ووضع اسرائيل الدولي حاليا لا يقل أهمية عن الدولية المنافقة الأسرى وفي النياية الأرمة الأسرى من الأخطاء التي سنتود في النهاية الي فضييحة ميدوية ليسست من الأخطاء التي التكون النياية المدوية ليسست المن المدوية المدوية المدوية المدوية المدوية المدوية التفاية المدوية ومداوية التفاية التفاية التفايية التفاية المدوية ومداوية المدوية التفاية التفاية التفاية ومداوية وكدراء...

وقول من اعلن النائب العسام الاسرائيلي أن الجريمة سقطت بالتقادم، وأنه ليس لديه مسرر الإجراء المحقيق القانوني الذي

تطالب به مصر .. أي أن اسرائيل

تطالب به مصر.. أي أن اسرائيل المعترف بارتكابها الجريمة واكتها ومن الوضوع! ومن الوضوع! ومن الوضوع! ومن الوضح أن اسرائيل الحلات موقفها وبنت تقبير الها على أساس المعترف المعترفة المعترفة

الرئيس حسنى مبارك أمام طلاب الجامعات بالإسكنبرية منذ يام. حينما قال إنه لا يريد أن يخلق أرمة

بين مصر واسرائيل بسبب قضية الأسرى و تصريحات قرئيس مبارك لا يمكن أن نقهم منها - كما قهمت اسرائيل - رغبة مصر في إغسلاق منا اللف أو التسقليل من

گهمیکه وخطورته. ومصر من جلابها لا تسعی ای رد فعل منسرع ولافعالی، ولا تبحث عن میوفد

ولات على، ولا تبسعت عن موقف منشنج وغير محسوب النتائج، ولكننا نبيحث عن رد فعل قبوى ومؤثر في نفس الوقت... وبنون مبلغة فلقيادة السياسية في مصر أسام اختبار حقيقي.. وأي تقاون أو تخلال في التعامل مع هذه الشرائيل في نلخل مصر الماضيحة من المخضيحة المبائيل في نلخل مصر على أو رقم المناسيحة من ويمكن للقيادة السياسيحة إذا أو رقم المناسيحة إذا أحسنات تحب بالدان أقر القرائة والمعرب

سنت تحسريك وراق اللعب

للـضـــفط على اســـرائيلٌ في هذه القضية أن تحقق أكبر انتصاراتها..

ومن للهم ان ينسجم موقف القيادة السياسية مع موقف الشارع السياسية مع موقف الشارع المسرى.. وأن تكون على نفس درجة الغليان التي يشعر بها كل

أن أرَّمة قتل الأسرى للصريين هي

ی و حد سن ادسری معصوبین می گبر امتدان یولجه نظام قرنیس حسنی مباراد. و قنجاح مضمون بقلیل من الإرادة و قلیل قیضا من لشجاعة وحسن التصرف والل

* ما رأيك نام رفسك

في مسقبالات الأمسيسر؟

۔ من غسیسری لا

* ماذا تفعل لو حكم

عليك بالزواج من

حسسارة لم ترها من

* هل تحب بريجيت

باردو لأنها تعطف على

عبدالسميع، . _ بل هى أئتى تحبنى لأنى أعطف عليها.

a Ta

قبل؟ دشريفة عادل.

_ أراها من بعد

الحيوانات؟

لنرجة انه كثيرا جنأ ماتحنث

حلول لشاكل والهامات بقصص

وشعره بلضكراع علمىء كلناء

الَّنوم بِّل انك اللَّا كُسَّبَتَ ـُ قَسَبَلَ

تومك للشباكل التي تعانيها ولصنمالات الحلول لها، فيإن

آحتمال حلمك بها يكون بنسبأ

* هل الحلم عملية هروب غير

سرض منه اعطاء نشساط معنه م ـ هو هروب مــقــص

ومرونة وحيوية ليس فقط

لُمُـاطُفُـة وَفَكُر الانسَـانُ وَانمَا ايضًا لبناء حـيـوية النشـاط

الحسدى.. مثلا هرمون النمو لا يقسروه الحسم إلا اثناء النوم

العميق عُدِر الحالم، واذا لم يتم

الطفل عندا كافيا من الساعات

انتسقض اقراؤ هذا ألهرمون

ولَصَّاقُ لَنْ يَوْلُرُ سَـهِرُ الْأَطْعَالُ امام التليفريون لم ليقاظهم مبكرا للمعرسة أشاف أن يؤثر

ذلك مستقبيلا على متوحط الطول بالنسية للشعب

* كم عسند سساعسات النوم

ـ من ٧ الى ٨ ٠ ساعات يوميا

وقذى بنام أكثر يصبح أكثر عبرضة للقلق والاكتيثياب

والمصبية ومن ينام أقل فهو اقل عـرضة.. هذا بالنسبة للشخص البالغ.. فالطفل

يقبضى أتمكب مساعسات اليسوم

تَاتُماء كَما أَنْ الَّذِي تَجَاوِزُ فَأَ

سنة لا يحتاج لأكثر من ٥ - ٦

ثم إن تشفيل الخ واستعماله

ان ھۇلاء للنين يفكرون كشير

وطويلا يؤجلون الأصبابة «بالزهايمر: ألى سن متأخرة

حِسدا.. والرهايمر كسمسا هو

سعسروف، نصيسان الاحطاث

القريبة، وتذكر البعيد منها.

سرفستة وأقفكر يؤجل اضمحلاله وضعوره، وقد ثبت

ساعات پومیا.

الطبيعي بعيدا عن الاحلام؟!

مقصود؟!

للصري.

تساوی شروی نقیر

ومحمود عبدالله

<u>لاكـــتــشف</u> إن الشــمـــى اشــرقـــــ من

خلفى.. فقلت لنفسى بٍلحمار معنى هذا أن الشمس تشرق من الغرب _ ما هذا التخريف يلعمار!!

_ أنا لا تُحْسرف يأبنى أدم بدليل مسا

_ انتظرت حستي للغيرب ووقسفت

سمسويا نظرى نصو للشسرق فسإنا

والشمس تغيب حيث اعتأنت أن

تشرق.. وعندنذ قلت لنفسى يلمعار إن

ما حدث ليس له إلا تقسيران.. لحدهما

_ التفسير التاريشي تجنه في

الغـرب.. وفي علوم الشَّبرق الثي الصَّدّ

عنهـ الغـرب.. وفي فنون النسرق التي

_ التفسير السياسي تجنه في

وجباء الزبال فيسكت المسيار عن

_ وما مو التفسير التاريخي؟

_ وما هو التفسير السياسي؟

حضارة الشرق التي كأنت تس

_ وما الذي هنث بعد ثلك؟

تاريخي والأخر سياسي.

أقتبس منها ألغرب..

النين حنيفا، بعده يأتى النجال ثم عيسى بن مريم وتنتهى النيا. وفكرة للهدى شيعية أساسا، وهي في

الى للهدى تظهر حين يشتد الظلم بالناس، ويعظم ثجبر

للتجبرين، وكل قائل بدعوة الهدية يأخذ من سير الرسول، فيبنا بالنعرة وتجميع الأنصار، ثم الهجرة الر

مكان بعيد، ثم ينظم جماعته كما نظم الرسول جماعة في للبيئة، ثم يكون غزو الأمصار لتكوين الدولة.

للهم أن الدكت ور للرزوقي أثبت بالنليل العلمي،

مهدى ألسونان لم يكن هو للهنى للنتظر كما أنعى، كما

فقد حكم بتكفير كل من خالفه، وأعتبر أن الإيمان

لمد اركان الأسلام، ولكي يكسب كنبه مصداقية، قال أن

الرسول زاره في المنام والخيره أن من شك في مهديته فقد

وقد عادى المهدى الشراث كله، فأحرق كتبه والم يبق إلا

للجند الثلاث كان الإمام الشيخ محمد عبده، الذي قام

تجديده على التحرير ألفكر من قيد التقليده، وفهم الدين على طريقة سلف الأمة قبل ظهور الخسلاف، والرجوع فر

كانت سلفية محمد عبده، بعكس الهدى والوهابى

عقلانية مستنيرة، ترى أن العقل وليس النقل هو سبيرًا

الانسان للى الايمان، لذا خاض معارك هلئلة لإصلاح

التعليم في الأزهر، وجناهد من أجل أن تتسمع دائرة

الصفوة للستنيرة، عاد بالنين الى ينابيعه النقية، فخلصه

من الضرافات والأساطير، وأخرج العقل من جمونه إلى

بعد قرامتى كتلب النكتور للرزوقى استوقفني خاط

مهم: هل كان يمكن للنعوة الوهابية بسلفيتها الجامدة ان

وهل كان ممكنا أن يلتف انصار حول للهدية بما تحويه

أن مصر، كيان مهم، لا يمكن أن يلغي عقله أو يبيد

لحساب لخرين، لذا يجد فكر محمد عبده ورشيد رضا

والفزالي رواجا ولا تتجاوز بعاوى السلفية الغيبية كتب

عمساد الغسزالي

الرسول عليته الصلاة والسلام

قال مامعناه إن القلم أي الحساب معرفوع عن ثبلاث لحدهم النائم حتى بمنتيقظ فهل معنى ذلك إن الحلم أبا كبان محتسواة شيء لا

ـ هذا المنيث صحيح حيا. فالحلم رمزى، ولا يعنى اطلاقا الحقيقة ومن ثم فيلا يمكن أن

نحاسب النائم على حلمه، قمن الإحلام للنتشرة_ مثلا_ احلام

عــلاقــة مع لخــتــه. هذا شيء لأ حصاب عليه طبعا.. ومثل هذا الحلم ينتمى الى طائفة الأصلام النمطية».

ــ الأحلام النمطية لحــلام عامة ا

يحلم بهسا الصسيني والهندي

يصلم بهما الصميدنى والهندى وللمردى وغيرهم.. ومنها مشلا مثلا محلم المراسة ، اي يحلم المائم بأنه ينخل امتحلنا - لجنازه في الواقع بنجساح - ورغم نلك يرسب فيسه في الحلم طبيعما ويولجه صحوبات قالا يترى إلا وهم مستد قط وينك حيناذ انه

وَهُو مُستيقظ وَينَكر حَيْثَلَا أَنْهُ اجتاز تلك الامتحان من سنين

الجنس بين الحرمات، بمعنى شخصا ما قد بحله وانه

صلحبَه أذا استيقظ؟!

* ملمعداها؟!

ساب عليسه، ولا مسلام على

ــا ما قد يحلم بأنه أقاد

على القرآن الكريم وكتب السنة الصحيحة!

ان لمتهاده أرقعه في لقطاء عديدة.

كسب معارفه إلى ينابيعها الأولى.

ثقاق لكثر رحاية في الاجتهاد والتأويل.

تجد لها ترضية في مصر؟

كفر بالله ورسوله!؟

معظم الأحوال لحد مظاهر معارضة نظم الحكم. فالدع

حىث بعد تلك.

عظم كنز أثري عثر عليه الإنسان

في أعقاب الحسرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ٩١٨) سيانت العالم لحداث جسام، فقد تفاقعت للشاكل للحلية والشاكل الدولية، ونشبت حروب صفيرة وثورات واضطرابات سياسية واقتصانية وُلِجِتْمَاعِيةٌ فَي مَعْظُمْ قَارَاتُ لَلْعَالَمْ.. ثُورَةً ١٩١٩ فَي مُصَرٍّ.. وثورَة لْبُولِشَفِّ بِكَ فِي روسيسًا.. وثورات الْهَنْد والصينَّ .. وثوّراتُ نَوّل

* وكانت نُحْبار تلك الأحداث تنتقل بين أركان الأرض بسرعة قبرقٌ بعد أن انتشرت أسلاك التلجراف، فُوقٌ سطّح ٱلأرضُ وتُحت مياه البحار والحيطات لتصل بين دول العالم وقاراته.. ثم ظهر لْرَادِيو وَالْأَنْصَالَاتَ اللَّاسِلَكِيةَ، وَكَثْرُ طَهُورِ لُصَّحْفَ ووسَائَطَ الْإَعْلَامُ الْأَخْرِي بِشَكل لم يسبق له مَثيلٌ في تَأْرِيحُ الإنسانُ.

* وفي أواثل نوف مبسر ١٩٢٢ توقيقت جسميع هذه ألومسائل والوسائط الإعلاميية والإخبارية أي حالة انتباه لتعلن خبر ويو العطور على اعظم كنز الري عشر عليه الإدسان في القرن العشرين. وانتشرت في جميع أنحاه العالم حكاية فرعون مصري صغير نسمة اتوت عنخ أمون وأصبحت أخبار هذا كلك الصفير الذي مات منذ نحو أربعة وثلاثين قرنا تغطى على اسماء وتخبار الرؤساء والزعماء ولللوك الأحياء في جميع أمم الأرض..

وبالنظر إلى أن الحركة الوطنيـة للصرية كانت على أشدها في وبعسرين م المربعة الم بلك تعين المساد و ال للابس والحلوانية وباعة العصير سواء في العاصمة أو في كافآ

الن الصرية بالوجهين البحرى والقبلي. وكان محل توت عنخ أمون بميدان العتبة الخيضراء بالقاهرة من شهر محالات الحلويات والشروبات الغازية للتي يقبل عليها اشعب للصرى من سكان القاهرة وزوارها من أهالي الأقاليم.. وبنله أصبح أسم توت عنخ أمون مستداولا ليس بين للتعلميز وقراء الصحف وحسمه، بل وبين الناس العانيين ولو كانوا من

* كانت مقبرة توت عنخ أمون التى اكتشفها هوارد كارتر بوادي للاوك أول وأخسر مقبسرة فرعونية يتم العشور عليها كاملة المتويات، وكان الكنز الذي دفن بداخلها يتضمن إلى جانب مومياء اللك وتوابيته الثمبية أكثر من خمسة الإف قطعة الزية مويدة المرامرية أو خشبية مكسوة بصفائح النفي أو مصبوبة كلها من النفب الخالص. ونماذج لمراكب وجعارين وأواني وأسرة وحوامل المراس وكراسي عادية وكراسي للعرش، وأصرحة ونزاميس وحليأ ومصوغات ومجوهرات على شكل عقود وأساور وملقان وخلاخيل وصنايل وخواتم وياقات وقلايات صدرية وكلها وعلان وخدهين وصنعن وحوسم ويافت وقعينت صدريه وهم مصنوعة من النفب أو الفضة ومرضعة بالعاج والصنف والزجاج اللون والفيانس والفيروز والعقيق واللازورد وغيس ذلك من الأمجار الكريمة وشبه الكريمة.. بالاضافة إلى عجلات حربية منْعبَةً وَقُواسٌ ورَمَاحٍ وسهلَّمُ وآلاتُ مـوسيقيـةٌ ومرأوح من ريش لانعام، بَلْ وَبِاقَاتُ مِنْ لَارْهُورْ كَانِتَ لَجْرٌ مِا وَضْعٌ فَيْ لَلْقَبِرَةُ يُومُ

* ويقول لِلْوُرِحُونَ وعلماء الآثار للصرية الذين نرسوا هذه المتويات الأثرية وصنفوها وسجلوها تسجيلا علمياً؛ إذا كانت كل هذَّهُ الكنورُ قَد بَعْنتُ مَع تُوت عَنْجُ أَمُونُ وَهُو مِلْكُ صُــَّ غَيْـر ضَيْهِل الشّأَنْ جِنَا إِنَّا قَوِرِنَ بِغَيْرِهِ مِنْ الغُراعِنة العظام.. فَمَانَا كَانَ مسجم للكنوز والتسحف الفنيسة الشمسينة التي بقنت مع هؤلاء

الْرَاعَنَةُ لِتَدَّاسُبُ عَظْمَتُهُمْ وَثَرَاءُهُمْ وَمَكَانَتُهُمْ فَي تَارِيخُ الْبِلَّادِ. * وتقول تُحسنتُ النظريات في علم الآثار للصريـة ان توت عنخ الون يعتبر ابنا لإخداتون انجبه من زوجة لخرى اسمها دكيا، وكأنت وصيفة لزوجته للحبوبة نفرتبتي التي زوجتها له لَّبِنِجِبِ مَنها وريثاً نَكراً للعرش بعد بن انجيت هي ست بعب. واطلق لقناتون على ابنه اسم الوت عنخ ألون، ومعناه الصورة المية للإله أتون. ولكن هذا الاسم تغير إلى دتوت عنخ أمون، بعد هزيمة بيانة التوحيد أمام سلطات ودفوذ كهنة أمون بطيبة.

ىقدمھا: عزت الأمير

۔ يعنی عل ت ـ طبعا ياحمار

نظرى نحس الشسرق في انتظار طلوع الشمس.. وبعد قليل سمعت زقرانة العصافير فقلت لنفمني ياحمار إن _ والشرق من الغرب؟ الشمس على وشك الشبروق.. ويعبد – طبعا يلحمار ___ سرر يزيد فقلت لنفسى عار أن الشمس ستشرق حالا.. وقلما علم عا قليل رأيت النور يزباد فقلت لنف ـ طيب قل لي من أين تشرق الشمس ربعمد قلبل رايت ظلى أمامى فنقلت

على نيلى. ـ فقلت لنفسك بلممار، _ لم أقل لنفسى شيئًا بل أستدرت

ـ وماهى هذه للقلماة للذهلة؟

_ الحكاية وما نيها أنى وقفت مصويا

ـ من هذا الانتجاد ـ هنا عهیب!! ـ وما العجيب في هنا؟! - الحكاية وما فيها أننى أعشق منظر

الشروق.. وقد أعتدت بين الحين والآخر أن أصدو مبكرا لكن أستمتع بضروق الشسمس.. وبالأمس فسملت تلك

لتفسى بلممار أن هذا الظل سببه نور ظهر خلقی.، و پعد قلیل شعرت بحرارة

في كتابه دراسات نقنية في الفكر الاسلامي للعام بضعنا النكتور جمال الرزوقي استاذ الفلسقة بأداد القامرة في مواجهة حركات إسلامية مجننة، لعبت نوراً

فالدعوة الوهابية التي ظهرت في القرن الثامن عش

تجديثها حتى صارت أسمالا بالية.









لقب نفسه بالمهدى. وتقوم فكرة الهدية على أن الله يرسل في أضر الزمان رجلًا يملًا الأرض عدلًا ويقيم



جمال المرزوقي

مهما في مسيرة الفكر الاسلامي في محيطها وخارجه، ويرغم الانتقادات التي وجهت لبعضها، إلا أن تأثيرها لا يمكن إنكاره، فمازال بعضها يجد صناه لدى جماعات إسلامية معاصرة.

لليلادي برعامة محمد بن عبدالوهاب، استندت اسماسا إلى أراه بن تيمية وفقهه، غير أن الوهأبيين تشديوا أكثر مما تشيد، فحرموا النخان، ولعتبر العامة منهم أن اللنخن مشرك، وحرموا التصوير وغيره من الفنون. واعتبروا أن وضع ستائر على الروضة الشريفة بنعة، فمنصوا

قام التجميد في سلفية الوهابية على الثقل مون العقل كان تجديدها معوة الى مجتمع السلف فكرا وتنظيما وتشريعاً، فوقف الوهابيون عند ظواهر النص الديني، ومسارت دلائل تلك الظواهر مرجعهم في أمور الننيا والدين، ولذا رفضوا كل تراث للتكلمين والصوفية حتى ما أتَّفَق منها مع نعوتهم. ويرغم سلفيت هم، ويرغم تشييعم، فقد وجنوا عونا سياسيا لهم، استفاد من نعوتهم، واستقالوا من نعمه للادى وللعنوى، فصار

أما المهنية ، فقد قائمًا في الصوبان محمد أحمد الذي



كنا قبل أن نبناً هنا الصوار مع الدكتور أحمد عكاشة رائد الطب النفسي في مصر الاسبوغ النفسي بعدقد أن النائم يقتل وقته، ليلا، بأدلام النود، كما يقتله إيضا في النهار يأدلام اليقظة... وأن الإدلام كلها في الدقظة والنود على حد سواور

MO

لَّيُقَطَّةً وَلَانُومَ عَلَى هُـد سُواءً، وسيلة من وسأثل مولجهة قفراغ وانفاق لاوقت في غير ً هُكُذًا ساد ويسود اعتقاد وهو خاطىء لأنه لولا الإصلام ـ كما يقول الواقع والدكتور عكاشة ليضاء مكانت هناك حياة، ولا

كان هناك نوم. حل هنات توم. لولا أنك تفسيش على حلم.. أمل.. امنية تلوح لها معالم أولا تلوح في الأفق، ماكان للصياة سوح من ادمق، ماحان للحبياة معنى، ولا كان لهنف فيها قيمة. ولولا أنك تحلم _ نائمها هذه للرة _ مناهب عمل عقلك ماجراه ويسجله ويرصده طول النهار ولاً استطاع أن يحتفظ بنضارته ويكارته وقسسرته على الانارك

والفهم. الحلم لعقل الدائم كـمــا نكــر النكتور عكاشة الخميس الماضي، مثل قطرات الطرء تغسل الارض، وتكسح عنها ماليس له لزوم،



ميان بير دام ٥٠ مي الني Chille or the country of the first of the country o

الجزء الثاني والأخير

حوار: سليمان جودة

لا نريد أن يتوزع الحهد في أسا لملام البيقظة التي تتحول الحسيث مع د. عكاشة مابين بقمل قسوة الواقع وتحت وطأة الحلام البيقظة اليائية المابية المابية المابية المابية المراوقة المراد سوف ياتي في أن نها مجالا المدود و 10 المراد و 10 المراد



تحملها المطبات صعوداً.. وهبوطا.. ترفرف فوق جميع القارات تحمل السلام! تحول جميع مياه المحيطات

مشاعر طبعت في قلوب الإنسان



من أسكن السكينة في النفس!! الشَّاعر التَّأجِجة تتأرجِح بين طُرفَين

يطيرها الهوى يمينا.. وشمالا.. تارة تنطلق الأجنحة البيضاء

وأه إن غدرت.. وأدارت ظهرها لا تيأس.. داوم السعى للوئام.. دوام الحال من المحال.. إن الغدر من طبع الحسان.. الغدر.. والوفاء

بحروف من أبجدية الحياة! وتؤكد الحقيقة مكانتها في الوسط كما قال الفيلسوف..

لحسلام البي عظة ولحسلام الدوم، حدثه، الى كوابيس فإن لها مجالا لأنى لويد كما نكرت منذ البدلية كذر، ووقدا أخر، سوف يأتى فى ان يدور هذا الحسول بقسميه ظروف أخرى،



الكره.. والحب الحرن. والفرح

4 .

الفضيلة بين رذيلتين!!

ان يدور هذا الحدول بعسميد الاول والثاني حيث تضع رأسك الاول والثاني حيث تضع رأسك الاغلبك التوم. الاغلبك التوم. مسلحة الحلم اليومي لكل انسان من بين ثماني ساعات دوم.. وفي هاتين الساعتين، تبدأ وتنتهي

صفح. .. وقبل ان أجلس الى النكتـور عكـاشــة، تنـاولت كــتـابه دعـلم النفس الفسيولوجي، وقرأت فيه هذه السطور: الإحلام تؤدى دورا هاما في الحافظة على الصحة الجسمية والعقبية وهي عام الحسمية والعقلية وهي كما يقول فرويد وسيلة من وسائل اعلام الدوازن النفسي عن طريق الاشباع الروزي للرغبات التي لا يمكن اشباعها في حالة الصحور التنفيس أو استثناس الشياطين الباخلية الخامة في اللاشعور. وينا المراخلية الخامة في اللاشعور.

الناخلية الكامنة في اللاشعور. وكنت لبحث عن جبواب لسؤال هو: هل وظيفة الاحلام - والحال هكذا ـ مرتبطة بوظيفة النوم؟! قال النكتور عكاشة: بكل تأكيد ثم صاغ هو السؤال على تحو تحرم الشخص من النوم وبالتالي حرم من الإحلام التي لا تتي إلا إنا كان الإنسان نائما. تجاب فقال: لجبري العماء تجاب فقال: لجبري العماء متطوعين وكانت النتيجة انهم،

أى التطوعين، بدئوا يعانون من خيناعسات بمسرية تحسولت بالتسديدج الى هنوسسة مع معدوية في التركيز واعتقادات أن الادارك. أم ضرب الثل بالقط الذي تجري عليه المكتور دجو فيه، في من الحلم والحيوان يحلم كما أوضح الدكتور عكاشة الاسبوع المناضي وكانت المتيجة أن القط مات ولم يحتمل الحياة والميورة المقارة المتياة المناس، وكانت المتيجة أن القط مات ولم يحتمل الحياة والمياة المناس، وكانت المتيجة أن المناس، وكانت المتيجة أن المناس، وكانت المتيجة أن المناه، المن * قلت مـتى يقــحــول الحلم الى

أي للتطوعين. بعلوا يصانون من

عكاشة

کلبوس؟ _ قال: قکابوس حدم سخیف يتسخلله هلع وضربات قلب، يستخلفه هنم وطسريت فند، وخوف شديد ويصحبو النائم بعده فورا، وهو في حالة من الأعسر وعادة مايطمان عن يقطنه، أما الحالم بفيسر كابوس - قالا يستيقظ إلا بعد

نهاية الحلم. وهناك مأيشب تلك ويه أو فَى غَيْرِهَا.

فـهــو يري. في الحلم. بغـيــ نعانى من الهلاوس السمعية والبصرية وعدم ترابط الافكار الناء النوم، وهو مسايحسنث للمريض العقلى الناء النهار.

قدمها:

همود فهمى القيسى باشا وزير النلطية فصادق يونس باشا

افتتح في يوم السبت الماضي ملجاً العجزة الجنيد الذي انشيء في حي

السيدة زينب بالقاهرة لإبواء العجزة والمتسولين النين ينص عليهم قانون

التسول الجنيد. وترى في أعلى هذا الكلام صورة ظهر فيها من اليسار الي

وكُيلُ العلظية وقد وقفا يستمعان إلى لحد العجزة يوم افتتاح لللجا.

صلاح الأسواني

للصور ١٩٣٨

-

الفُرْع اليلى، وهو يناهم الطفل ـ خسمسومسا ـ مسرة واحسنه فيستسيقظ في حالة صراخ وضربات قلب تتسارع، مع

عينين مُفتحتين ويسمع بغير النين منصتين ويعتقد البعض - لنك - اننا جميعا مرضى عقلبون لدة ساعتين ليلا، لأننا

بجيمتر بنه المستمين من معين وحلم ثقث من الاصلام النمطية هو حلم المستقاط فزعا وكلها في النهاية تعكس قلقاً وتوترا في حياة الإنسان. محددالا يتجاوزه؟ - النوم الحسالم يتكرر ٢٠ يقيقة تقريباكل ١٠ دقيقة من شحوب وجهه ولا يهنأ بتطمين الوالدين له، وقد يحدث ذلك مرة في مرتين الناء الليل، ولا يذكرها النوم غير الحالم. الطفل عند يقظته وسببها رؤية * هَلَ لَـٰلِأَلُوانُ تَـفُــس أِسْبِاءً وِلْحِياتُ مِحْيِّقَةً فِي الْأَفَلَامِ الإحلام؟!

" مامعنی ان یری النائم آشیاء لا رابط بينها؟ ّ ـ النائم ّ لا رقيب عليه ومن ثم تتناعى الافكار أمامه بلا حساب،

_ لا ينكس النائم عباية أن كبان حلمه جرى بالأبيض أو بالأسود ولكن الدراسيات الاستطلاعيية تُقُولُ أَنَّ ٱلنساء يحلمن بالألوان لكثر من الرجال. وانه كلما كأن الزاج في حسالة من الطمأنينة والسعادة كلما كانت الألوان أكثر بهجة، وكلما كان القرد سوداوي للزاج مكتسلساً كانت الألوان باهته، ففي الحلم تظهر الحالة للزلجية والشحنة الانفعالية.

* هل للقلوس معنى في الحلم؟! . ـ إِنَّا كَانَـتُ لِلشَّاكُلُّ لِلْيُومِيَّةُ لَهَا عَلَاقَةَ بِالْقَلُوسِ، حَلَمَ بِهَا النَّاتُم

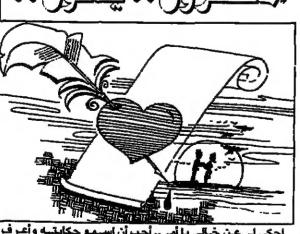
اسعار زمان قسمیص رجالی کم طویل ۵۰ قرشا - قمیص رجالی حریر ۱۲۵ قرشا - بیجامات سادة رجالی -۱۲۰ قرشا - بیجامات کستور بيكة مقلم ١٤٠ قرشا.

الزيت.. ياهوه! نشرت مجلة الأثنين والبنيا فى عسينها المسأبر فى ١٢ لكتوبر ١٩٤٢ هذا الخبر فى صبورة شكوى للمستولين كستيت الحِلة: بلغ سيعسر صفيحة الريت الفرنساوي التي تحتوى على اربع عشرة أفة ١٤٠ قرشاً في الصوق الســوداء على حين ان الســعـر للّحندٌ في النّسَعيرَة هو جنيا وثلاثة تعريفات!!

اعسة رجـ مضمونة خمس سنين بـ١٥٠ قرشـا صَـاغًا ساعلة بقشرة نهب وعدة انکر ۔ سـویس ۱۰ هـ مضمونة ألعدة والظرف لدة خمس سنين بورقة ضُمان. عليكم أن تقب

مستودع مصوغات للأس

ولنشَّلُ الانجليسِّرُى يقسولُ عن للخ.. استخدمه قبل أن تفقده. - مجدی مهنا



لحكى لى عن خالى يا أمى.. أحب أن اسمع حكايته وأعرف منك قـصة بطولاته العظيمة في الحرب. ارجـوك با أمى أن

تفعلى.. تدمع عينا نادية وهي تسبح في فضاء الذكريات البعيدة. ترى أمامها وجه محمد مضيئًا، مبتسما، مقبلًا عليها بحب. خالك امحمد، يا اتامر، كان الاخ والأب الحبيب للعائلة كلها. لم يكن لى شقيق غيره، وكان هو النور الذي يرى به جنك وجنتك ـ رحمهما الله ـ الدنيا.. ـ نادية.. اختى حبيبتي.. سنسافر الى سيناء.. دعواتك أن

ـ سيده.. بصحى حبيبعى.، سمساهر مى سيداء.. تطويت ال ينصرنا الله.. ويعزز خطانا.. أمى لم تنم ليلتها.. قلبها ينبض بعنف.. نقاته كأنها نقات الطبيول تعلن عن هدث جلل أبى أعطى امحـمدا مصـحـفا صغيرا..

عالي له: لحتفظ به .. سوف يحفظك... عشنا أيلمنا طويلة فاسية نتابع أخبار للعارك.. فرحنا بأخبار إلانتصار فكانب.. ثم أطلت علينا الحقيقة بوجهها القبيح.. أفرعتنا، وأخافتنا.. سبيح.. مرحد، واصعف.. وظلت أمى للسكينة تبكى بلا توقف، وكثلك فعل أبى، انتهت الحرب في 77 للشنوم، عاد الجنود الى قريتنا ،منيل عروس، بللنوفية. ولم يعد معهم ،محمد، سالنا كل من كان معه، لكن الإجلبة الوحيدة التى تلفيناها كانت الصمت الرهيد. إنتظرنا أن يأتينا العمدة ويضبرنا باستشهاد رمحمدا وعُشنا حزنا عميقا.. لكنه ممروج بالفخر والعرة لأن امحمد

وعست عدد المسابرة ... مات شهيدا على أرض الوطن .. ومـضت نيام وشهـور ، ولم يحـدث شيء من هنا.. وقسال لمنا لاعمدة: «محمد، في قائمة للفقودين.. لا نعلم إن كان أسـيرا أم ومات حدك وجدتك حنرنا على خالك بعد أن كف بصرهما.. وعاشا أيلمهما الأخيرة في ظلام. _ وهل عاد خالي أمحمد، بعد نلك ينا أمي.. هل وصلتك أي

أخبار عنه؟ _ انْسكبت دموع دنادية، وقالت: لقد قتله الاسرائيليون با تامر، قتلوه كمّا قتلواً مثات الأسرى للصريين في حربي ١٥

. لكن القوانين الدولية تعطى حقوقا للأسرى وتحرم قتلهم. - ومتى كان هؤلاء الإرهابيون يحترمون صقوق الأنسان. حتى يحترموا القوانين النولية في معاملة أسرى الحروب؟! نظَّرْت بِنَادِيَّة؛ إِلَى اتَّامراً لَتَجِدَّد يموعه قَدٌّ غَطتٌ وَجُهه سرت مسيد الى صدرها بقوة.. وقالت بنبرة نحد: .. سوف تقتل مائة.. سوف تقتل مائة منهم، وتثار لخالك... نوآل مصطفى

الشركة تحقق أرباحا قدرها ٣ ملايين جنيه في ميزانية العام المالي ٤ ٩/٥ ٩

اكدت مصادر مسئولة بوزارة ارتفاع جبودة الطرازات الجديدة الهندسية بأن الشركة قد حققت لدى للمستنهاك للمسرى وقد قنام التجار بالتعاقد على غالبية انتاج

رئيس مبجلس الادارة بأن طلمبات

الأعماق الغاطسة من شركة كالبيدا

الإيطالية وقد نخلت عامها الخامس

بالسوق للمسرى قد أثبتت أنها من

أكفأ ما شاهدته الأسواق للصرية من

طلمسيات الأعمساق الغاطسسة وذلك

لكونها مصنعة من اجبود أنواع

راديووتايمسر٣ساعات

اباچورة وتايمــر٣ساعات

• ١٦ دىل

البرونز والاستنلس استيل.

يطلبون هذه المنتجات. وقد صرح للهندس عبدالوهاب المباك رئيس الشركة مقدما ويرجع هذاالى الشركة القابضة للصناعات

قطاع الأعمال إن إنتاج شركة النصر وسعرها للناسب والشكلة الحالية أربلها تدرها ٢ ماليين جنيه في للتليفزيون من أجهزة جولد ستار التي تواجه الشركة هي كيفية الوفاء ميرانية العام للالي ١٥/٥٤ بعد مختلفة المقاسات قد لاقت قبولا بطلبات التجار الآخرين النين تصقيق هسائر تقترب من ٢٢ مليون جنيه ويأتى هنذا التسمول نتيجة ترشيد التكلفة وتنشيط المبيعات وإجراء تسوية مع لحد

جنيه بفائدة ١٠٪ سنويا. شركة الشرق للمندس ودور رائد في عالسم الطلهبــــــ

الكهربائية للتوفرة لدى الشركة من شركة ايبارا البابانية أكبر شركات طلمبات في العالم بناء على تقرير البنك الدولي مي غنية عن التعريف ويوجد منها جميع القدرات التي ويوجد معهد جميع مصنوات اسى تفطى متطابات السوق المصرى. كما أضاف المعاسب أيمن توفيق المدير التجارى للشركة بأن معرض

شركة المسناعات الهندس

كمانفدم الشركة المروحة ١٢ بوصة النصردى لوكس

٣ ريشة صلب .. مع مراوح النصر ندعوك لقض

المحجروا لاستعلام: الادارة التجارية _ دارالسلام رطريق المعادى الزراعى ت: ٢١٨٨٣٤٤

ومتوفرة بمعارض الشركة بجملع أنحاءا لجمهورية وبإلقطاع الخاص وقطاع الأعمال

ا وقاتك هنى جو ربسية عى ونقسى دا د

المديرالمالي للشركة بأنه قد وصلت للشركة مؤخرا الطلميات الرأسية

كما أن طلمبات الأعماق الغاطسة مهرجان لطلميات الأعماق الغاطسة بحق فإن الشركة تمنع غصما يصل حتى ٣٠٪ مع توافر جميع القدرات وقطع الغيار واقضل امكانيات للصيانة. وصرح للصاسب اسامة توفيق

حارى ٩٦ بالنسية للشركة هو

مفاتيح ضغط سكوير دى العللية

مستعددة المراحل بالاضافة الي طلمجات كالبينا لرقع للياه الأتوماتيكية _ حمامات السباحة _ النزح ـ الفاطسة للمجاري ـ والتصَّضير الذاتي - والري . كما وصلت شحنات من موكلنا شركة فارم الإيطالية للتانكات من سعة ٢٤ أنترا الى ٧٠٠ لتر وشيحنات من

البنوك التجارية من خلال قرض من

الشركة القابضة تيمته ٢٠ مليون

الأعمال للصريين على للنافسة في الأسواق العللية في صناعة تتميز بصعوبتها وبالتطوير النائم في تقنياتها وهي الصناعة الهنسية والتي اكتسبت فيها جي إم مسى مكانة متميزة محققة ريادتها في امتلاكها لحق للعرفة الخاص بمنتجاتها. از رقم ١ ني أمريكا

بومىتين بلخليتين بقسرة ١٤٠٠٠ وحدة تعملان بكومبريسور ولعد لتشفيل الرحنتين معاهيث يمتاز بالأثي: ريموت كنترول بشاشة. ٢ ـ توفير أستهلاك الكهرياء. شهراعلى منتجلتها. جهاز فيلكو لعثمد عليه.

وقع لَفُتيار الشركة النولية لتبريد الهواء لتكون أوكيل قرميد لشركة فيلكو الملاية

نظراً لتميز أجهزة فيلكو للصممة للعمل في كلقة الأجواء الصارة والبارية ولنا نجح في لكتساب ثقة أجمهور الصرى وأسير يخطى ثابة لاحتلال الكلة التميزة سراء في اسوق للصرى أو الأسواق الفارجية حيث تعتب على لحدث تكنولوجيا في العام مع للمانظة على لسعر لللاثم حيث تقدم كل مآ هو جديد لى عمام لتكييف حيث قدمت في الرسم للاضي لجهاز التميز RX3 حيث يلقى قبالا مثلا من لجمهور، وقدمت هذا لعام انتاجها للتمييز من الجهاز السائطي ١٨٢ التمييز

١ - توفير في السعر حيث يمكنك من تبريد حجرتين منفصلتين بجهاز راحد ٢ ـ أربعة أتجاهات المروحة علاوة على ا سيمتاز بالسّلمة الصّغيرة حيث يوفر المكن لتركيب ويصلح للأمكن الضيقة. كماتقوم لشركة بمنع ضمان قدره ١٨

السفير الكندي بالقاهرة يزور مصانع جي إم سي

ويؤكُّدُ تدرِتُهَا عَلَى المُنَّافِسَةُ فَي الْأُمُوَّاقُ الْعَالِيةَ

قسطير الكندي بالقاهرة مستور مايكل بل بريارة مصانع حي إم سي

بمنيئة السانس من اكترير يوم الثلاثاء للاضي ويمسحبته السيد مجدي غزال

القائم باعمال للستشار التجارى بالسفارة الكندية بالقاهرة، وقد اناب للحاسب

محمد حسين جنيدي رئيس مجموعة جي إم سي والموجود حاليا غارج مصر

فى رحلة عمل. المنسين طاهر زكى مدير للصنع وشريف الجندى مدير التصدير في استقبال صعابة السفير الكندي الذي أبني اعجابه الشديد بمنتجات

جي إم سي وأشاد مستر مايكل بل بالجودة للرتفعة التي تتميرٌ بها منتجات جي

جى إم على المستحد على الم إم سى وكذلك التقنية العالية في مراحل الانتاج المتلفة وقال السفير الكندى ان

ما رأيته اليوم في جي إم سي يؤكد قدرة المنتاعة للصرية وكذلك قدرة رجال



وليسيد وهى للستحضرات للستحضرات ومنها على سبيل الوحيدة التي تخضع لرقابة الجودة للثسال الأكنى بيسسوتك وهو في كبرى شركات الأنوية العالمية مستحضر فمال لعلاج حب الشبباب والذى وصف أساتنة وهناك أيضا مينا فلور والخاص الأمراض المِلدية بأن تركيبته لها بعلاج اللثة وحماية الأسنان. والحمد لله مستكفس اتنا تخظم تأثير فعال وممتاز في علاج حب بسمعة عالية على المستوى العالمي الشباب وأن هناك اتجاها علليا لاستخطم هذا للركب الذي يعد والعربى والحلى ونحن نشارك في للعارض الضارجية ونلك القتع انجازا للتخلص من مشكلة حب أسواق جنينة للتمسير حيث أن الشباب وأيضا هناك مستحضر منتبجاتنا تتميز بأنها أمنة ونات اكتومثرين لعلاج الجرب وهو آمن فاعلية كبيرة. وفعال وليست له آثار جانبية.

● الخميس ٤ ربيع الآخر ١٤١٦ هـــ ٣١ أغسطس ١٩٩٠م .

سوانكو انترناشيونال والعربية لليكماويات والعطور

الجديد دانما من مستحضرات مسجلة وذات فاعلية

مجموعة شركنات سبوانكو - ويؤكد التكثور منامي إسماعيل

للستحضرات المسجلة بوزارة وكلها من للواد والزيوت والأعشاب

ونات فاعلية كبيرة وهو ما يؤكده تركيبات كيميائية غامسة تلك

رئيس مجلس الادارة وآلذي يقول: والشعر مثل كريم هوا وزيت حوا

انتسرناشسيسوتال وA.P.C تقوم

بتسقسيم الجسيد بائمسا من

الصحة والتي تتميز بانها امنة

الأستاذ النكتور سامى اسماعيل

إننا نقسوم بإنتساج العسديد من

على أن مستحضرات التجميل

التى ننتجها ثات تركيبات عالمية

الطبيعية الضائية تعلما من أي

للستحضرات الضاصة بالجلا

وكريم لوسى ولوسيون سى، سن

A make the contract of





المركز الرئيسى: ماشاع مكة الكرمة - الهندسين تربا ١٤٠١ (٢٠) ٢٤٨٢٢ - فاكس: ١١٨١٤٤ (٥٠) مصرالجديدة: ١٢٦ شاع الميغنى مصرالجديدة الناهية - ت ٢٢١م١٥ (٢٠) / ١٩١٩١٥ (٢٠) كندرية: ١٠ طربية الحربية - رشدى (.T) AD - T9 / (-T) AD1971 ... وْ الْحُدُمْ عُدْ: ١٧٤ شَلَا السودان - الهندسين (-C) Y1716/) \ \ NOVIY17(3.) \ \ NOVITY(3.) الغردفية: شاع المحكمة - بدر ١٥٢٤ (١٥٠) الروتمير : شارع الروضة الشرينة -العوامية ت، ١٩٤١٢٧٢٩١،

علال القاسي

قد اصدر قرار تخصيص مساحة ٥٠٠ فنان لانشاء

للصنع بطاقة ٨٠٠٠ طن بنجر يوميا لتعطى ١٢٠ الف طن سكر بالاضافة الى انتاج ٥٧ الف طن مولاس و٥٧

الف طن أب بنجر والذي يستخدم في صناعة العلف

وقال أن الناقع الحقيقي لانشاء هذه الشركة هو داقع

عربي قومي وهو سد العجز للوجود في انتاج السكر

بمصر حيث يبلغ الانتاع مليون طن تقريبا والأستهلاك

مليونا وستمأثة الفطن كما يهدف للشروع الى

الشيخ علال الفاسي رئيس شركة مصر لإنتاج السكر:

والاقتصادي تعديولة رائدة على المستوي العربي والمولى واعرب عن ايمانه بضرورة للشاركة في تحقيق اكتفائها الناتي من سلعها الاستراتيجية وقال: أن شركة يمسر لانتاع السكر ستنصرص بومنا على أرضناه الستهلك للمسرى وتوفير متطلباته الاستهلاكية وإن التكلفة الاستثمارية لمشروع شركة مصر لانتاج السكر تبلغ ١٢٠ مليون جنيه وإن الطاقة القصوى للمصنع تيلغ ٢٥٠ الف طن وان الشسركة سستنقسوم بالوفساء لعتيلمات للستهلك المصرى في فترة قياسية لاتتعدى ه سنوات حيث يعد مصنع النوبارية بلكورة مصانم الشركة وأنه من الممكن ويعد بداية الانتساج أن تعبود ي عار السكر للانخفاض والثبات. وقال أنَّ الشركة تستخدم لحدث التقنيات حيث يعد مصنعها الاول من نوع على مستوى العالم العربي كما يسمح مشروع اشركة بخلق كوادر فنية حيث يستوعب للشروع نحو ٢٥٠ ننيا كعمالة مباشرة. و ١٠٠٠ فرصة عمل آخرى كسان غيرمباشرة.

ركان وزير الاقتصاد محمود محمد محمود قد اصد وها ربيع . و المسلم المسلم المسلم كالمسلم كالمسلم كالمسلم كالمسلم كالمسلم كالمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم كالمسلم المسلم كالمسلم كال

ك المبيد مرسى الانهم لمد مؤسسي الشركة لن المكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة

بمنطقة النويارية. ول معرض دولي لمستلزمات الاطفال تنظمه المجموعة العربية للتنمية رائدة تنظيم المعارض المتخصصة

وتع لضنيه أرالاتحاد الدولى لطب الالفال على مصر الستضافة للوشر العللي المادي والعشرين لطب الاطفال ترويجى يجمع الشركات للمسرية راني يعقد في العاشر من سيتمبر والمربية والمللية الماملة في مجالات العناية بالطفل والتى تشمل صناع غناء يلاة ستة ايلم بمركز القاهرة الدولي المؤمرات ويراسه النكتور/ حسين الطفل والعابه وتعليمه وملابسه وأنولته كامل بهاء النين وزير التعليم ورئيس الممعية للصرية لطب الاطفال.. وقد جاه قرار لفتيار مصر لاستضافة للُؤشر العللي لأول مرة من ٨٥ سنة يتهجة لنجاح ممرض استضافة عبة مؤشرات بولية .. ويشارك في للوتمر ١٢٠٠٠ طبيب يمثلون الجسام عسات الإجبية وللصرية وعلى مدى ٦٠ واسة علمية تتم مناقشة كاقنة الشكلات التعلقة بالطفل ويصلحب

للؤشر العلمى مستعسرض دولي

THE STATE OF THE S

ومستلزماته وكل ما يحتلجه في حيلته بالاضافة في للكاتب العلمية ومراكز البحوث للتخصصة والنظمات المحمة العبربية والنولية والغبرف التجبارية للشتركة واتحاد الغرف التجارية العربية والاسلامية. ويفتح للعرض أبوأبه للزوأر للهتمين بالطفولة ويضاصة الأباء والاسهبات

والاطفيال والاطبياء ورجيال الاعتسال والستتمرين ورجال الاعمال والصحافة .. ومن التوقع ان يصل عند

نائرة في مجال تنظيم وتسويق للعارض وللوَّتمرات النولية.

خفض أسعار السكر والعمل على فتح قرص جنينة للعمالة للصرية وتسويق منتجات شباب الشريجين الستلزمات العناية بالطفل اكيدى كيره الزوار الى ٦٠ الف زائر. تنظم للعرض للصموعة العربية وهوعبيبارة عن اول ملتقي سنوي

مرسى الادهم

سبق لها تنظيم عدة مؤتمرات ومعارض دولية مثل: للعسرش وللؤتمر العولى للبناه والتشبيد (انتر بيلد ١٤ _ ٩٥) والعرض الدولى للطب والجراحة (مينيسيتا 12) ومعرض القرى السيلمية والاسكان لَّفَلَضُر (تَشَانُسَ ١٤ _ ٩٠). وتعرص الجموعة العربية للتنمية على لفراج كلقة معارضها ومؤشراتها وفقا للمعابير والقاييس للوضوعية بمعرفة الاتحاد النولى للمعارض وتضم الشركة مجموعة متميزة نات كفأة وخبرة

تقفت عيد حد إعطاء برودة فح يُّلُ تَبْحَفُظُ لَكُلْ طِعام نكهته ورائحته

إن جمَّالها أكثر مما تتصور ومظهرها

من الداخل يعطى صورة ناطقة للتكوين الحديث . كذلك تمتاز بأركانها المستديرة .

مع إمكانية تغيير وضع الباب

إنها تزيد من رونق بيتك بما لها من طابع الجو المنزلي الأنيق *متوافرة بمقاسات ١٥،١٢،١١ قدم

اولهبيك والمنترك

من الصعب أن تظل الأول ... ما لم تكن الأفضل

أما في للسابقة العربية فوصلت الي ٧٠ عمالا تمثل ١٢ مولة عربية. - أسماء الدول الشتركة في السابقة للتحنة الأمريكية، ايطاليا، شيلي. ليتوانيا، الأرجنتين، هولندا، اسبانيا، للتنمية راثئة تنظيم للعارض والؤشرات أيرلندا، بلغاريا، لللنيا، مقمونيا، جنوب النولية في مصر والشرق الأوسط والتي

الدينيا، اليونان ، تركيا، الملكة للتحدة، للغبرب. المسعبونية ، المسونان، لجنان ـ أسماه النول الشتركة في السابقة تونسر الأربن للغرب الصعوبية

الدولي للمؤتمرات عضوا بالاتصاد الدولي لمنظمي

عبىللقصود _ رئيسُ الهيئة العامة الراكنُّ

المؤشرات ممشلا لركز القاهرة الدولي للموتمرات للاتمساد الدولي لمنظم

للهرجانات (الـ FIDOF) ليحسبع

للركز بثلك العضو الغامس والسبعير

للهرجانات بميده الشلاثين الذي يوانق

سنة ١٩٩٦ وقد بنات الاحتفالات بالعيد

سنة ١٠٠١ وقد بعث الاصنعادات بعديد الثلاثين اثناء مهرجان باموكالي بدركيا الذي الديم في الفشرة من ١٦٧ الي ٢٩ يونيو (١٩٥ يليه الهرجان الذي الذي الديم في الفساهرة الدولي الأول المكانية الذي الدولي الأول المكانية الذي سيعمقيد بمركز الفاهادرة الدولي الدولي الدولي الذي يوريو المكانية الذي الدولي الدول

للمــؤشرات في الفــشرة من ٢٢ الي ٢٩ سبتمبر ١٩٩٥ ومهرجان الأغنية النواي

العام. ولم الاحتفال الذي سيقام بهذه الناسية سيقوم الانصاب تكريم كل من الناسية مناب والناسية مناب والسينة حملية حملي بوصفهما أعضاء قطمي والهم نشاط على الاستوى الدواي واللعاي في انتجازة ووابط العملية ونشر السلام عن المناب السائم عن المناب السائم عن المناب السائم عن المناب السائم عن المناب المناب

طريق للوسيقي والقنون. - عسد الأعسسال التي وصلت إلى للسابقة النولية ٦٠ عملاً شقل ٢٣ نولة

. قطر – لبنان ســـوريا – فلـــطين ــ - البرنامج اليومي البنتي للمهرجان يتبعها للسابقة الدولية أو العربية

حين يعدم مصاحبان والمجروات والتحقيق واللعونة لكل العاملين في شاع الأعلاف للووسول إلى الفضل تركيبات وتساهم في تصقيق أعلى انتاجية من الشروة الحيوانية والنابخة في مصرية للشركة وعن السياسة التصنيرية للشركة فقد ندوالدكتان حالة مثابات الساهدة فقد نوه الدكتور حازم عثمان الى أهمية الاستعماد والتفهم لما يجرى حولنا في منطقة الشرق الأوسط من تغييرات يتبعها حفل غناتي

اقتصابية تساعد على انفتاح الأصواق انتجاتنا ومنتجات الشركات الشقيقة أيضاً على أن تكون هناك مسائدة فعالة من البولة لواجهة للنافسة القرية الترتبة على النظرة للستقبلية لنول للنطلة سياسيا واقتصانياء

مناعة الأعلاف في مصر حيث بلغت تكاليفه ٥٠ مليون جنيه بالتعارن مع

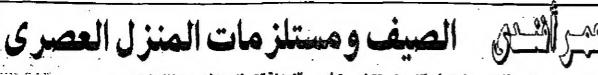
الذبرة الألانية ويستفيد من هذا للركز

شركات قطاع الأعمال والقطاع الضامر

حيث يقدم الخدمات والخبرات والتحاليل

فهذاك الشميال الأقريقي الذي يعد بمثابة البوابة الغربية لأسواق منه النول عبر ليبيا بما لها من كيان مؤثر في للنطقة ربعد أن يتم في القريب إن شأه الله افتتاح النطقة الحرة التي ستقام في تونس يكون نلك مؤشر خير للانطلاق منها الى باتي الشمال الأمريقي.

لما البواية الشرقية لراحل هذا النص الاقتصادي تتصنّل في قيام دولة فلسطين وفرة - أريحاء على الرغم من انه في مراحله الأولى إلا انه في تقنيري عند استقرار الأوضاع سيمكن الانطلاق الى أسواق بول الشرق العربي والبخول وتشجيع من البولة لكافة الشركات العاملة في مجال الصناعات الغنائية بصفة غامة حيث أن الاستثمارات التي نخلت هذه الأسواق فتحت المتافسة بشكل ملحوظ في محسر ومما لا شك فيه انها في عساج المستهلك إلا أن الاعقاطات الضريبية التي تتمتع بها هذه الشركات قد تخل بضرص التصدير التعادلة ولذلك نأمل في تنصيم الدولة لشركات قطاع الأعسال وعددها سبع شركات في تثليل الإجراطت وللسائدة الفعالة بالأضافة الى جوبة منتجات هذه الشركات وملاسة الأسعار للبخول في هذه للنائسة العالمية.



الإجهزة التي لا يستغنى عنها للنزل العصرى. ولكى تتم التحة والسعادة للمستهلك الصرى، فإن الشركة تعرض هنا الكم الهائل من الاصناف والتشكيلات داخل قروعها الفسيحة للكيفة الهواء التي تنساب فيها الوسيقي الهائثة من الأعتها الداخلية. خلق الله الانسان، وخلق معه احتياجاته، وهي تقطور بتطور الأزمنة والأمكنة، فلكل زمان حاجاته ولكل مكان احتياجاته.. وحدن في محسر حصتاج في قبصل الصيف بالنسبة للسلع الاستهلاكية الى لللبس للائم ووسائل التهوية والتبريد، ثم الاحتياجات العادية للوات طوال الغام... وتعرض حاليا موديلات اتيد لابيدوس، للسيدات في

رحديث يعليه مودن دون ومازات تستشفر ولقد كانت شركة دعمر أقندي، ومازالت تستشفر مُحاجة الإنسان للصري فتوفر له كل احتياجاته في قصل الصيف بأسلوب متميز يتسم بما يلي: المتوفير التشكيل الواسع من كل الإصناف، فمثلا ... موجير محسمين سوسم من مر المساد، متحد بالنسبة الملابس الرجال توفر له انتاج جميع مصانع البدل الجاهزة في مصبر ومبويلات خاصة ابعمر القددي، فقط... وكذلك جميع اصداف القميص ذي المواصفات للمتلزة.. وهكذا بالنسبة لباقي احتياجاته... وبالنسبة للسينات فلوفر الشركة إزياء السينات من ارقي مسويدلات أوروباء النظر اسقل، كسما تسرض موييلات خاصة ابعمر أفندى، وتوقر الشركة تشكيلا واسعا للسينات من ادوات الزينة والروائح والشنط والحنية. وهكذا بالنسجة للطفل الذي يلقى كل العناية

محصصه بالتمار منها مقيده والمسرد بسار مساد بعد اختبارها وقدصها بنقة، كما يهتم جهاز القدص والاستلام بمطابقة البضاعة الواردة على العينات، كل ذلك لحساب ومصلحة المستهلك الذي يحد في النهاية في فروع الشركة تشكيلا متميزا

بالجودة والجمال والسفر الالأثم. وبالنسبة لأجهزة التبريد فيوجد بمحلاتنا تشكيل واسع من للراوح ومكيفات الهواء وموالد البوتاجاز والذلاجات وغيرها من

اسم يعنى الجودة والامتياز

الستهلكين في مصر والدول العربية جهود كثيرة عملت على تطوير مصان الشركة السبعة في الاسكندرية وكفرالشيخ وكفر

"- تحرص على عرض كل جبيد من السلع في نفس الوقت الذي تعرض فيه في الخارج. فُمر حبا يكم في متاجرنا للحصول على احتياجاتكم لغصل الصيف... مرحبا بكم في متاجرنا الحضارية للحصول على لحتياجات النزل العصري.

وراحة لأنها:

ولسعار مقبولة.

ومعرض حميه موبيدي البد البيدان المسيحة على النفس الوقت الذي تعرض فيه في باريس. وقد حرصت الشركة في الخطة الأشيرة على النشاء متاجر حضارية لها في كل بقاع الجمهورية وقامت بتحديد محلاتها القائمة بذات الستوى الحضاري. فأصبح الستهلك يرتاد محلات عمر أفندي بسعادة ما لحة الأنها:

لا متأجر عملاقة وفسيحة ومريحة ومكيفة الهواء ومزوية بطارة تليفزيونية مغلقة لأمن الواطن واناعة

٢- تقدم له كل احتياجاته من الهد الى الشيخوخة ومن الابرة الي جهاز العروس بتشكيات واسعة







فنيلكو ... الجهازرفتم واحدمن امريكا

اللكتبالتقشيلي: ٦ شارع ابن مالك . النميهان - صرب الماه ما الجيئة - عصر ت: ١-١-٢١٠/٢٦١-٢٢١/٢١١٠٢/٢٦١

WORLD **QUALITY** LEADER POWER

١٠ ـ ١٢ ش سيف النين المهراني ـ رهسيس

۲۲ ش احمد عرابی ـ الصحفیین ت ۲۲۷۸۲۹۲

وكبرى محلات القطاعين العام والخاص

إختياري المفضل بالطبع



« الجميسع يفضلسون مكيسف بساور الامسريكسي ■ ضعف ضمان ای مارکه عالمیه آخری وهذا برهان العمر الطويل للمكيف. ■ الوحيد بمصر المزود بـ LCD خُمايــة المكيـف مــن الاعطــل والموفــر للكهــربــاء . ■ تربيد اقسوى ◙ عمسر اطبول ■ يعيير اقبل 🛎 لهواة التقسيط تبدا من 🎀 جنيها شهريا

ولبكان المعادي تم افتتاح فرع باور المعادى ؟ ش ؟ بنفس الاسعار المخفضة ونفس تسهيلات السداد

TRACTERTAN BY LINER سبليت حائطى وسقفى بالبريمسوت

الأذكيساء

للحجرات والصالات والمساحات الكبيرة

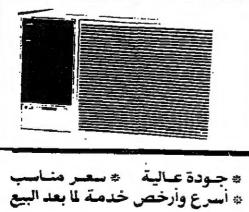
يسارعون بإقتناء مكيف باور الأمريكي الأن قبل موجة ألحر القادمة ..

ويستفيدون من الاسعار المخفضة .. والتوريد الفوري

(الرجاء الاحتفاظ بهذا الاعلان لانك سوف تحتاج الى تكييف يوما ما

(قيم خاص وانفار خاصة للمنزوعات التجارية والقسرى البيساهينة ومشندسي الديكسور) الركز السرنيسي: ١١٢ بش الميرغشي - مصر الجديدة ولعرفة اقدر موزع نسا بجوارك بدجاء الاتصال بهاتف رقم ٢٩١٧٠٨٥ (عشرون خسط) فاكس ٢٩٠٦٤٥٩ الاستنسزية ١٠٠ ش احمد يعيس جليد ١١٥ طبريق الحلية جناكليس ، شرفنا بالنزيارة من ٩ صباحا حتى ٩ مساء طبوال أيام الاسبوع والجميع والعظالات المنصورة: ميدان الشعلة امام ألهابي لاند بحرج العلام المعاصلية: تقاطع ش معتمد على مع ش حسن درويش الغودقة: قرية عربية احر بازار بجوار مسجد القرية اسمسوال : 19 ش ابطال التحرير عمارة على جمعة الانتصر : ش الحرية من شارع المدينة المنورة وشارع خالد بن الوليد

رائدة صناعة التكييف في الشرق الأوسط تحقق لك المعادلة الصعد وتقدم أجهزة تكييف ثباك وسبليت



* خصم خساص للسسداد النقسدي * صيانة مجانية لمدة عام ۞ التقسيط ــــسدون فــــواند

النقل والتركيب محانأ

الدوارة والمصانع: سافية مكل بالحيرة ت ١١٠٨٠٥ (١ خطوط) معرض شريف: عمارة الايموبيليا ٢٦ ش شريف ت ٢٩٢٨٢٦٩ مرض المديرة : السبوق التجماري بالحسسرة ت ٢٢٠٩١٥

وقد علمنا بعد نلك أن أنور

السادات وكأن مازال ضابطا

قى الصيش تابعنا للحنرس

المستنيئ الذي كسوبه الملك

فاروق لتصفية خصومه والذي

كبان يشرف عليبه النكشور

رشاد زوج السيدة/ ناهد رشآد

إلتي كانت هي وروجها يعثلان

مركز قرة في القصر اللكي

وكأن للسنيدة نامد تأثير كبير

الجرائم الدنيثة التي لايرتكبها

ألا اناس فيقندوا عسيم الترهم

وكبقيروا يعبدالة السيعيا

بمتفجرات من مانة شخطة

الانفيجار ووضعوا السيأرة

بخسوار مشرل الرعسيم/

فيصطفى بباشا النجاس تحث

غرفة نومة شخصيا وقابوا

وتفييس منه الكمية الهائلة

والتي بمكن أن تعظم وتعمم

أعتى البائي إو الصحور فأذا

وصبوت القيجار هنائل يسمعه

خميع سكان جارين سيتي وما

يُصولها في المتيناج الباكر من

فذا اليوم المستثنوم مرادان

الحي وحطع كشيئة من رجاع

يوافد المان الحاورة حتى ان

وار ش<u>د بغر قواد باها و</u>هی

كالمصر التين في خاله قد

القابلة للسيارة والتي لم تكن

تُجعد عشرة امتار، صتى اننى

أسرعت رغم شظايا الرجاج

كثافذة نوم اطفال اخى الرحوم

عبيد الصمييد ستراج الدين

ورقعت الرجاج من فسوق

لتحسادهم فكانت قحدرة الله

تعالى وعنايته أن قطع الرجاج

مُ أما ما حيث ويشبه العجزة

. أنَّ النَّامِسُوبِسِيسَةَ الَّتِي قِسُوق

يُسرين البنكاس باشتاً منعت

شملية كادت ان تقتل الزعيم

لِي اضطنمت به ومنعت ايضا

كل شظايا الترجاج الذي تعظم

مِن بُوافِ ذَكُلُ الْوَاجِهَةَ للطَّلَّةُ

إعلى السييارة وايضا بعض

كِتَلَ الْمِائِيُّ الَّتِي سَقَطَتَ فَيَ

أحديقة داره وشوهت وأجهة

يعد ثلك عدة شهور.

كم تقطع رؤوسهم أو ايديهم.

وَنلك طبعًا بُكَنَايَةُ الله . ""

على تصرفات لللك فاروق.

التي من ينسباها التباريخ وانتي سيانشر كتبرامن الوثائق الرسمية الأنجليزية التي كان يتبادلها سفير انجلت أفي مصر ووزير خارجيته ولما كانت هذه النكريات تنكرني بعضها ببعض فمن اللفيد جدا ان انكر أحداثا خطيرة ليعرفها الشبياب من الجيل الحالى وحتى بعض الشُّيْ وَحْ مِنْ الْجِيِّلِ لِلاضِّيِّ النَّيِينَ فَاتَهُمَّ متابعتها ولكنها تثبت كما سبق أن ذكرت بانها شواهد عن احسات تنفي اي تهمة أو تلميح بأن حكومة الوفد الاخيرة قبل ٢٣ يوليو كانت تهادن الله فاروق وحاً شيئة أو الأنجليز. أن محاولات تصفية حياة الرحوم

النحساس وسكرتيس عام حسريه ويده اليسمي فؤاد باشيا سيراج الدين كيانت حقائق اعشرف ببعضها مرتكبوها انفسهم وهم في قمة السلطة وبمحض رادتهم وليس تحت تأثيس اي ضُعط او تُعَـُدُيبٌ فَـقَـدُ جِـاءَ على لُسَانَ الرئيسُ الراحل انور السادات كاشفا سرا لفؤاد سراج الدين عن محاولته شخ اغتيالٌ مصطفى النحاس وصرح له انه لولا سائق سيارة فؤاد باشا وبها رفعة الزعيم الجليل مصطفى باشيا النحاس وكانت تقله من داره بجارين سيتي إلى مُبِنى مُحلس الورِّراءُ فَى مَيِّناهُ الصالى الذي يقع امام مجلس الشعب حاليا.

نور السادات يقول لفؤاد باشا:

قَالَ أَنُورَ السَّانَاتُ أَنَّهُ بِعِدَ الدَّرَاسَةَ لتَّحَرِكَاتُ النَّحَاسِ باشا وهي خُروجِه مِّن جارين سيتي الى شارع الرور الموجودة قبل تقاطع شارع القصر العيني.

واستعيد فملأ لاطلاق رصاصاته الأثمة على زعيم مصر خالد الذكر لولا أن الماج بيلي سائق فؤاد بأشا لم يقف لحظة ولحدة في الاشارة الحمراء بل اخترق شارع القصر العيني آلي شارع مجلس ينشعب منظافا لقواعد المرور فانقا لتعليمان فؤاد باشا سراج الدين للشددة عليه بالايقف ابدا امام شَارَةٍ مَرُورُ وَمِعِهِ النِّحاسُ بِأَيْسًا مَهِماً كَانت الطَّروف وقال أنور السادات لقوَّاد باشا مبتسما (وهكنا نجأ



فقد قلم المرس المديدي





أنور السايات

ثوان ليكون امام التاريخ اخلص

والدار الذي استخفرق اصبلاهم الابناء لابائهم ولكن شباءت عناية الله سيحانه وتعالق أن يتجو

Carrier دولقتيان

MIPOCO ATYVY4/079KT/0797E1/4

وعنت الى القارىء العزيز في حلقتي السَّابِقَةُ بِأَنَّ اكشُفُّ عِنْ كَثْيِرٌ مِنَّ الإحداثُ

فى بطولتى البرازيل، ومن المنتظر ان يلحقا بمباريات الزعيم خيالد الذكر/ مصطفى باش 🛭 في اطار مسماولات المملس الأعلى للشــــ والرياضة لنضغط للصروفات الخاصة بدورة الالعاب الاقريقية بهراري، تقرر الاكتفاء بسفر حنفي ابو طالب رثيس قطاع البطولة ممشلا للمجلس الاعلى ضعن بعثة مصر للشاركة في الدورة. كان من للقرر سفر ٧ ،موظفين، من العاملين

جلس الشعب قناطعا لشارع القصر العيني ان خير مكان لوجود فرصة تسنح بناغتياله عند اشارة

النحاس والما من يدى وكنت على يقين بأننى سأنيل منه لولا قائد سيارتك)

تُحَمَّا الْحَبِينِ انْصَا إِنْهُ حَاوِلُ مِيْ قُرَاحُرِي وَلِكُنَّهُ فِيشِلُ لأن رعاية الله تعالى كانت ترعى الوطني الأول ورعيم مدمنر كما قشل فاروق والأنجليز في هذه الحاولات.



فواد سراج الدين



بأشأ والوقد بكل هذه الماولات بل وصلت بهم الجــــراة والاستهتار والتعقد أن قوجىء قوَّاد باشا وهو باخل مع النحاس باشصا الى نارد لتبوجبيله برصاصات الإسليمة الألية توجه اليهم بالثات فما كان من ابن النِّحاس (فواد سراج الدين) إلا ان احتیضن آباه وزعیست مصطفى باشا النماس يقنيه عنه وهذا هو الإداء التلقائي الذي حدث من قراد سراج الدين في

. بحياته ليتلقى الرصاص نيابة الناس للنصاس باشا واحبهم له ومنا يعنفل ذلك الا قليل من

White Westinghouse عن الرم مجوار ومين ٤٠٧

خمتيصا لحراسة دار الزعيم تحسبا لمثل هذه الأحداث وقد بسقطوا مضرجين في بمنائهم لأفظين انفاسهم الاخبرة. وقسر الجسرمسون من رجسال الحسرس الحسديدي ولم تصل التحقيقات للقبض على احد ولم يكتف خيصوم النحتاس

منهم انني انكسر هذه الاحسداث ليتعلم منها شباب اليوم، كيف يكون الرجال؟ ومعرقة معاونهم واتا في رائ كــس ومعاصر لهذه الاحداث واعيش

للاتحاد الدولي. في نكرياتها حتى اليوم ان تاريخ النحاس باشا وفؤاد باشا ينقسم الى شقين شق الانجازات التي حققاها لمصرنا الحبيبة وهي معروفة وكتب عنها كثير غيرى والشق الثاني المعاناة التي لقيبها كل منهما من مخاطر وعذاب ولكتهما لم يضافا مؤمنين بالله تعالى محتميين برعايته حتى اكمل النحاس رسالته الوطنية ومازال فؤاد سراج الدين يؤدى رسالته الى اليوم وغدا ويعد غد

ولعل في هذه الذكسريات مسا استعداداته لبدء الدورى المشازء يجعل اصحاب الاصوات العالية كان الفريق قد لعب مباراتين من الاقسزام ألا يتسعسالوا على وبيتين تعادل في الأولى مع طلخا الرجال من العمالقة. وفاز في الثانية على عمال النصورة ٦/صفر.

فالرجال حقاهم مواقف وتضحية ووطنية وتاريخ واشباه الرجال عليهم أن يختبئوا في جحنورهم لأنهم مهماعلا مسوتهم لن يفلحسوا في اقناع للوأطنين الانكياء.

التي تقام على كأس الرحوم عرت والى اللقاء في حلقة قادمة في الكفراوي عنضو لجنة الوفسد تكريات تجمع بين القديم بالشرقية. والجسنيد ومسا بين الاحسناث يحضس حفل الختام قيادات الوفد والوثائق لنبقى معاعني طريق بالشارقية ويقاوم محمد عنزت الحقيقة والحق الذي هو كالنهر الكفراوي بتوزيع الجوائز والكؤوس على الفرق الفائرة.

بطولة للاسكواش بالأهلى تبسنأ اليسوم بطولة النادى

الأهلى للاسكواش وتستمر

لمدة اسمبوع ويغيب عنها

يستعد لبطولة العالم، التي

تقام بالقاهرة في نوقم بر

يعسود الى القساهرة اوائل

الاسبوع القائم امير وجيه

واصعد فيظي بعد للشباركة

لاعبو الفريق القومى الذى

يواصل فريق الأهلى لكرة السلة تدريباته استعدادا لبنده للوسم الجديد. يَؤْدَى الفَريق تُدريباته ٥ مـرات أسبوعيا من السابعة الى التاسعة مساء بالصالة للغطاة بعد حل مشكلة تضارب مواعيد الفرق التي ترغب في أناء تدريباتها بالصالة.

يشارك في للران جميع اللاعبين باستثناء الدوليين الذين انضموا لمعسكر المنتخب القومي استعدادا لدورة الألعاب الأفريقية بريمبابوي، تسود الفريق حالة من القلق بعد ترايد حدة مشكلة تطبيق موسم الانتقالات واصرار الأننية الأربعة الكبار الأهلى والزمالك والانحاد والجزيرة على رفض الفكرة واصرار انصاد السلة على التطبيق بداية من الموسم القائم ويحاول الجهاز الفنى بقيادة عادل شرف ابعاد اللاعبين عن تفاصيل للشكلة

أكد اللواء هاني عبدالعال مدير النشاط الرياضي بالنادى الأهلى أن النادي يصبر على موقفه وإن الجميع ملترم بقرار سجلس الادارة وبشأن موسع الانتقالات الذي يحشاج الى دراسة مستقيضة لعدم الاضرار أضاف أن الأندية الصغيرة التي واققت على تطبيق

والتركيز في التدريبات فقط،

الفكرة هي الأكثر تأثرا بالضرر لعدم قدرتها على الوفاء

بالالتزامات المانية للاعبين. أكد عادل شرف المدير الفني للفريق أن تطبيق موسم الانتقالات ليس في صالح الأنبية وأنه لا يفضل الحديث كثيرا في هذا الموضوع لأنه يلتزم بتطبيق قرار مجلس الادارة المدروس ويفسضل الشركسين مع اللاعبين في التدريبات بعينا عن الشكلة.

🎾 واعتثارهم عن عدم السفر الأول مسرة، جساء بسسبه الاستعبادات المكثفة لخوض انتخابات مجلس الشعب وبدء الدعساية دلخل الدوائر

علمت «الوفسد» أن تخلف

الثلاثة عن السفر مع البعثة للشاركة في بورة الألعـاب

الأنسريقسيسة بزيمبسابوى

 صرح اصحمد فريدا مدير العلاقات العامة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بأن د. • عصارة و رئيس للجلس لم يرسل اي خطابات الى النادي الاهلى بشأن مشكلة كأس السوير العربية وان رئيس للجلس لم يرأس أى لجنة لبحث المشكلة مع اتحاد الكرة بشأن اللاعبين الدوليين، جاء ذلك رما على ما نتشرته «الوفد» بعيدها الصادر يوم الشلاثاء ٢٨

أشراف : كمال عبدالخالق اغسطس الحالي تحت عنوان «الاهلي يرفض قرار لجنة عمارة». بالمجلس الاعلى ضمن البعثة المصرية بالدورة.

كتب_ مصطفى جويلى: أنهي تبيل نصير مدير الكرة لجراءات معسكر فريق الرسالك بالأكانيمية البحرية بالاسكنبرية والمقرر أن يبدأ بعد غدل السبت

الإسماعيلية ـ صلاح الصايغ:

الكرة بايقاف اللاعب رسميا.

عادل عبدالرحمن

اعتمد مسجلس انارة نادى الاستماعيلى قائمة الغريق للموسم الجديد وتضيع ٢٠ يلاعيل غم سبعفان الصغير وسيد السبويركى وعثمان فاروتا

حراسة الرمى وفوزى حمال وحمزة الجمل ولحمد فناوى واحمد رزق

ورضا بسيكا ووليد السيد وحميدى صابر وابوبكر كمارا ونصر فشمى

وعصام عبَّدُ العال ويشير عبد الصمد ولحمد العجوز وانهم السلحدار

رمهمد يوسف وفكرى الصفير ولحمد فكرى الصغير ومحمد صلاح

أبوجريشة ومجدى الصياد وأيمن الجمل وكرم جابر وقدرى لطفى

أعلن العميد محمد لبوالسعود وكيل النادى والمشرف العام على الكرة

رفضه لرئاسة بعنة الفريق في رجلة تونس حيث لقاء الترجي التونسي

0

تدريبسات جادة للزمالك

بعد اختمار

القائمة

ALTO AND MAKE TO A SECOND OF THE

للموسم الجديد وتضم ٢٢ لاعبا ويضم اللاعبين النين سيختارهم الجمهاز الفني بعد مران اليسوم _ هم حسسين السسيد ـ عسمسرو عبدالسلام ـ نادر السيد لحراسة وكان مجلس ادارة الزمالك مساء المرمي.. وأشرف قاسم وأصمد أول أمس اعتمد قائمة الفريق رمزى - حسين عبداللطيف - نبيل

والجمعة و. كما شهد النادي مساء أول أمس مظاهرة من جمامير الزمالك أمام بوابة النادي تطالب بضرورة قبيد أيمن منصور المنتظم في تُدريبات الزمالك منذ بدء فترة الإعداد والذي

مدحت عبدالهادي ًـ مؤمن سليماًن _ طلعت منصور _ معتمد جمال_ بحيي نبيل لخط الدفاع اسماعيل يوسف _ خالد الفندور _ عـصــام مبرعيء عبقت نصبارات منجنبيا بسري لخط الوسط أيمن شــوقى ـ قـأسي ســعــد ـ احـمــد الكاس ـ أصعد عب الله لخط الهسجموم .. ووضع مسجلس الادارة أربعة لاعبين في قائمة الانتظار هم أيمن منصور _ اوتشيري _ وليد معاذ _ تامر عبدالحميد .. وتم حجز مكان بالشائمة لمحمد عبدالجليل لحين التأكد من عدم قيده بقائمه الأهلى.. وتم استبساد عبادل عبدالرحمن من القائمة وهو ما انفسريت به الوفسية في عسييها الصادر يوم الشلاثاء ٢٢ اغسطس لوجسود عسند من اللاعسبين فى مركزه وقد شبهد مجلس الابارة خبلاقيات حبول متصبيبر عبائل عبدالرحمن خاصة أن الزمالك أضباع عليه عدة فرص للاحتراف سواء ناخل مصر أو في لحد الأندية الكويتية .. وقد أبلغ أحمد رفعت اللاعب بهذا القرار صباح أول أمس مما أصباب اللاعب بصالة لصباط

شديدة جعلته يندم علي توقيعه للزمالك!! وقد ارسل النادي قائمة تضم ٢١ أسما فقط بعد أن رفض حسين النسيد حبارس للرمى الشوقيع على استمارة التجديد كمآ يبحث فاروق جحفر عرض نادى السويس

وسيسعلن قسراره النهسائي غسدا

شفي شاما من اصابته بعد العملية التي أجراها في المانيا.. خاصة أن أيمن منصور كان الهداف الوحيد للفريق خيلال الثيلاثة متواسم الماضية. وعقده مع النادي مستمر لمدة موسمين قاتمين.. بالإضافة الى تاريخت الشسرف مع نادي الزمالك ولا تنسي الجماهيس أنه كان وراء حسول الزمالك علي كأس السوير بالهدف الذي لصرزه في مسرمي شدوبيسر واطلق عليه بعدها أيمن اسوبره. كما أنه حصل على لقب أفضل ثالث لاغب عربي مرز اسبرع مدف في تاريخ كأس الأمم الأفريقية بعد ٢٧ ثانية في مرمي الجـابون.. وهناك لدي بعضّ أعضناء مجلس الادارة انجاء لمطالبة احمد رفعت لقيده في القائمة خاصة أنه مبازال هناك مكانان خاليان.، ويبدو أن هناك ضغوطاً قد تمت لقيد لصمد عبدالله الذي لم يشارك في تدريبات الرمالك منذ موسمين وكان هناك اتجاه لإعارته لنادي الصيد لدة موسم واحد..

وتم ألغاء هذا الاتجاء لأسباب غير معلومة!! خناصة أن قنيد لصمد عبنالله يحمل علامة استفهام وقد أبدي عدد كبسير من لاعبي الزمالك استياعهم لعدم قيد أيمن منصور .. كما أبدوا تعاطفهم الشديد معه ومساندتهم له .. وبذل اسماعيل يوسف كابتن الفريق جهودا كبيرة للمطالبة بقيده في القَـاثمـة خَـاصـة أن اللاعب لم يتمّ يأخذ فرصة للآنتقال لأي ناد آخر. والطريف أن البسمض طالب

إبلاغه منذ بداية فترة الاعداد حتي بالكشف الطبي علي أيمن منصور لُلتَ أَكُدُ مِنْ عَنْهِمْ إِصَابِتُهُ رَغُمُ أَنْ اللاعب يعتبر نجم تدريبات الزمالك خللل الاستبوعين الماضيين.



الفريق في الدورة الافريقية مغ

ماتم تنفيذه من الخطة، ووافق

المجلس على ضم مسلاكم الوزن

الثقيل احمد سيد بصفة احتياطية

للملاكمين النين بجرى اعتلاهم

لاثلانتا وهم محمد عبده خليفة،

وقبارى سالم ومصطفى القلينى

تم خلال الاجتماع اعتماد بطولة

الدوري المستساز والدرجية الاولى

للمسلاكمية من دورين وعيقيد

لجتماع مع رؤساء المناطق لتحديد

الفرق الثُّمانية الشاركة في

البطولة، الى جانب تنظيم دورى

القطاعات الذى تأجل تنفيذه العام

الماضي، وتستظيم بسطولية

نادى الزمالك ويتم من خلالها

لفتيار أعضاء منتخب الشهاب

الذى يستعد للبطولة الافريقية

لشباب الملاكمة التي تقام في

موريشيوس خلال بيسمبر

وقرر الجلس في نهاية لجتماعه

الاعتذار عن عدم الاشتراك في

بطولتي كوريا الجنوبية واوكرائيا

لاقامتهما في نفس توقيت الدورة

وعمرو مصطفي.

وعبد العريز غنيم مديرا فنيا الجمهورية للشباب على صالة

كتب ايهاب رهدى:

وافق مجلس ادارة اتحاد الملاكمة

في لجــتــمــاعــه الاخــيــر

برثاسة الدكسور كمال برويش

على لختيارالملاكمين صالح عبد

اليسارى وابراهيم عسبسد المعطى

اللذين ةلهرا بمستوى فني عال

عَى البطولة العربية الاولي للاندية

ألتى اقيمت خلال يوليو الماضي

بالمركيز الاوليسبى بالمعادى

لتمثيل مصر في الدورة الافريقية

السادسة للالعاب بهراري خلال

سبتمبر بدلا من الملاكمين عبد

تقرر تشكيل بعثة الملاكمة الشاركة في هراري من ١٠

ملاكمين وهم محمد عطية انارياء

ومسلاح امين مسربا ومسلاح

الضبع مبير الاتحاد حكما مرافقا،

والمواقسقة على اشستسراك اللواء

يوسف مرقص وكبيل الاتصاد

المسرى في اجتماعات الاتحاد

الافريقي التي تعقد على هامش

الدورة بأعسسباره نائبا لمرئيس

وناقش لجتماع الجلس خطة

اعتاد الملاكمة للدورة الاوليمبية

القادمة باتلانتا، والتأكيد على

تنفينها بعقة، بعد ربط نتائج

الانتماد الافريقي.

الحليم رمزى وايمن الصاوى.

انتهت اللجنة الاوليمبية مؤخراً من أعناد وتجهيز - ومصطفى عزمي مستشار الشئون الفنية، وعبد خطة سفر وعودة الفرق الشاركة في دورة الالعاب الإنريقية بزيمبابوي .. حيث تعتبر البعثة للشاركة في منه الدورة من اكثير البعثاث التي تشارك باسم مصر في دورات خارجية.

وقد اعلنت اللجنة الاوليمبية حالة الطوارئ منذ شهور عديدة من لجل القيام بمهامها الانارية تجاه اكثر من ٥٠٠ قرد موزعين بين فنيين ولاعبين

وقد أشرفت مجموعة كبيرة على الاعداد لسنفر البعثة منهم ابو الفتوح السيد معير عام اللجنة الاوليمبية، ومدمد مسلاح مدير العلاقات العامة، البعثة المصرية متوجها الى زيمبابوى.. ويقارد ولدمد منحم ود سليمان مدير الشدون المالية. الفوج الثاني يوم ٥ سبتمبر.

الفتاح عبدالله وانسى مصطفى من الشئون الفنية ايضاً، وفهمي الفاتح من العلاقات العامة، وعادل عبد النايم منير الحسابات، والمحاسبون امين محمد ومحيى الدين محمد وخالد حسن، بالإضافة الي خالد رضوان كمبيوتر، ومرفت زكريا شئون فنية. وامال خليفة ترجمة، ومجدى كامل محاسب وعمرو جبر شئون فنية، وحامد حسنين فاكس واتصالات، وحسني عبد الحميد وعائل حجاج ولحمد حسين وهشام قرني ..

وقد غنادر النقناهرة امس الاول النفنوج الاول من



كفريق مستقل في الدوري للمتاز. كشف لجنماع اللجنة القنية بانتداد وقد حنث جدل كبير بين كرول الكرة الاغير عن العبة القط والفارة ولعنضماء اللجنة في وجدود فاروق بين الانتساد واكسرول الهسولندي السيد مدرب الفريق وصادق عبد للدير الفنى للمنتخب الأوليميي.. للنعم للدير الاداري.. حيث رد لحد حمل كرول فشل للنتخب الاوليميي الاعضاء بأن القريق لخذ قرصته في امام نيجيريا وخروجه من التصفيات الاحتكاك عندما لعب مع امريكا الاوليمبية عندما رفض الاتحاد دعم واليابان وعدد كبيسر من الدول القريق واشتراك في مساريات الاوربية في دورة الفسرائكفون احتكاك تدوية وبالتالي لم يكتسب رغيرها في حين أصر «كرول» على أن هذا الاحتكاك غير كاف. الفريق الخبرة الكافية أراجية نسور يجبريا للمترفين، كما أن الاتحاد

اعضاء اللجنة الفنية - خالال الاجتماع بالتقصير حيث لم يراع جسانب اللياقة البدنية والبنية القبوية والطول القسارع عند لخـت لعنامس الفريق وهذا العيب ظهر واضحا أمسام نيجيريا.. كما ان

ملعب اتحاد الجبلاية.

الالعاب الافريقية بزيمبابوي، وتتجه النية الى اترحيله وعدم تجنيد عبقنه، بناء على تعليمات جهاز الرياضة برفض استمرار أي مدرب يقشل في مهمته الاساسية، وقد فشل في قيادة الفريق لاوليمبياد لتلانتنا وهو مناجناء من لجله الى مصر، وكان كرول قد خرج من لجتماع اللجنة الفنية امكفهره الوجه وتظهر عليه عسلامات الارتبساك والميرة والفضب.. وجلس بمفرده في حجرة العلاقات العامة يقلب في الفريق يفشقد أوراقه رافضا التحدث مع أي لحد،

الفرنية لبعض اللاعبين.، ولم يجد اكترول، أجبابة على هذا الاتصام الا بالامتعاض!! وأعلن لحد للستولين باتحاد الكرة ان اكرول، كشف عن اخبثه خلال

الاجستماع والذي بالكرة في ملعم

التعباد الكرة.. وظهر واضبعما انه يحاول البقاء في محسر بشتم الطرق.. وقال أنه وأنهم اللعبة جيداً بنكأته ومكره عندما للقى بالكرة في وعلمت الوقيدة أن أتصاد الكرة سوف يبحث موقف اكرول؛ في اجتماعه يوم السبت القائم ولكنه لن يتخذ قرارا الا بعد انتهاء دورة

مظلوم؟ وهل هو بالفعل ضحية بشتي الطرق التنصل؛ من فشل

لتخبط سياسة اتحاد الجبلاية لم أنه ٪ فريقه في الصعود لاتلانتا؟

الشاطر بعد مازال التتخب الاوليمبى لكرة القد

،عمارة، يرفض سفر شباب

الاندية الي هراري رفض البكتور عبد للنعم عمارة رئيس للجلس الاعلى للشسيساب

والرياضة سفر مجموعة من شبام

الاندية وسط دزفةه البعثة الرياضيا

المقرر مشاركتها في الدورة الافريقية

بزیمبابوی خلال سبتمبر حتی

لايتحرض للجلس اللانتقادة كمآ

تعرض له بعد بورة الفرانكفون التي

اقيمت العام للاضى بفرنساء وضمت

وقتها مجموعة من شباب الاندية

المنتخب الاوليمبي

يبحث عن طبيب

يبحث عن طبيب متخصص مرافق

لبعثة الفريق الذي تشترك في دورة

الالعاب الافريقية السادسة بزيمبابوي،

حيث يطالب مستولو الفريق بضرورة

النكشور اشرف الالفي ليرافق فريق

كرة القدم لانه الاقرب للاعبين، ولعلمه

التسام بالصسابات كل لاعب يتكسر ان

قرعة الامم الافريقية

يقوم وفد الاتحاد الافريقي برئاسا

اعيسي حياتوا بزيارة جوفانسبرج

بطولة الامم الافريقية. لتى تجرى يوم

١١٠ سيتمبر القادم وزيارة للنشأت

ولللاعب للخصصة لاقامة البطولة. طلب

اتحاد الكرة بجنوب الريقيما مبلغ ٢.

مليون جنيه من وزارة الرياضة لتمويل

البطولة أنى تبنأ في يناير القادم. صرح

وسولومون موريواه رئيس الاتحاد بأر

البطولة يمكن ان تحقق ارباحا كشيرة

للاتماد خاصة بعد المصول على ٥٠٠

الف جنيه مقابل بيع تنلكر قرعة البطولة

التي تجري الاسبوع لقام.

بةجنوب افريقيا لحضور قرعة

بدون ای باع!"

الخروج من تصفيات اتلانت

تصــوير ـ محدى حنا

تولجند طبيب مع الشريق بصفة مستمرة حتى لأيتكرر ماحيث في بورة الضرانكفون؛ التي اقيمت العام للاضى بقرنسا عنيما تعرض بعض لاعبى القريق للاصابة، ولم يتم علاجبهم لعدم وجبود طبيب شاص بالفريق، ويرشح مسشوار الفريق

النكتور والالفىء ضمن البعثة الطبية للرافقة للبعثة المسرية الشاركة في حياتو، في جوهانسبرج لعضور

٥ ٢ لاعبا في تدريبات الاتحاد السكندري.. و «بوكير» يصل غدا

الاسكندرية _ لحمد فأروق: انتظم ١٢٥١ لاعبا في تعريبات ضريق الاتحاد السكندرى لكرة القدم استعدادا للموسم الجنيد وذلك بمعسكره للغلق بالاكانيمية البصرية، الذي يستمر لمنة

يؤدى الفسريق تدريباته على فستسرتين

برنامج الاعداد بالمسكر الغلق. يعاني الفريق من عدم وجود لخصائم لاصبابات لللاعب ومندرب ليناقبة بدنينة

اعتذار عزيز بركات

النظم والأساليب التكنولوجية

(رقم طابع المسهسد بمكتب

🗘 والمعهد العالى للنفات الذى

يعبد المنذل المسجيح إلى

التنسيق ٧٦٧}.

مستقبل نتفاعل فيه مع متغيراته ومستحدثاته (رقم طابع

وتخضع هذه المعاهد لإشراف وزارة التعليم العالى ويعتمد

شهاداتها لدرجة البكالوريوس السيد الاستاذ الدكتور حسين

كامل بهاء الدين وزير التعليم ويقوم بالتدريس نلخل هذه

المعاهد نخبة من الاساتذة على مستهيى اكاديمي متمير وفق

مناهج علمية توفر مستوى تعليمي متميز للطلاب وتؤهل

خريجي هذه المعاهد لسوق العمل في مصر والبلاد العربية

وعالميا كما توقر المعاهد التعليم والتدريب على أحدث أساليب

العصر لتوقير احتياجات الؤطن والمواطنين وفتح أقاق جديدة

وزارة التعليم العالي

يعلن المهد عن قبول دفعة جديدة للعام الدراسي ٩٦/٩٦

١- شهادة الثانوية العامة بشعبيتها علمي وأدبى وما يعادلها.

٣_ ثانوية الإدارة والخدمات نظام ٢ سنوات جميع الشعب.

١- الثانوية التجارية نظام الثلاث سنوات شعبة عامة.

دبلوم المعاهد الفنية الفنيقية نظام الخمس سنوات.

٤ـ دبلوم المدارس الفندقية نظام الثلاث سنوات.

ديلوم المعاهد الفندقية للتوسطة.

الأربع سنوات بنجاح برجة

البكالوريوس في:

🛭 الدراسات السياحية

🗘 إدارة الفنادق

(١) المعهد المصرى العالى للسياحة والقنادق بمصر الجديدة

علمت االوقدة أن قائمة الفريق سوف بالاخساقية الى مستير ادارى للقبريق بعبد تضم ١٣٥ لاعبين مع عرضهم للبيع وهم يوسيا تحت قيادة طلعت يوسف معرب مواصل لجنة الكرة برئاسة كمال شلبي عبدالرسول وللرتبطون بعقود مع النادي.

الفريق لوجود الالماني (بوكير) في بلاده، البحث عن متخصصتين لاستكمال ومن المقرر عودته غدا «الجمعة» لاستكمال تشكيل الجهاز التدريبي، ويفضل أعضاء اللجئة ترك عملية الاضتيار الى للنير الفنى عقب عودته من المانيا.

لدمد رجب ومدحد فؤاد وحسين

بتعنيل موعد سفر بعثة التنس مبكرا عن موعدها المعدد نظرا لبدء منافسات التنس مهكرا حتى يتأقلم اللاعبون على الطقس.

التنس يواصل استعداده لزيهبابوي

بدأ منتخب التنس بقيانة فذالد بليغه معسكره المفتوح باستاد القاهرة

استعدادا للمشاركة في الدورة الافريقية بزيمبابوي في الدة من ١٣ _ ٢٤

سبتمبر يشارك الفريق الصرى بـ ٤ لاعبين هم تامر الصاوى وعمرو غنيم

وجمهاد الديب وشمريف زاهر . ومسرح «بليغ» بأنه تم وضع برنامج خماص

مشاركته في أكثر من ١٠٤١ بطولة بولية بالخارج. وتوقع ابليغ، منافسة

قوية من جنوب افريقيا والغرب وتونس خاصة وأن لديهم محترفين على

مستوى عال. واضاف بانه يجرى حاليا انصالات مع اللجنة الاوليمبي

لتامر الصاوى للمترف بامريكا تم تطبيقه منذ بناية العام ويت

كتب ـ عماد يونس: يختتم النتخب القومي للكرة الطائرة تعريباته اليوم بالركز الأوليمبى بالمعادى ويحصل الفريق على راحة غدا والجمعة، ثم يعفل اللاعبسون في معسكرهم الاضير استعناناً للسفر الى زيمبابوي يوم ١٨١ سبتمبر القادم لخوض مباريات دورة الالعاب الافريقية. عسرح أعزمى مجاهده الدير الفنى للفريق بان لختيار اللاعبين السافرين جاه بناء على اسس ومعايير وضعها الجهاز الفنى وشارك فيها الضبير الإيطالي اكراميللوا، قال أن اللاعبين غير للسافرين سوف يتم الاستعانة بهم في الرحلة للقائمة بعد

ريمبابوي. اضاف دمجاهده ان معسكر الفريق مستمر ويتم التدريب على فشرتين صباحا الفرق للنافسة لمتابعة مستواهم الضياف للديير الفني للمنت ومسأه لرفع فلياقة للبدنية ذبل السفر

اللاعبين سوف يبظرن كل جهنهم آلی زیمبابری حسب برنامج تعریبی مکتف. لکد آن للنافسة ستکون قویة للقوز باحدي البنالينات. كما وعد مجلس افارة الاتصاد بتنليل كافة بين غرق مصر والجزائر والكاميرون العقبات التي تواجه الفريق من لجل ونهجيريا، وقال أن الجهاز الفني للمنتخب حصل على شرائط لباريات . تحقيق الغوز .

اإن نقطة الانطلاق الصحيحة في عملية التحول الاجتماعي والاقتصادي بل والسياسي هي أن نعمل بأقصى طاقاتنا على إحداث تغيير جنرى في فلسفة التعليم بحيث تتوافق مع احتياجات التنمية ومتطلبات الجتمع ولحسب أننا ماضون فى الطريق الصحيح،

ولن تكتمل رحلة التقدم بغير اطلاق قدرات الإنسان المصرى وتجويل اكبر عند من ابناء هذا الشعب الى مشاركين بالعمل في زيادة الانتاج والارتقاء بجودته. ووسيلتنا إلى هذه المهمة أن نعيد النظر في مفاهيمنا لدور

مؤسسات التعليم والتدريب التي هي في الحقيقة مؤسسات انتاجية ينبغي أن تكون لها الأولوية في حساب برامجنا وسوف تكون قلاعنا الصناعية الجديدة في العاشر من

مضان والسادس من اكتوبر وغيرهما هي الرائدة في تطبيق منه الفلسفة التعليمية للتطورة لنقتحم بها تحديات القرن لحادى والعشرينة

من كلمات الرئيس القائد محمد حسني مبارك خرج نداء الرئيس القائد محمد حسني مبارك باعتبار التعليم للشروع القومى لمصرحتى عام ٢٠٠٠ إلى حير التنفيذ وشهد التعليم طفرة واضحة واهتماما مباشرا من السياسة التعليمية ألجديدة التي يتولى تنفينها الاستناذ الوزير النكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم والذى يشجع الاستثمار في مجال التعليم لانه استثمار للقوى البشرية التي هي اغلى انواع الاستشمارات ، وفي صوء نلك يجب أن تتوافر الاستثمارات اللازمة لتطوير التعليم في منحاوره المتعمدة ويجب على رجال الاعتصال أن يعاملوا الاستثمار في التعليم على انه قضية مصيرية ولانه لصالح الاستقرار والسلام الأجتماعي. يهدف التعليم العالى وغير الجامعي، إلى اعداد الانسان الفني المتخصص الذي يعتبر حلقة الاتصال في سلم العمالة بين المخطط والمبتكر والمنفذ اللفر ويتم هذا في كليات ومعاهد خارج الجامعات وتتبع لإشراف وزارة التعليم العالى، فإذا استقر في وجدان المواطنين وفي ضميرهم أن التعليم يشكل مستقبل هذا البلد وأن الاستشمار في التعليم هو لصالح الاستقرار والسلام الاجتماعي فإن القادرين سوف يقبلون على الشاركة بجدية في نفقات التعليم ومن منطلقات عدة منها المنطلق الوطني وهو الشعور بأن استقرار مصر وارادتها ومستقبلها اهناف كبرى تستحق أن نضحي من أجلها جميعا ومنها النطلق الاجتماعي وهو الشعور بأنه لا تقدم للمشروعات الاقتصادية ولا تنمية لرأس للال الا في جو من الاستقرار بحيث يسود السلام الاجتماعي والتعليم هو اقوى دعامات السلام

الاجتماعي الاساسية وانطلاقا من النهضة التعليمية التي تعيشها مصر الآن تحت قيانة الرئيس القائد محمد حسني مبارك ويقوم بتنفينها راعى التعليم الاول في مصر الاستاذ الوزير النكتور حسين كامل بهاء الدين.

تم انشاء ثلاثة من أكبر المعاهد العليا للتخصصة في مصر والتي تشغل مساحات مهمة على خريطة التعليم في مصر

و المالي المالي العالى للسياحة والفنادق للزود بإمكانيات وقدرات تساهم في دعم الحركة السياحية على أرض مصر (وقم طابع المهد بمكتب التنسيق ٧٦١). · والعهد العالى لتكنول وجيا البصريات الذي يعد انطلاقة ۞ الإرشاد السياحي

تسساهم نی دعم الحركة السياحية

أ. د حسين كامل بهاء الدين

للعهد بمكتب التنسيق ٩١٥).

للمستقبل الباهرء

من الحاصلين على:

المعهد المصري العالى للسياحة والفنادق

امكانيات وتدرات

علی آرض صصــر

انطلاقة رائعة تستند على أحدث النظم والاساليب

المعهد العالي للغات: المعهد العالي لتكنولوجيا البصريات

المدخل الصحيح إلى مستقبل نتفاعل فيه



الطلاب الحاصلين على: ١- شهادة الثانوية العامة علمي أو ما يعادلها

٢- شهادة ديلوم المدارس الثانوية الصناعية ٣- شهادة بجلوم المعهد القنى للبصريات 1- خريجي الكليات العلمية

المعهد العالى للغات بمصر الجديدة يفتح أفاقا جديدة

ويعتمد منح الدرجة السيد الاستاذ الدكتور/ وزير التعليم معامل التحاليل الطبية 🖸 المعامل البحثية ويستطيع الخريجون استكمال الدراسات العليبا طبقا لرغباتهم في حدود القوانين المنظمة لذلك. (٢) للعهد العالى لتكنولوجيا البصريات بمصر الجديدة يقبل المعهد نفعة جنينة للعنام الدراسي ١٩٩٦/٩٥ من

٥_ مؤهل عال أو فوق المتوسط

مدة الدراسة باللعهد اربع سنوات يمنح من يجتماز الاربع سنوات الدراسيمة بنجماح درجمة البكالوريوس في تكنولوجيا البصريات ويعتمد منح الدرجة السيد الأستاذ الدكتور/ وزير التعليم ويستطيع الضريجون استكمال الدراسات العليا طبقا لرغبتهم فى حدود القوانين

مجالات العمل بعد التخرج وهى التعامل مع الأجهزة البصرية من حيث التشغيل والصيانة في المجالات الآنية: 🗗 شركات تصنيع الأجهزة البصرية مصانع النظارات (السماح لحاملي شهادة البكالوريوس بالترخيص للمحلات الخاصة بتصنيع وبيع النظارات).

🔾 الشركات والمصانع التي تستخدم الأجهزة البصرية في القياسات الدقيقة.. (معامل القياس ـ مثلا: درجة خشونة ونعومة وتموجات المسطوح _ قياس أبعاد المنتجات _ الطرق البصرية المستخدمة لقياس الزوايا وتقسيم التروس وتصنيع

 ☑ التعامل مع الأجهزة البصرية في المجالات العسكرية التعامل مع الأجهزة البصرية في مجال الارصاد والفلك (٢) المعهد العالى للغات بمصر الجديدة

يعلن المعهد عن قبيول نفعة جنديدة للعبام الدراسي د٩/٦/٩٥. يقبل المعهد الطلاب الحاصلين على: شهادة الثانوية العامة وما يعادلها

مدة الدراسة بالمعهد اربع سنوات يمنح من يجتاز الاربع سنوات الدراسية بنجاح درجة الليسانس في: 🔾 اللغة الانجليزية

🔾 اللغة الفرنسية اللغة الأسبانية اللغة الألمانية

ويعتمد منح الدرجة السيد الاستاذ الدكتور/ وزير التعليم ويستطيع الضريجون أستكمال الدراسات العليا طبها لرغبتهم في حدود القوانين المنظمة لذلك. القبول بالمعاهد عن طريق مكتب التنسيق

يتم قبول المتقدمين للمعاهد عن طريق مكتب التنسيق للالتحاق بالجامعات والمعاهد كما تقبل المعاهد تصويلات الطلاب من الكليات والمعاهد العليا المناظرة

للاستعلام نهاية مترو النزهة ـ مساكن شيراتون ـ مصر الجديدة ـ

تبلغ مدة الدراسة بالمعهد اربع سنوات. يمنح للعهد من يجتاز المعمد المصرى العالى للسياحة والفنسادق.. كوادر سياحية قادرة على الإسهام في دعم اقتصادنا القومي

خلف شيراتون اللطار 70Pc777

تليفون: ۲۹۹۵۲۲۲ _ فــاکس: ۲۹۲۵۹۰ _



التَفْتُيشِ.. لُبْشُعُ ما عرفتُ الأنسانية من صور القمع والقهر والتنكيل بالخالفين؟.. من منكم لم يقشعر ببنه وهو يسمع عن الطغاة النين جلسوافي مقاعد القضاة وإخذوا يحاكمون الناس على ما تنطوى عليه صنورهم من عقائد وأفكار مستخدمين في ثلك الحيل والإلاعيب للايقاع بالخالفين وانتزاع اعترافاتهم قسراً..ثم يحكمون عليهم بللوت حرقاً على مشهد من لللا حتى يكونوا عبرة لن تسول له نفسه مجرد التَّفُكِيْرَ فِي مُـذُّلَافِيَةُ سَلِطُانُ

من منکم لم یس*ــمع عن مـــ*ـــ فظاعة التعذيب. وظلت أسطورة محاكم

الكنيسة الصفحة السوباء في تاريخ اوروبا في العسصسور التوسطي بـاتت مُضَّرِب الْأَمْشَال على بشساعة الارهاب الديني الذي سلا للحشمعات الاوروبية فَنُحُمِّد حِنْوة لِتَفْكِيرِ.. وضرب على العقول بأقفال من حسيد، وانحط بالأخلاق إلى برجة صار فيها الابن لا يتورع عن الوشاية بنبيه، والزوجة بزوجها، وأشاع النعر حتى كان الناس يهيمون على وجوههم في الفلوات رعبا من شبهة الاتهام. وكأن للتهمون يتعجلون للوت حرقا فرارا بأرواحهم من

التفتيش حية في وجباني. تؤرقني في منامى. وتعنب ضميرى كمثقف يرى من حق كل انسان أن يفكر ويجتهد ويعتنق الرأى الذي يظنه صحيحا بون للساس بحق الأخرين في التفكير والاجتهاد وكلنت هذه للحنة الفكرية تحفزني على الانتصار لقضية الحرية في شتى صورها. وتنفعني بفعا إلى الوقوف في خنيق العيالة بفاعا عن حق الإنسان في التَّفْكِيرِ والقُولِ والعَملِ. والوقوف في وجه كل محاولة قهرية تخبش الحقوق القطرية للانسان

اوروبا. فهرعت منقضة تستخيم اسلحتها التقليبية من لعنة

وقطع وحرمان وحملات صليبية ومحاكم تفتيش أرهابية ضد هؤلاء اللثوار، النين بمغتهم بالهرطقة لتبرر ضربهم بالحديد والنار، فهل كانت الكنيسة الرومانية محقة في مسلكها هنا.. أم

يجيب النكتور عبيد عن هذا السؤال فيقول: لعل الوُرخ للوضوعي لا يجد عُضاضة في مسلك البابوية والكنيسة في

الدفاع عن كيانها وعقينتها لو انها اعطت الثل الطيب في سلوكها

الناتي. ولكن وأقع الامر يشير إلى عكس نلك تعاماً. لقد وصلت البابوية إلى الدرك الادني في وحل الرشوة والدعة والفجور، وبات الفاتيكان بيت سوء. ثم يضرب امثلة عديدة على الفساد

ويات المنافض البابوات وانحدارهم في مستنقع الرئيلة من ناحيتي للال والجنس. ويكفي أن نشير فقط إلى طرف من سيرة ولحد من البابوات الفاسدين هو اسكتر بورجيا الذي

تولى العرش البابوي سنة ١٤٩٢ باسم البابا اسكندر السابس،

فكانت ولايته على هذا النصب الجليل. فقد عرف عنه انه لم

يكن يطيق نكبه صلوات القداس، ولنّ أضطر إلى الحضور فان الصلاة تختصر إلى نصف ساعة، أما عن سلوكه الشخصى

فكان سبة في وجَّهُ الكنيسة البابوية، فقد كان مُغرما بالنساء،

ويحيط نفسّ الراقصات حنى أنه لم يكنّ ينام في فراشه بمفريه، وقد يُعمرت علاقاته غير الشرعية أبناء لقطاء كثيرين،

- الولع بِٱلْخَلِمَانِ، مَمَّا تُعَادِ إِلَى الأَنْهَانُ ٱلطَّرِيقَةَ الأَغْرِيقَيْ-

القديمة. أما عن نمته للالية فحدث ولا حرج، فكان يبيع منصب الكرابلة باللا، حتى بلغت الرشوة في هذا الصعيد مبلغ مليون

ومَانْتِي أَلَفُ مَارِكِ مَنْ النَّهِبِ، كَمَا اعْتَاد الاستَيْلاء عَلَى أُمَّلاكُ

وأموال الأساقفة الأغنياء عقب وفاتهم، ولم يكن يتورع عن بس

السم لن يريد التخلص منه من معارفه لكى يرث أملاكه، ولم يسلم من هنا الجرم علمانى أو رجل بين في روما، وكان في روما صياللة مرموقون متخصصون في إعداد هنا السم

الْخَاصِ الذي دَاعِ صَيِّتَهُ تَحت اسم خَاصِ هُوَ اكانتارِ عِللاه ا

ويروى أن اسكندر السانس (بورجياً) قد أعد هو وابنه قيصر

بورجياً السم للتخلص من الكاربينال هادريان، ولكن القدر تنخل فشرب الكاربينال - خطأ - من الكاس السليم، وتجرع

الباباً وابنه مَنْ الكأسُ للسَّمومة، فكانت نهاية هذا البابا الفاسد. على هذه الشاكلة الذميمة تردى الفاتيكان وسيده وكرادلته،

ومن أجل ثلك اختت صيحة الإصلاح تعلو إلى عنان السماء تطالب بالتغيير، وتبشر بفحر حبيد، ولم تفلح اساليب الإرهاب والقمع في ظل محاكم التفتيش في تعطيل مسار التاريخ والانعتاق من اغلال الكنيسة الرومانية.



دون أن أعرف الـظروف التـاريخـيــة التي سمحت بظهور هذه الـوصمة السوداء في تاريخ الجـتــعات الاوروبيـة. وكانت معلوماتي عنها مستقاة مِن تَعْلَيْقَات تِرد عرضا في كتابات للفكرين الأحسرار دون أن يتوفر لى مسرجع متخصص في تاريخ محاكم التفتيش حتى وقع في يدى كتباب المحاكم التفقيش الشاقها ونشاطها، للدكتور اسحق عبيد أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة عين شمس.. وهو كتاب وثائقي يعتمد على الدراسات الاوروبية

والامريكية التى توفرت على فحص ما تبقى من أوراق ووثائق محاكم التفتيش، وبالرغم من أن أغلب معلوماتنا عن للتهمين النين حوكموا امام هذه للحاكم مستقاة من أقلام أعنائهم بعد حرق أوراقهم. إلا انه بالفحص النقيق للوثائق أمكن استخلاص صورة بقيقة لهذه الفتنة التي راح ضحيتها عشرات الالوف من الابرياء النين كانت كل جسريمتهم لنهم ضاقوا نرعا بالنظم الدينية الفاسدة وللظالم الاجتماعية التي سانت لوروبا في العُصر الوسيط فراحوا يُبشرون بقرب انبلاج فجر جبيد تتحقق فيه العدالة والحرية والطهارة الفكرية ولم تتحمل سلطات الكنيسة الرومانية وطأة هذه الإفكار الجبيدة فراحت تساندها السلطات الحكومية - تطارد هـ لا الأحرار وتبمغهم بتهمة الهرطقة، وتقدمهم افولجا افولجا إلى تلك للحاكم الهزلية لتلقى يهم طعمة للنيران، ثم تصاير أملاكهم وتضمها إلى خَرِلْنَهُ لَلَّاوِك، وبذلك صَارَت الْهرطقة المغة الْيَكْن بها الناسُ لاغَتْصاب أُمَّلاكهُمْ، وتكونتُّ من النَّاج والكنيسة عَصَّابُة للنهبُّ وقسطو تحت قناع الدين.

🕶 معنى الهرطقة

واذا كان من الشائع ان محاكم التفتيش قد ظهرت في اوروبا في القرن الثاني عشر إلا ان البحث في اضابير الكنيسة الرومانية اثبت ان فكرة أصطهاد الرأى الخالف لرأى الكنيسة اقدُّم من نلك وتعلود إلى القرن الرابع حديث ظهرت في أضاق الكنيسة تبهمة (الهرطقة) والصاقها بالخالفين تمهيدا لادانتهم. والهرطقة كلمة يُونَّانية مُعْناها «الرَّأَى للسِتقَلَّ» أو «الاجتهاد» فَيْ فَهُمْ النصوص. ومع أن الكلمة طيبة في مضمونها الأصلي وتعنى استقلال الرأى وحبرية التفكير.. إلا أن الكنيسة الرومانية استعملت هذا اللفظ لنمغ للخالفين الذين لا تتفق لَرَاَّوُهُم مُع تعاليم الكنيسـة. وفي هذا آلوقت للبَّكْر لمَّ تَكن تهمةٌ الْهُرُطِقَةَ تُؤْدَى إِلَى عَقُوبَةَ للوّتَ. واكتَفَى آباء الْكنّيسَةَ بِمُقُوبَةُ الجِلد والغرامية. ولكن مع نهاية القرن العاشر بنات موجة الاضطهاد للمخالفين تجنح نحو العنف والحرق وسفك الدماء.

وقى اثناء نلك كانت للجتمعات الاوروبية تفور بالتمرد على وفي بداء بنك كات الجنمعات الاوروبية تعور بالمعارد على النظالم الاقطاعية، ولخنت للمن الحديثة في النمو والتحرر والاستقلال عن سيطرة الاساقفة والنبلاء الاقطاعيين. وكانت الجامعات ترعى الافكار الحرة وتشجع ابناءها على استقلال الرأى وحرية للبحث رغم انف رجال اللاهوت. وسرت في انحاء القارة روح التمرد والفضب وظهرت لرهاصاتها في الاعمال الابية التي كان اشهرها الكوميديا الالهية للشاعر الفلورنسي التابية للشاعر الفلورنسي التابية التاب الشهير اللَّذَي، كما ظُهرت روح البحث العلمي في افكار روجر بيكون وغيره من علماء الاستنارة العقلية. وكان اللنتي الحد

ضَحَايًا مُحَاكَمُ التَّفْتيش التي حكمَّت عليه بالنَّفي عَام ٢٠٣٠. وفي نفس الوقت كانت نقابات العمال والحرفيين تنشد لحنّ السَّاواة والتّحرر من قيود الاقطاع. وكأن منّ الطّبيعي ان تفرز كل هذه التطورات اجبالا جديدة من التمردين الساخطين تحرر من تعدفوا باسم «الاطهار» لو «الانقياء» الذين رفضوا حياة النين عرفوا باسم «الاطهار» لو «الانقياء» الذين رفضوا حياة الابذخ والسفه التي كان يعيش فيها كبار رجال الدين وامراء الاقطاع وارتفعت في لرجاء القارة صيحات العودة إلى بساطة السيحية الاولي ونقائها وزهدها.

ولُخَـتَلطتُ افَّكارُ والأطهَارُ؛ ببعض للعنقدات القديمة الد وفُدت على القارة الأوروبية من الشرق كالمانوية والزيكية والبونية. وتأثروا بما كانت تدعو إليه هذه الافكار الشرقية من وُهُدُ فَي الصَّيَاةُ الَّذِنيا والبعد عنْ صَحْبِ الصِّياةَ ٱلإجتَّمَاعِيةُ فُامِتَنعوا عن الرواج وبالغوا في التقشّف حتى حرموا على القسيم الطعام باستثناء الخير وللاء وتجنبوا لس النساء. واعترلوا حياة للنن التي كانت تضج بالثراء والرخاء ومانت و سير من المسالل و في حور. و سلك الأطهار في سبيل ثلث طريقين: او لهما الهرب إلى قمم الحبال و البراري و الانخراط في جماعات الرهبان، و هو لاء هم للثاليون للتطلعون إلى للبينة

الْفَاصْلَة في مَلكوت السماء. اما الطريق الثَّاني فكانِ الإنتضواء تحت لواء فرق الهراطقة، وهم جماعات الثوار .. وفق مفهوم العصر الحديث ـ النين قبلوا التحدي ودخلوا حدى ويخلوا في صراع رهيب ضد النظم الكنسي والعلمانية للستبدة. وكان يجمع الطائفتين في صعيد وأحد نك الضمير التمرد الساخط. وإن اختلف اسلوب التمرد. وقد تنهش عندُمَّا تكتشُّف انهم كانوا آقرب الناس إلى جوهر الدين للسيحى وبساطته الاولى قبل ان تتناوله الكنيسة باساليب الكهانة والوصاية على الإرض. وقد عبر أحد هؤلاء الأطهار عن معهدة والوقعية على الرئيل وما عبر مسورة المهاركة فكر جماعته بهذه الكلمات: نحن قوم مؤمنون، وخدام للمك، ومسيحيون حقيقيون. لسنا نريد أبدا أن نقلد هؤ لاء الذين وطأوا بأقسامهم على الانجسيل، أو أولئك النين نبسنوا تراث الرسوليين، إنما نحن ننسد حياة تقوم على الزهد والطهر كما كانت الحال في الأيام الباكرة للإيمان القويم.

وازاء هذه الافكار للتحررة التي تهدد كيان الكنيسة الرومانية منَّ اساسها، بل وتلغى مبرر وجودها أصلاً يقول الدكتور اسحق عبيد ـ كانّ طبيُّعيا انْ تَنْزُعْج الدوائر الكنسيَّة في غُرْبُ

ولم يكن البابا اسكندر السانس- كما ينكر معاصروه- يتورع عن مسلك الفجور في العلن، بل في وجود بناته وأفراد حاشيته الفاسدة، ولنا فقد أشارت إليه بعض الأصابع بالاعتداء على الحارم. كما استهر عند مثلما قيل عن سلفه المستوس المراد من المراد ال

Latinguage Committee and the second s

ربوة عالية. ومنها يركل ليسقط على الارض، وتحيانا كانت تُربُط الاثقال في قلمي للعنب الوثق حتى يكون سقوطه مروعا ومريبا. وعرف من وسائل التعنيب أيضا تعريض قلمي المتهم ـ بعد طلاَّتُهما بالشَّحمـ إلى نار مَلتَهبَة، وبعد حَرعة من هٰذا الس بنار جهنم يسدل سائر من الصديد لحجر اللهب عن قدمي للعَيْبُ. وَهُنَّا يَظُهُر الْمُقْتِسُ لانْتِرَاعَ ٱلْاعْتِرَافُ مِنْ الْبُهُمْ. وَفِي كثير من الاحيان كان للتهم يموت من العناب و الارهاب قبل أن يبلي باعتراف ما للمحكمة.

والقميض وفيرة عن ابطال تحملوا هذا العنت والجرم يون إن تنبس شفَّاههم بصرحة أو حتى مُجرد اعترافٌ.. والْغُريْبُ في الأمر _ بعد كلُّ هٰذا _ أن الحكمة تُسجِلٌ في سجِلاتها أن اللَّهُم اللَّى بَاعْتَرَافُهُ طَوَاعِيةً ويَوْنَ تَعْنِيبُ عَلَى ٱلْطَّلَاقِ. وينبه النكتور اسحق عبيد إلى أن الكنيسة الرومانية كانت في غَايَة الدهاء لانها بعد أن تصدر الحكم على النّهم تعهد إلى السلطات الحكومية لتقوم بتنفيذ الاعدام حتى توهم البسطاء

بانها قد غسلت يديها من دم الضحايا. ولم تكن محاكم التفتيش تقنع بهذه العقوبات على للتهم. وانما كانت العقوبة تمتد إلى اولائه وإلى جيرانه . فكانت احكام مصادرة الإملاك والاموال تحرم لبناء للنهم من وراثة ابيهم حتى لو كانوا ابرياء من تهمة الهرطقة، كذلك لجأت البابوية إلى هدم مَنَازُلُ الْهُرَاطِقَةُ وَٱلْنَازُلُ لِلْجَاوِرَةُ لَهَا. حُشَيَّةُ لِنْ تَكُونُ قَدْ تَلُوثُتْ

محاكم التفتيش إلى لحراق جثث للوتي من المهرطقين خشية أن يصاب الكانّ الذّي يضم رفات الهرطيق بالننس، ومن ثمّ تقرّر أن يكون الهرطيق وقودًا للنار، ونحنّ نعلم ان قبورا عدة قد نبشت وان جنث اكثيرة قد اهينت حرمتها في الطَّرقات وسط قرع الطَّبُولُ ولهيب للحرَّقة..!!

🗨 زواج غير مقدس:

كانت وصمة محاكم القفقيش نتاج رواج غير مقدس بين الكنيسة الرومانية، وملوك أوروبا، وقد الفقت إرادة الوسسة الدينية وللؤسسة الزمنية على إحماد أصوات التحرر والتمرد، ركبت صوت للعارضة الفكرية، واقتساء الغنيمة بعد مصار ة أُملَاكَ الصّحايا، وٱستباحة أموالهم وممثلكاتهم وتوريعها على الفرسسان والبأرونات للقلسين النيئ كانوا يتلهفون على عملة الأراضي للصالرة. ويعنينا من هؤلاء اللوك، لويس التاسع مَلَّكُ فَرَّنْسَا الذِّي قَادُ الحملة الصَّلْيَجِية عَلَى مَصَرٍ ، وَمُتَّ هزيمتهٌ في للنصورة، ويصفه الدكتور إسحقٌ عبيد بَّأنه كان مُسُوّاً حاكم علماني شُجع على تثبيت أقَدَّامُ محاكم التَّفتيش لكي يرضي بابوات روما، وقد أوكل مهمة التفتيش وللحاكمة إلى رهبان النومينيكان النين آربهوا صغار القسيسين وبسطأ الناس بجبروتهم وبالتكشير عن أنيابهم وأرسلوا إلى للصرقة أعدادا لا تحصى بتهمة للهرطقة.

وقد شمل لويس التأسع، وأمه بلانش القشتالية، مفتش تلك المحاكم بالعطف والحماية، وحول للك القرنسي رجالًا يدعى (روبُرت لي بتي) صالاحيات طائلة كمفتش عام، والغريب في الأمر أن هذا الرجل كان في الأصل هرطيقا سابقا،

نُم اَنقَلْبُ عَلَى زَمَلَائِهُ وَشَنقٌ مَنْهُم ١٨٣ نَفْسا نَفْعَةٌ وَاحِدة أما ملك فرنسا فيليب الرابع (الجميل) فقد انفتحت شهيته للاستيلاء على أموال فرقة الداوية Templiers النين شاركواً في الصملة الصليبية على الشرق الإسلامي، وعادوا إلى موطنهم فرنسا بعد سقوط عكا سنة ١٩٩١م في أيدي السلطان الأشرف خُليل بن قلاوون، وكانوا قد جمعوا أموالا طائلة من مقامراتهم الصليبية حتى صاروا من أغنى الجماعات الدينية في قرنساً، ويقال انهم استثمروا أموالهم أيضاً في عمليات الربا، وسال لعاب فيليب الجميل على أموال (الباوية) للعروفين باسم فحمان العبد، خاصة وقد كان بينهم قفان من خيرة الفرسان لا فرسان العبد، خاصة وقد كان بينهم قفان من خيرة الفرسان لا يخضعون للتاج الفرنسي، ولجاً فيليب للك إلى أحط الوسائل للسطو علي أموالهم، فكلف وزيره (نوجارت) بتلفيق الاتهامات صْد جِمَاعَةُ الدَّاوِيَّةِ كَي يَستَصِّدُر قُرارًا مَنَّ البَابَا للقَّضَاء عليهم تماماً ومصادرة أملاكهم وأموالهم، ونفذ الوزير مطلب الملك، وأعد قائمة بالاتهامات والإدلة اللققة ضدهم، وبنعث الملك بِّالقَائِمةَ إلى البابأ كلمنت الشامس مع طلب بإصدار مرسوم بابوى بإنانة هذه الحماعة واستحلال أسوألها، وقام نوجارت بِالْقَبِصُّ على كل أفراد الداويـة وأودعهم السَّجِن، ثم أَثاعٌ قَائمُهُ أتهامهم بالهرطقة وعبادة الشيطان والانحلال الخلقي والفجورء وتعرُّضُ ٱلرُّ هبانَ لصنوف من التَّعنيب دَاخل زنزَ اناتهم، إلَّي حد أنَّ وأحداً من أبناء الداوية عندما بلغ به العداب مداه صاح مستغيثًا: وإنني على استعداد لأعترف لكم بأنني قد قتلت الله، شريطةً أن تَكفُوا عن تعنيبي وترحموني من الإحراق بالنار،.

> ولحكمة القفتيش الحق كل الحق فى أن تستخدم أساليب الرضاء ومنها التي يستعند ما منتهبد، وسهد صرح للمهم سي منصة في وضع مثلث مع ربطه بحبل يلتف عقبا حول جميع اعضاء جسده.. وينتهي الحبل المعقود برافعة تلم كل الشمل فإن لمست الرافعة رضرضت اعضاء الجسم الموثق. وقد تهزقها تماما. وقد يوثق المتهم وساعداه مقيدان وراء ظهره ثم يرفع إلى

🗨 قيام محاكم التفتيش

وينتقل للؤلف إلى الحديث عن قيام محاكم التفتيش على يد البابُّ لوسيوس الثَّالث ثم البابا انوسنت الثالث في عام ١٢١٥. فَكَانَ النَّبِعِ أَنِّ تَقْبِضَ السَّلْطَاتَ الكَّنْسِيةَ وَلِلْتَفْتِيشُّ، عَلَى النَّهُم ـ أيُّ تقصيُّ أفكاره و معتقداته ـ و تحاكمه، فأن تمت أدانته يسلُّ إلىّ السلطَّات الأمنيَّـة لِاحـراقـه بالـنار ، وكانَّ تشكيل مـحكمـة التقتيش على الوجه الآتى:

الفتش الكنسى مفوض من قبل البابوية، ومنها يستمد صلاحياته في الربط والادانة، وهو اشبه ما يكون بالقاضى، وتكون للنطقة التي يقوم المائلة فتيش عليها خاصعة لاوامره يون تَنِحْلُ مِنْ اسْاقَـفَتُهَا أَوْ امْرِائُهَا الْاقْطَاعِيينَ أَوْ قَضَّاتُهُ المنتيين. والمفتش الكنسي هو الذي يوجه الاتهام، ويحكم في القضايا، ويصدر الادانة وكان يعاون للفتش العام نفر من التخصصين هم ناثب للفتش وللسجل القانوني، والستشار القانوني، والتحلفون، وتستعين للحكمة بعيدٌ من الضباط وللخبرين والسجانين، ويلعب للخبرون بورا خطيرا في مهام الحكمة، فهم يسافرون متنكرين لتعقب الاطهار، الهاربين المكمة، والاخسلاط بهم ثم يعودون إلى الحكمة لكتابة التقارير ضد

ولوحظ أن نفرا قليلا من هؤلاء للفتشين كانوا الطهارا بأبقين ثم تنكروا فيما بعد لمبائئهم وعين بعضهم في منصب للفتش العام لارهاب الجماعة. فكانت البابوية في هذا في غاية النهاءُ. اذ ان مُستَّلُ هُوَّلَاءَ اللرتنينَ، كَانُوا عَلَى عَلَم بِخُسُفَايِّا جِماعاتِهِم وبممارِ سِأتَهم الخفية قبل العلنية فكانوا اشد وطأة على زملاتهم السابقين.

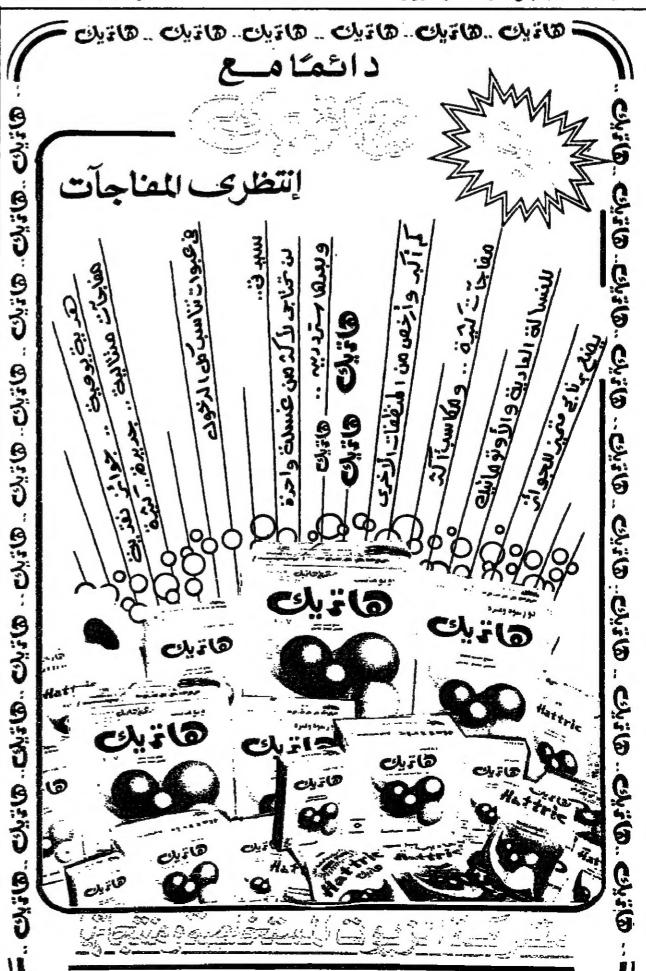
ويفّتتُح لَلفْتش أعماله بالقاء عظة علمة على مسامع أهل البلدة. يدعو فيها من تساوره أفكار مهرطقة إلى للبادرة بالاعتراف والندم طواعية أمام للحكمة، ويمهل هؤلاء لمدة شهر، وعرفت باسم ،مهلة الرحمة والغفران، ومن يتقدم طواعية للاعتراف يحكم عليه يحكم مخفف من الصيام واعلان التوبة بشرط أن يكون ممن يعتنقون أراء مهرطقة غير معلن عنها جهارا اما الذّين عرف عنهم الجهر بالهرطقة فيحكم عليهم بالسجن للؤبد. واما للكابرون الزين لا يقدمون للاعتراف امام لُلحكمَةُ فَانَهُمْ يُسْتَدَعُونُ إِلَى لِلْحَكَمَةُ عَنْ طُرِيقٌ رَجِّلُ الدِينُ للنوط بالنطقة،

وَلَكُلُّ فَئُنَّةً مَهْرِطُقَةً أُسْئِلَةً خَاصَةً معددٌ مسبقا عند للفتش. وطبيعة فكر هذه الغشة او تلك بالثلت.. وعلى للفتش ان يمكر ويراوغ مع للنهيمين حستى يحصل منهم على ما يريد من ويراوغ مع للته مين حتى يحصل معهم على ما يريد من اعتراف. فهو تارة يخاطبهم باسلوب معسول. ويلوح لهم بوعد من الخفران والصفح، وقد يأسر لهم يطعام فاخر وقت لحتجازهم للتحقيق. وقد نجحت أساليب محاكم التقتيش في حر الاب لان يشهد على ابنه، والابن على أبويه،، والزوج ضد زوجته، والروجة على رحلها. وتحتيفظ سجلات محاكم التفتيش برسالة من البابا جريجوري التاسع يهنيء فيها الفتس العام على نجاحه المنقطع النظير في ارهاب الناس حتى شهد الكثيرون ضد دويهم من لحمهم ويمهم.

وشهدت مُحاكم التَّقَتَيْشُ اطفالًا في سنَ العاشرة يشهدون صد أبانهم واخواتهم، ويكفى للايانة ضد النهم شهادة شاهنين او ثلاثة على اكثر تقدير. وفي اغلب الإحيان لا يولجه للنهم بِالشَّوْدِ..!! حَفَاظاً عَلَى سَلامَةٌ صَاحَبِ الشَّهَادةُ.

🗨 حق التعذيب

الارهاب والشعنيب لكَّى تحصلُ من اللَّهُمْ عَلَى الاعترافُ بالثمَّهُ ومن قبيل ذلك احتجاز للنَّهم في سجن خشن ضيق حيث يقيد بِالإغلال ويحرم من الطّعامُ والشّرابُ وّالنوم فَى زُنزُ اناتَ حَانفة لا تَكاد تَسَمَح مُسَاحَتِها لَحُرَد الوقوفَ على القَدَمَينَ. وقد حرى النال بين رجالات محكمة التفتيش بان البيلاء يفتح الافواه المُعْلَقَةُ لَلْاعْتُرافْ، فإنا فَسُلَتَ الإساليبِ السابقة. لَجِأْتُ المحكمة إلى درجات اشَّ واقسى.. وقد اكتسبت هذه الإساليب شرعيتها مَنْ حَـٰلال الرسوم الذي اصدره البايا انوسنت الرابع في ١٥ مايو ٢٥٢ وآقر فيه اسلوب التعنيب. وصنق على هذا للرسوم خَلْفًاوُه. ومنَّ هَذُه الإساليبُ تعليقَ للْنَهُمْ من يَنيه ورجليهُ على الحائط. ومنها نفع للتهم إلى مكانٌ عال ثم الرمَّى به ليهوى على الارض، ومنها الكيّ بشعلة نار ملتهبة، ومنها طرح للبّهم على



كاتيك .. كاتيك . كاتيك _ كاتيك .. كاتيك .. كاتيك



للإستعلام تليفون ٢٦٦ ١٤١٦ ٣٤١ ٢٤٩